

東金山武エリアのお役立ち情報誌「ときめき」。この1冊を手にあなたは街へ！

ときめき

2014
Summer

夏号

vol.74

散歩道

山武にのこした文人たちのえにし、
いにしえ【一】



ご自由にお持ち帰りください

ばな史

東金市の中世Ⅱ
南北朝～室町時代

十五世紀半ばにおきた享徳の乱（1454～1482）の最中、美濃国から足利成氏方の馬加氏や原氏らを討伐するため下向した東常縁は、配下の浜治敏を東金城に拠らせたところ（鎌倉大草紙）。

このことは文書などの一次史料で確認することはできないが、なぜ東金城が室町幕府方の拠点となった（もしくははそのように記された）のであろうか。ここでは、鎌倉幕府滅亡後の東金市の所領支配関係を、残され

た古文書を頼りにたどってみよう。

まず、古河公方足利成氏と関東公方上杉氏との対立の中で、幕府と通ずる上杉氏方に味方した東氏（東下総に基盤を持つ千葉氏の支族で、美濃国へ移住した一族）が東金に拠点を置いた理由は何であろうか。

少々煩雑になるが、鎌倉幕府滅亡後の山辺郡の領有関係をたどってみたい。

「延元元年八月三十日付後醍醐天皇綸旨」では、尊氏軍との直前の京都での戦いで戦死した南朝方の武将春日部重行の有していた、山辺南北ならびに春日部郷の地頭職は若法師（重行の子息か）に安堵されている。そこでここで問題となるのは、前回取り上げた「足利尊氏直義所領目録」（比志島文書）との関係である。「同日録」の年代比定は「年次不詳。元弘三年より建武二年に至る間のものと思われる。」『神奈川県史』資料編3 古代・中世（3上）とされ、佐藤博信氏によれば「これが定説化している」という。そうであれば、山辺北郡は鎌倉幕府が

滅びた直後、足利尊氏が継承したものの、建武二年十一月、尊氏が建武政権に反旗を翻したことに伴い、延元元年（建武三年）六月に南朝方武將の春日部重行に宛がわれたものであろう。

しかし、春日部氏が同郡を実効支配できたかは不明で、南朝の没落とともに再び尊氏に領有が戻ったものとみられる。これは「足利尊氏御教書」（浄光明寺文書）に、観応三年（1352）十月十五日付で、尊氏が守護千葉氏胤胤に由井郷（湯井郷）の下の沙汰しつけ（土地を引き渡すこと）を命じていることから推定される。

浄光明寺は、元弘三年（1333）十月五日付で後醍醐天皇の綸旨を得て上総国では「山辺北郡堺郷並鹿見塚（ししみづか）」を安堵されている。鎌倉幕府が滅んで数カ月後のことで、おそらく赤橋氏の領有時にも同寺の所領となっていたものであろう。そのことは、同寺が北条長時の開基と伝えられており、赤橋北条氏と縁が深いことから推測できる。ちなみに鹿見塚とは、現在の東金市山口の常安寺周辺を指すと考えられる（拙稿「上総鹿見塚考」『千葉史学』第55号（2009））

以上のように、山辺北郡のうち現在の丘山・油井地区周辺は、鎌倉の浄光明寺が所領とし

ていたが、必ずしもその支配は順調だったとはいえなかった。貞治三年（1364）、鎌倉公方足利基氏（尊氏の子）は当時上総守護を務めていた世良田義政に、湯井郷に対する千葉氏胤家臣の押領を止めるよう命じている。このことは、直前まで上総守護を務めていた胤胤が、守護職を世良田氏に代えられたため、実効支配をもちろもうとしていたのであろう。しかし、明德四年（1392）には堺郷・鹿見塚に加え湯井郷も、鎌倉公方足利氏満より公事免除を許可されていることから、結局は胤胤の計画は実らなかったと考えられよう。

この間、尊氏が延文三年（1358）に死去していることもあり、浄光明寺の所領支配は鎌倉公方の支配を受けようになっ

ていった。こうして、山辺北郡のうちとくに西域（東金市丹尾・油井・山口地区）は、浄光明寺を通して鎌倉公方の支配するところとなっていたと考えられる。そのため、享徳の乱が起ると、室町幕府は上総東部の公方成氏の拠点でもある山辺北郡にくさびを打ち込む形で、東常縁の家臣を配置したのではないだろうか。東金城に浜氏が置かれた理由は、ここにある。

（遠山成一）



中央より右側の常安寺（東金市山口）周辺が鹿見塚比定地。左端の赤い屋根が福相寺。

ときめき

2014.夏号 vol.74 平成26年6月2日発行
編集・企画・発行 東金市教育委員会

ときめきは、インターネット東金市ホームページで公開しています。
<http://www.city.togane.chiba.jp/ka/syogai/>

※本誌掲載情報は5月上旬時点のものです。主催者等の事情により内容が変更になる場合があります



▶P04 東金文化会館イベント

▶P11 散歩道 山武にのこした文人たちのえにし



▶P19 子どもの本箱

CONTENTS もくじ

4 東金文化会館イベント情報

鼓童 ワン・アース・ツアー 2014～神秘、フラダンスフェスティバル in 東金、中村勘九郎、中村七之助 錦秋特別公演 10周年記念、森山良子コンサートツアー 2014～2015 etc…

6 山武市文化会館イベント情報

第17回ピアノフェスティバル、のぞくプラザ吹奏楽団 第17回定期演奏会、第15回 納涼コンサート、夏休みこども映画会「児童のクウと夏休み」 etc…

8 イベント&タウン情報

東金アリーナ事業案内、城西国際大学公開講座、東金市図書館イベント、こども科学館 etc…

15 城西国際大学ニュースレター

JIU コミュニティカレッジ、水田美術館

表紙

「みのりの郷 東金」

4月4日(金)に東金市緑花木センター跡地にオープンしました。2.6haの広大な敷地に新鮮な農産物や特産品の直売、植木の展示販売場のほか、地元の食材を使ったレストラン、イベント広場などを備えた産業交流拠点施設です。人・もの・情報が行き交うフレッシュ空間にぜひお越しください。



表紙クラフト/関崎紀子

好評連載

2 とうがね歴史ばな史

11 散歩道「山武にのこした文人たちのえにし、いにしえ【一】」

16 リーフノベル「幻覚」高安義郎

17 ポエムの窓「蜜柑色の空間」高安ミツ子

19 子どもの本箱 第48回

おたのしみページ

18 千葉県立東金青年の家 主催事業、みのりの郷 東金

20 ~~ごいっしょしませんか？ サ~~ クル情報

22 読者のひろば ほか

23 東金市制 60 周年記念「東金と学校の歩み展」

24 読者プレゼント

『ときめき』はここに置いてあります (順不同)

※記載もれがありましたらご連絡ください。

連絡先 ▶ TEL 0475-50-1187 FAX 0475-50-1294

<p>▶市内</p> <p>市役所 図書館 各市立公民館 東金文化会館 東金アリーナ トレーニングセンター みのりの郷 東金 東金青年の家 金融機関・JA各支所 郵便局 JR東金駅 千葉県農業大学校 東金高校 東金商業高校 千葉学芸高校 おかしなたいよう ママカフェ プーランジェール</p>	<p>リトルチャイナ豊 古志川 東京庵 ルパーブ 八鶴亭 セーブオン北幸谷店 荷みや川 松半 カスミ東金押堀店 GS小野ゼネラル シャトレーゼ サイゼリア デニーズ 夢庵 ガスト ココス ジョナサン 住センター 21 (家徳) 桜田工務店 パティオ(にしきの園)</p>	<p>しいの木 ポラード広場 千葉県木材市場協同組合 サンピア 小川屋味噌店(バイパス) 鍋店酒店 西川園 湖月堂 カルチャープラザ涼風 U-BOX ときがね幼稚園 福屋書店 川嶋商店 県立東金病院 中央クリニック コスモ 浅井病院 日吉台クリニック 岸本医院 原医院</p>	<p>西田医院 田波整形外科医院 岩佐産婦人科 山本整骨院 山田歯科 大木歯科 木村歯科 東城歯科医院 村井歯科 レイクサイド歯科 東千葉CC 新千葉CC エスターホテル 城西国際大学 ショップカリオン 地域生活センターゆりの木 パラメディカル 東金印刷 玉子屋 角栄ホームズ</p>	<p>東金青果市場</p> <p>▶市外</p> <p>●山武市 FPプロジェクトチーム さんぶの森図書館&文化ホール ファミリーロッジ旅館屋九十九里店 松尾IT保健福祉センター(図書館) 寒菊銘醸 オライはすぬま 守屋酒造 成東総合運動公園 山武市歴史民俗資料館 成東文化会館のぞくプラザ JR成東駅 成東観光案内所 さんむ医療センター 丸正木材工業 ●九十九里町 中央公民館</p>	<p>寿和楽工房 つくも学遊館 サンライズ九十九里 望月定子美術館 ●大網白里市 アートギャラリー古屋敷 中部コミュニティセンター 中央公民館 菊屋本店 JR大網駅 季美の森GC アートエディター セレモニーホール大網 まちづくりサポートセンター ●八街市 中央公民館 ●芝山町 芝山古墳・はにわ博物館 航空科学博物館</p>
--	---	--	--	---	---

「ふるさと納税」による寄附のご案内 0475-50-1208 東金市役所財政課

東金市は、徳川家康ゆかりの場所が数多く点在し里山風景が残る気候の穏やかな市です。そんな歴史と自然を守りつつ、教育、高齢者、障害者、保育の支援に積極的に取り組む東金市の施策に共感いただける皆様からの「ふるさと納税」による寄附のご協力をお待ちしています。詳細はお問合せください。

東金文化会館

お問い合わせ ☎0475-55-6211 <http://www.tobunspo.or.jp>

携帯メルマガ配信中!

～東金文化会館チケット発売情報などをいち早くお届けします。～

※年会費・登録料無料(通信料のみお客様負担)
※携帯電話メールアドレスをお持ちの方のみ登録できます。



①QRコード読み取り機能のある携帯電話をお持ちの方は、左のQRコードを読み取ってください。
②メール送信画面となりますので、そのままメールを送信してください
③メルマガ登録用メールが届きますので、必要事項を入力して送信してください。→登録完了です。

下記アドレスに空メール(題名(件名)、本文を何も入力しない)を送ってください。
merumaga-toganebunka@mhai.jp

7/11

金

東金文化会館四季彩コンサート～夏 東金 Latin Night

19:00開演 ホール特設ステージ
(天候等により場所を変更することがあります)
全席自由 1,000円
チケットプレイガイド A～J
未就学のお子様のご入場はご遠慮願います。
好評発売中



彩コンサート第2弾!「ベサメーチョ」や、「ラバンバ」、「テキーラ」など、日本人になじみの深いラテンのスタンダード曲を中心に臨場感たっぷりのアツい演奏を、お楽しみします。
当日はロビーにお飲物やスイーツ(有料)もご用意します。

7/5

土

プレゼント1

共催事業 第9回 明治大学マンドリン倶楽部 東金チャリティーコンサート

17:00開演 大ホール
全席自由 一般2,000円/小～高校生以下1,000円
チケットプレイガイド A～J
未就学のお子様のご入場はご遠慮願います。
好評発売中



今年創部92年目を迎え、170回を超える定期演奏会を行う明治大学マンドリン倶楽部。今年も学生たちによる楽団「明大マングラ」がやって来ます。
マンドリンの美しい音色とアンサンブル、常連の方はもちろん、初めての方もぜひ、この感動を体験してください。
演奏曲(予定)
古典音楽…ラデツキー行進曲、愛の挨拶
新旧日本の心…影を慕いて、丘を越えて、70年代ヒットメドレー、他

6/15

日

共催事業 鼓童 ワン・アース・ツアー2014 ～神秘

17:00開演 大ホール
全席指定 5,500円
チケットプレイガイド A
未就学のお子様のご入場はご遠慮願います。
好評発売中



地鳴りのような響きの中を渦巻く大蛇、荒ぶる鬼や獅子。
ほの暗い闇に浮かび上がる、時に怖くもあり、可笑しく、どこか懐かしい存在…。日本人の精神性や土着性が懐かしく蘇る、闇と光の交差する幻想空間。
日常から飛躍し、神話や民俗芸能に潜む日本の心の「神秘」に出逢う舞台へあなたを誘います。

8/30

土

フラダンスフェスティバル in東金

13:00開演 大ホール
全席自由 500円
チケットプレイガイド A～J
7月2日(水)前売開始



みんなでレッツ“フラ”!
この夏、東金文化会館初のフラダンスのイベントを開催します。
山武郡市地域に活動拠点を置くアマチュアフラダンスの団体(15組予定)と暑い夏を盛り上げていきます。
素敵なゲストも出演しますので楽しみに。

8/23

土

共催事業 竹之内淳子 ソプラノリサイタル 「日本歌曲とイタリアオペラの調べ」

14:00開演 小ホール
全席自由 2,000円
チケットプレイガイド A～J
6月8日(日)前売開始
未就学のお子様のご入場はご遠慮願います。



山武市松尾出身で、現在イタリアを中心に活躍しているソプラノ歌手・竹之内淳子によるソプラノリサイタル。
透明感のある伸びやかな歌声で、日本の美しい名曲と本場のイタリアオペラの名曲を歌います。お楽しみに!
演奏曲(予定)
からたちの花、歌劇「蝶々夫人」より 可愛い坊や、他

7/19

土

東金市制60周年記念事業 「華麗・衝撃・感動のイリュージョン マジックショー」 WIZ 幻・想・師

大ホール
①11:00～ ②15:00～
全席指定 S席 3,500円、A席 3,000円
チケットプレイガイド A、B、G～I
3歳から入場可。
好評発売中



日本を代表する“WIZ”(マリーとサーシャ)による、和洋折衷で豪華絢爛な世界に誇るイリュージョン・マジックショー。
不思議あり、笑いあり、まるでミュージカルを観ているような展開のイリュージョン。息を呑む、迫力の120分間!
奇跡の瞬間を目撃するのは、あなたです!

A 東金文化会館	☎ 0475-55-6211
B サンピア総合案内所	☎ 0475-54-3511
C 多田屋サンピア店 1F	☎ 0475-52-6661
D 福屋書店	☎ 0475-54-1730
E 成東文化会館のぎくプラザ	☎ 0475-82-5222
F さんぶの森文化ホール	☎ 0475-80-9700

G 大網白里アミリィ 1F 吉井クリーニング	☎ 0475-73-2111
H 晶光堂茂原アスモ店	☎ 0475-23-8585
I 丸越楽器サビア横芝店	☎ 0479-82-6326
J 街波通信社	http://www.machi-nami.com/ticket/

プレゼント3

9/14
日

納涼 落語・講談まつり 瀧川鯉昇・神田陽子

「怪談は美しくドラマティック…」

15:00開演 小ホール

全席自由 3,000円

チケットプレイガイド A~J

未就学のお子様のご入場はご遠慮願います。

好評発売中

65歳以上の方は500円引き(東金文化会館窓口のみ 9/13まで)



いぶし銀で通好みの落語家・瀧川鯉昇と女流講談師・神田陽子でおくる落語と講談の会。

講談は「四谷怪談」などお馴染みの怪談話を、落語は古典の名作で夏の終わりをドラマティックに演出します。

9/11
木

共催事業 綾小路きみまろ 爆笑スーパーライブ2014

14:00開演 大ホール

全席指定 5,500円

チケットプレイガイド A~G、I、J

7月12日(土)発売開始

18歳未満のご入場はご遠慮願います。



中高年のアイドル! パワフルな漫談で大人気の「綾小路きみまろ」が、再び東金にやって来ます。

最近、お腹の底から笑ったことがありますか? きみまろさんのトークを聞いて、暑さで疲れた心をスカッとリフレッシュしましょう!

プレゼント2

9/9
火

東金市制施行60周年記念事業 中村勘九郎、中村七之助 錦秋特別公演10周年記念

大ホール

①14:00~ ②18:00~

全席指定 一等席 6,000円、二等席 5,000円

チケットプレイガイド A~J

未就学のお子様のご入場はご遠慮願います。

好評発売中



予定演目

都風流、芸談、月の巻、紀州道成寺

人気歌舞伎役者、中村勘九郎、中村七之助兄弟による錦秋特別公演!

明治、大正時代の浅草周辺の四季折々の風物を組立式に綴った「都風流」や、恋の執念を描いた能の「道成寺」を踏まえた物語性の高い作品「紀州道成寺」など、見ごたえのある作品をおおくりします。

プレゼント4

10/19
日

第30回 つくも合唱祭

12:30開演 大ホール

ゲスト 千葉混声合唱団

入場無料



爽やかな秋空のもと開催される「つくも合唱祭」。今年はいよいよ30回目を迎えます。

今年も参加団体が増え、益々元気に歌います。記念ゲストに千葉混声合唱団の出演が決定!

さあ、聴いているだけではもの足りないあなた!

お近くの合唱団に参加してみたいいかがですか?

10/3
金

東金市制施行60周年記念事業 森山良子コンサートツアー 2014~2015

~グレイテスト・ヒッツ~

18:30開演 大ホール

全席指定 5,500円

チケットプレイガイド A~J

未就学のお子様のご入場はご遠慮願います。

6月28日(土)前売開始



9年ぶりの東金公演が決定!

森山良子の往年のヒット曲から最新のナンバーまで、まさに「グレイテスト・ヒッツ」なコンサート。

世代を超えて愛される名曲の数々を、どうぞお楽しみください。

9/21
日

共催事業 中峰秀雄8弦ギター・ トークコンサート

「感傷・センチメンタル」パッパからジブリまで

14:00開演 小ホール

全席指定 前売 2,500円、当日 3,000円

チケットプレイガイド A~J

未就学のお子様のご入場はご遠慮願います。

好評発売中



南米で「魂の音」と絶賛された19世紀ロマンのしらべ。

クラシックから、フュージョンまで…独自の8弦ギターで奏でる「珠玉の音色」をお楽しみください。

演奏曲(予定)

チェロ組曲第一番より「プレリユード」、スペイン舞曲第五番、亡き王女のためのパヴァーヌ、アルハンブラの思い出、もののけ姫、他

山武市文化会館

お問い合わせは 成東文化会館 ☎0475-82-5222 さんぶの森文化ホール ☎0475-80-9700



メール会員募集中

ただいま、山武市文化会館ではメール会員を募集しています。文化会館のチケット情報や、催物案内。ホットな話題をお届けします。年会費・登録料無料（通信料はお客様負担となります。）名前、住所、メール配信希望を明記のうえ、メールにてお申し込みください。メールアドレス n-bunka@city.sammu.lg.jp

6/20

サロンコンサートvol.149 「神部冬馬アコースティックライブ」

プレゼント5

開演19:00 開場18:30

会場…成東文化会館のぎくプラザ エントランスホール
入場料…1,000円(全席自由)
チケット好評発売中



出演…神部冬馬
澄んだハイトーン・ヴォイスを持ち味に、関東を中心にライブやイベント、コンサートで活躍中。
<神部冬馬公式ホームページ> <http://tomakambe.net>

6/1

第17回 ピアノフェスティバル

14:00開演

会場…成東文化会館のぎくプラザホール
入場料…無料(全席自由)

入場
無料



のぎくプラザ恒例のピアノフェスティバルも今年で17回目。小学生から大人まで、ピアノをこよなく愛する方々による演奏をお楽しみください。応援よろしくお願ひします。

8/9

第15回 納涼コンサート

開演未定

会場…成東文化会館のぎくプラザ前広場(雨天の場合、ホール)
入場料…無料

入場
無料



内容…のぎくプラザ夏の風物詩、納涼コンサート。
おなじみ、「のぎくプラザ吹奏楽団」出演予定。
屋台等も出店予定です。夏の一夜を成東文化会館でお楽しみください。

7/6

のぎくプラザ吹奏楽団 第17回定期演奏会

開演14:00 開場13:30 (13:30よりホワイエコンサート開催)

会場…成東文化会館のぎくプラザホール
入場料…無料(全席自由)

入場
無料



内容…マーチやワルツ、アニメソングなど楽しい音楽で、みなさまと楽しい時間を過ごしたいと思います。
出演…のぎくプラザ吹奏楽団
全パート団員募集中です。
[申込み・お問合せ先] 090-1809-0561 (団長 堀部)

- 成東文化会館のぎくプラザ ☎0475-82-5222 ●さんぶの森公園管理事務所 ☎0475-80-9700
- 東金文化会館 ☎0475-55-6211 ●道の駅「オライはすめま」 ☎0475-80-5020
- 読売新聞YC成東 ☎0475-82-0606 ●ルバーブ ☎0475-53-2323
- 丸越楽器サビア店 ☎0479-82-6326 ●ウエーブワン ☎0475-55-0289
- 誠文堂書店 ☎043-444-0243 ●街波通信社 <http://www.machi-nami.com/ticket/>
- 大網白里アマリィショッピングセンター1階クリーニング店よしい ☎0475-73-2178

休館日=毎週月曜日(祝日の場合はその翌々日)、祝日の翌日

10/5
日

プレゼント7
田部京子・矢部達哉・古川展生
～ソロ・デュオ・トリオ～

…開演時間未定…

会場…成東文化会館のぎくプラザ ホール
入場料…全席自由 一般2,000円/高校生以下1,000円/母子席親子ひざうえ券1,500円
チケット…8月10日発売予定



©Akira_Muto

©大窪道治

©Yuji_Hori

内容…ピアノ・ヴァイオリン・チェロそれぞれの楽器とアンサンブルの魅力が人気ソリストたちの演奏で一度に楽しめる贅沢な企画です。バッハの無伴奏曲から、クライスラー、メンデルスゾーンの小作品からトリオまで、いろいろな形態の演奏と息の合った3人による軽妙なトークもお楽しみください。

8/3
日

プレゼント6
夏休みこども映画会
「河童のクウと夏休み」

…第1回 10:00～/第2回 14:00～…

会場…成東文化会館のぎくプラザホール
入場料…中学生以上 前売 500円(当日700円) /小学生以下 無料



内容…人間の世界に迷い込んだ河童のクウと、一人の少年がとどける感動のファンタジー
「人間の友達ができちゃった……」
脚本・監督/原 恵一
原作/木暮正夫「かっぱ大さわぎ」「かっぱびっくり旅」より
企画/シネフィルのぎく

会館のサポーターを募集しています

ボランティアとして、会館で開催するイベントをサポートしてみませんか?

[活動内容]

- 会場内外整理…開場前の入場者の整理、駐車場の整理
- 会場案内業務…客席への案内、扉の開閉など
- 受付業務…チケットのまぎり、ちらしの折込・配付、アンケート用紙の回収
- 舞台裏方業務…舞台の搬入出・舞台転換、ケータリング、PA補助
- 広報業務…公演告知チラシ・ポスターの配布・掲示、作成の補助
- 企画運営補助…文化会館自主事業の企画運営の補助
- 環境整備…文化会館施設の内外の片づけ、草刈等

[その他]

- 業務内容により正装(スーツ等)が必要な場合があります。
- サポーターの活動は、無償です。交通費、謝礼等の支給はありません。
- ボランティア保険に加入します。(文化会館負担)
- 文化会館主催の催し物に、本人、同居の家族が無料又は割引入場することができます。
- 文化会館で発行する催し物案内を毎月郵送します。
- 活動場所は、成東文化会館・さんぶの森文化ホールとなります。

ご希望の方は、「お名前」[e-mailアドレス][文化会館サポーター希望]の旨をご記入の上、メールフォームよりご連絡ください。追って担当者よりご連絡申し上げます。

7/11・10/10
金 金

のぎく名画座
「ローマの休日」「雨に唄えば」

… 7月11日(金) 19:00～「ローマの休日」 …

10月10日(金) 19:00～「雨に唄えば」

会場…成東文化会館 2階 視聴覚室



内容…週末の夜、映画をこよなく愛する人々の集まり“シネフィルのぎく”ともなつつかしの名画を楽しみませんか?
入場料は無料です。お気軽にお越しください。
※シネフィルのぎく会員募集
映画をこよなく愛する人達の集まりです。
貴方も山武市文化会館で映画上映会等をいっしょに企画・運営しませんか?
入会ご希望の方は、成東文化会館までお問合せください。

東金アリーナ教室事業案内

申し込み・問合せ先▶東金アリーナ ☎0475-50-1715 (東金市堀上1361-1)
 ホームページ▶<http://www.togane-bunspo.or.jp/arena/> Eメール▶arena@togane-bunspo.or.jp

事業名	時間・曜日	平成26年度 日程	対象・募集人数	参加費
フレッシュバレーボール教室	17:00～19:00(週末) 1・2年生は17:00～18:30	年間を通して月1回～2回 週末(全24回)	小学生対象 40名	3年生～6年生 3,600円 1年生～2年生 2,400円
健康ヨガ教室	9:30～10:45(金)	1期 4月～9月開催 全15回	16歳以上25名	8,000円
キレイになるヨガ教室	11:15～12:30(火)	1期 4月～8月開催 全15回	16歳以上25名	
スポーツ吹矢教室 (木曜・土曜クラス開催)	13:00～15:00(木) 9:00～11:00(土)	1期 4月～8月開催 全10回	16歳以上 各クラス20名	各期 3,000円 (吹矢セット10,000円)
筋力バランス向上教室	11:15～12:30(木)	1期 4月～8月開催 全10回	16歳以上45名	3,000円
アリーナ元気塾 (午前・午後クラス開催)	9:30～10:50(火) 13:30～14:50(火)	前期 4月～6月開催 全10回 後期 7月～9月開催予定 全10回	16歳以上 各クラス40名	5,000円
初めてのアリーナ太極拳	10:00～11:00(水)	1期 4月～8月開催 全10回	16歳以上30名	3,000円
ひばりピクニック教室	11:15～12:30(金)	1期 5月～9月開催 全10回	16歳以上30名	3,500円

※各教室では、運動のできる服装・汗拭き用タオル・水分補給用飲み物等をご持参ください。※募集は広報・東金アリーナホームページなどでお知らせ致します。開催の途中でも定員に満たない場合は参加可能です。※随時、体験・見学を実施しています。※詳しくはお問い合わせください。※上記、日程調整により詳細変更になる場合があります。

東千葉スポーツクラブ教室事業案内(アリーナ共催事業)

申し込み・問合せ先▶東千葉スポーツクラブ事務局 ☎0475-52-6020 (杏スポーツ内)

事業名	開催日	開催会場(東金アリーナ内)	対象	募集人数	回数	参加費
ウォーキング&スロージョギング	9:30～10:30(水)	陸上競技場外周路 &ランニングコース	一般	20名	7回	3,500円
中級太極拳	10:00～11:00(水) 又は 11:00～12:00(水)	武道場 &メインアリーナ	お問い合わせ ください	20名	10回	5,000円
ノルディックウォーキング	9:15～9:45(水)	ランニングコース	一般	20名	10回	2,000円 (ボールレンタル代含む)
キッズカラテ教室	15:10～16:10(火)	武道場	幼児	20名	12回	6,000円
はじめての少年空手教室	10:00～11:00(土)	武道場&大会議室	小学生	20名	12回	6,000円

※体験会随時受付します。各教室の詳細は、お問い合わせください。

平成26年度 アリーナフットサルカップ

主催：東金アリーナフットサルカップ 代表 加藤竜大 共催：(公財)東金文化・スポーツ振興財団 東金アリーナ

年間5回開催

6月18日(水)・8月6日(水)・10月22日(水)
12月17日(水)・2月18日(水)

問合せ先▶東金アリーナ ☎0475-50-1715

ホームページ▶<http://www.togane-bunspo.or.jp/arena/>

Eメール▶arena@togane-bunspo.or.jp

※詳しくは東金アリーナホームページをご覧ください

城西国際大学パソコン講座・教養講座

問合せ先▶生涯学習課 ☎0475-50-1187 FAX0475-50-1294 Eメール syogai@city.togane.lg.jp

市教育委員会では、城西国際大学と協働でパソコン講座と教養講座を開催します。

〈パソコン講座〉

日 程▶Aクラス(はじめてコース)
8月27日(水)、8月28日(木)、8月29日(金)
Bクラス(エクセルで家計簿コース)
9月10日(水)、9月11日(木)、9月12日(金)
Cクラス(年賀状作成コース)
11月11日(火)、11月12日(水)、11月13日(木)、11月14日(金)

講座時間▶各講座とも18:20～20:20

会 場▶城西国際大学 B棟206教室

定 員▶40名

対 象▶東金市在住もしくは在勤(高校生以上)の方で、3日間(Cクラスは4日間)を休まず参加できる方

費 用▶無料

申込方法▶往復ハガキ(ハガキは1クラスにつき1枚)に①希望のクラス
②住所③氏名④年齢⑤電話番号を記入のうえ、お申し込みください。

申込締切日▶各クラスの初日の15日前までに必着のこと。申し込み多数の場合は抽選となります。

宛 先▶〒283-8511 東金市東岩崎1番地1
東金市教育委員会生涯学習課「パソコン講座」係

〈教養講座〉

日時	テーマ	演題	講師	会場
9月6日(土)	健康のために 「からだ」を つとめよう	① 皮膚に貼るくすりの はなし	長谷川哲也 准教授	大学8階 会議室
9月13日(土)		② 地域から広げよう! 運動からの健康づくり	大塚 正美 教授	大学8階 会議室
9月27日(土)		③ 健康の指針からの 健康管理	大塚 正美 教授	市役所5階 大会議室

講座時間▶各講座とも13:20～14:50

対 象▶高校生以上の方

費 用▶無料

申込方法▶上記問合せ先に電話・FAX・Eメールで申し込んでください。
FAX及びEメールの場合は、タイトルに「JUI教養講座申込」と記入し、住所・氏名・連絡先を明記してください。折り返しご連絡いたします。

申込締切日▶各講座とも開講日の前日

東金朝市 0475-53-1815 (朝市組合長 熊木)

野菜、水産加工品、お惣菜、せんべい、朝取り玉子など販売。毎週日曜日の7時～8時、東金市役所(裏)駐車場

東金市青少年相談員連絡協議会 夏の交通安全教室

問合せ先▶生涯学習課 ☎0475-50-1205

- 後援▶東金市教育委員会
日時▶7月6日(日)(入場無料)
時間▶13:00開場
13:20開演(16:00頃終了予定)
場所▶東金文化会館大ホール
内容▶交通安全のお話し
お楽しみ映画会
対象▶東金市内在住の小学生・就業前児童とその保護者
※申込不要ですので、当日会場へお越しください。



親業講演会を開催します

申し込み・問合せ先▶生涯学習課 ☎0475-50-1187 FAX0475-50-1294
メール▶syogai@city.togane.lg.jp

- 「親業」は心理学、教育学などの研究成果を基に、わかりやすく工夫された親子のためのコミュニケーション術で、特別な教育や知識がなくても、誰でもすぐに学ぶことができます。
日時▶9月16日(火) 9:30~11:30
場所▶中央公民館 講堂
講師▶齋藤 ひとみ(親業訓練インストラクター)
費用▶無料
申込み▶上記までお申込みください。
託児▶託児所を設けますので、希望される方は申し込みの際にお知らせください。
締切▶9月11日(木)
※12月には「親業入門講座」も予定しています。詳細は次号で紹介いたします。



東金市図書館イベント

問合せ先▶東金図書館☎0475-50-1190

市制施行60周年記念文化講演会

- 日時▶平成26年10月4日(土)
場所▶東金文化会館小ホール
講師▶東金市出身推理小説作家
本岡 類 氏
募集人員▶300人



※内容、申込み方法等、詳細については、決まり次第ホームページ等でお知らせします。



としょかんこどもフェスタ

- 日時▶平成26年7月12日(土) 午前10:00~午後3:00まで
場所▶東金図書館
対象▶4才~小学生
内容▶工作教室、手作り絵本、おはなし会、おすすめ本の展示など
※申込み不要です。直接会場にお越しください。



平成27年

東金市成人式のお知らせ&実行委員募集

問合せ先▶生涯学習課 ☎0475-50-1187 FAX0475-50-1294 メール▶syogai@city.togane.lg.jp



平成26年成人式実行委員のみなさん

成人式

- 日時▶平成27年1月11日(日)
受付…10:00~10:50
式典・記念事業…11:00~正午
場所▶東金文化会館
対象者▶平成6年4月2日から平成7年4月1日までに生まれた方で東金市に住民登録(平成26年11月1日時点)のある方及び転出後、出席希望の方も自由に来場できます。なお、東金市に住民登録のある方には11月中旬に案内状を送付します。

成人式実行委員を募集します

成人式に出席予定の方で、式の企画・運営に協力していただける新成人を募集します。詳細は上記へ!

親子で遊べる科学&工作教室 東金こども科学館

申し込み・問合せ先▶東金こども科学館 ☎0475-55-6211 Fax0475-55-6216 (東金市八坂台1丁目2107-3)

ホームページ▶<http://www11.ocn.ne.jp/~tsc/> 定員のあるものは事前申込で親(保護者)子参加が原則です。お電話でお申し込み下さい。

参加児童の弟妹(無料)家族での参加も可能です。●印の教室は平成26年度「子どもゆめ基金(独立行政法人国立青少年教育振興機構)助成活動」に採択されました。

7月	19日(土)	「星と宇宙」展 協力:国立天文台 無料	7月	26日(土)	●科学実験工作教室「マールロケットを飛ばそう！」 講師:平井明 50円 13:30 30名
		●科学実験工作教室「葉脈でしおりを作ろう！」(夢化学実験隊) 50円 ①9:30 ②11:00 各30名	8月	6日(水)	「子どもビデオ教室」 共催:山武郡市視聴覚教材センター 無料 20名 10:00~16:00 申込は電話0475-54-0254 (山武郡市視聴覚教材センター)へ。
7月	20日(日)	●科学実験工作教室「ラムネ菓子を作ろう！」(夢化学実験隊) 50円 ①13:30 ②15:00 各30名	8月	9日(土)	科学工作教室「ボケ丸ロケット教室」(低学年向) 50円 13:30 30名
		WiZ 幻想師 華麗・衝撃・感動のイリュージョンマジックショー S席3,500円、A席3,000円 ①11:00 ②15:00 ミュージカルショー 共催:サンブステップス 無料		23日(土)	●科学工作教室「ペットボトルロケット教室」(高学年向) 50円 13:30 20名
7月	21日(月祝)	●科学工作教室「ガラスのペンダントを作ろう！」講師:茂申圭男(岩槻商業高校教諭) 50円 ①11:00 ②11:30 ③13:00 ④13:30 ⑤14:00 ⑥14:30 ⑦15:00 各10名	9月	6日(土)	●科学工作教室「陶器のふしぎ」講師:中村貴一 ①成型 50円 13:30 30名(全3回)
		「星と宇宙」展 協力:国立天文台 無料		27日(土)	●科学実験教室「感熱紙で遊ぼう！」(夢化学実験隊) 50円 13:30 30名
7月	20日(日)	●科学工作教室「ガラスのペンダントを作ろう！」講師:茂申圭男(岩槻商業高校教諭) 50円 ①11:00 ②11:30 ③13:00 ④13:30 ⑤14:00 ⑥14:30 ⑦15:00 各10名	10月	4日(土)	●科学工作教室「陶器のふしぎ」②絵付け 13:30
		映画(子供向12本)共催:山武郡市視聴覚教材センター 無料 幕間 ミュージカルショー サンブステップス		18日(土)	●科学実験教室「光のふしぎを体験しよう！」(夢化学実験隊) 50円 13:30 30名
7月	21日(月祝)	●科学工作教室「ガラスのペンダントを作ろう！」講師:茂申圭男(岩槻商業高校教諭) 50円 ①11:00 ②11:30 ③13:00 ④13:30 ⑤14:00 ⑥14:30 ⑦15:00 各10名	11月	25日(土)	●自然観察「南房総の地震隆起地形を見に行こう！」 講師:加藤久佳(千葉県立中央博物館) 50円 20組 館山市内 ※6月28日から変更になりました
		国立天文台准教授 縣秀彦先生の「星と宇宙のお話」無料 13:00~14:30 340席		22日(土)	●科学工作教室「陶器のふしぎ」③窯明け 13:30 滝沢窯場

★「おもちゃの病院」

毎月第2、4日曜日 午後1時~3時30分
ボランティアドクターを募集中

成東・東金食虫植物群落の催し物

申し込み・問合せ先▶成東・東金食虫植物群落を守る会(管理棟)
☎0475-82-4871 (午前9時~午後4時)

食虫植物 子ども教室

植物の観察・標本づくりを行います。

日時▶7月27日(日) 午前9時~11時30分

対象▶小学生(3年生以上)

定員▶15名

申込期間▶7月5日(土)~7日(月)の午前9時~午後1時(電話受付のみ)

夏の観察会

日時▶8月10日(日) 午前10時~11時30分(小雨決行)

定員▶当日先着20名(群落地管理棟前 午前9時30分~受付)

※どちらも参加費用は無料です。



歴史講演&文化財解説板

問合せ先▶東金市生涯学習課 文化学習振興課係
☎0475-50-1187 syogai@city.togane.lg.jp

歴史講演

生涯学習課では本年度、文化財審議員に講師をお願いし、歴史講演を年3回予定することになりましたので、奮ってご参加ください。

- ①6月21日(土)演題『元禄地震と大津波』 講師 古山 豊
- ②7月19日(土)演題『戦国期東金酒井氏と城郭』 講師 遠山成一
- ③9月20日(土)演題『(仮)関寛斎と東金』 講師 木村 卓

※いずれも、市役所5階にて、午後1時30分より開催。入場無料・申込不要。詳細については、改めて広報とうがね等でお知らせします。

文化財解説板

本市に所在する東金城址と田間城址の解説板を新しくしました。内容も近年の研究を反映しましたので、是非ご覧ください。

東金城址



田間城址

八鶴湖キャンドルナイト 0475-54-7830 八鶴の駅(八鶴亭) <http://www.hakkaku-tei.jp/>

毎年恒例キャンドルナイトは、秋の名月の観月会と同時開催です。竹とうろう、ペットボトルキャンドルに加えて、和紙で作ったあんどんも登場。

夏休みに、親子参加のワークショップも大好評! 入場無料 9月8日(月)午後6時~

散歩道



「東金市歴史と自然をめぐる道」文化財ガイドブックは、市役所4階の教育委員会生涯学習課にて無料で配布しています。タテ18cm×ヨコ13cm。市ホームページでも閲覧可能です。

今号の『散歩道』は、山武地域に何らかのえにしをのこした文人たちについてふれてみようと思う。昭和六一年、その文人らにスポットをあて「山武地方にふるさとを見つけた文人往来展」がサンピアで開催され、さらにその後冊子等も出版された(写真、以後『文人たち』とする)。

これは、当時の東京電力(株)東金営業所長 矢ヶ部英夫が北原白秋と同じ郷里福岡県の柳川出身であることから、山武地方を往来した文人たちに光をあてた企画展であった。この冊子をみてゆくと、散文作品だけでなく旅行記・講演で関係した人物もあげられている(表)。その表中には山武出身の文人も数人おり、今回はとくに山武に関わりが強く、印象ある人物に限り紹介する(黄色枠)。

山武にのこした文人たちのえにし、いにしえ「二」

安倍・伊藤・尾崎

安倍季雄^{すえお}は、麻生磯次と同様に小川一郎と親交があり、両者とも御殿山に碑が建てられている。口演童話家でもある安倍は、山武郡内の学校で口演、八鶴館に宿をとった後、小川宅で数日お世話



文人たちが関係した地区
(『文人たち』に付属した冊子より)



「山武地方にふるさとを見つけた文人たち」

山武に思いを馳せた文人たち ~その一~

あいうえお順

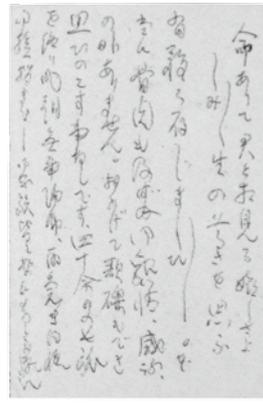
番号	文人名	出身地	生存期間	備考
1	麻生磯次	山武市	1896—1979 (83歳)	旧山武町戸田出身。近代文学研究者(東京大学教授)、文化功労者、山武町名誉町民第1号、石碑一御殿山・成東高校「望洋台」・長光寺。
2	安倍季雄	山形県	1880—1962 (82歳)	童話作家。号 村羊。北海道に渡り、函館中学校を卒業。久留島武彦に協力して全国童話人協会を設立
3	芥川龍之介	東京都	1892—1927 (35歳)	大正時代に2回一宮滞在。一宮町は文学碑「芥川龍之介愛の碑」建立、宿泊した「芥川荘」を公開。また八街を訪れる(『美しい村』に執筆)。
4	伊藤左千夫	山武市	1864—1913 (49歳)	旧成東町殿台出身。歌人・小説家。出生時は幸次郎、養子縁組した川島家から復籍。号は春園、無一庵庵主人、茅堂。「春の潮」には雄蛇ヶ池の情景が書かれている。
5	尾崎紅葉	東京都	1867—1903 (36歳)	本名 徳太郎。号 緑山、半可通人など。明治三五年に2回、成東館に滞在。その状況は日記等に遺されている。
6	小旛重雄	東金市	1903—1972 (69歳)	農民歌人。大和村山口の生まれ。三人兄弟の長男。吉植庄亮の門下に入る。昭和四十年、雄蛇ヶ池畔に歌碑が建立される。
7	柏原兵三	千葉市	1933—1972 (39歳)	千葉大医学部中退、東大独文科卒。「徳山道助の帰郷」(芥川賞)、昭和四五年に成東駅のようななどを著した「駅」発表。
8	香取秀真	印西市	1874—1954 (80歳)	本名 秀治郎。東京芸術学校卒。同学校教授、文化勲章受章。根岸短歌会・埴岡短歌会に参加。歌集「わが草」。歌人藤檀堂と親交が深い。鑄金家でもある。
9	北原白秋	福岡県	1885—1942 (57歳)	福岡県柳川生まれ。本名 隆吉。早大英米科中退。幼少時は体が弱く「ビートルビン」と呼ばれた。
10	国木田独歩	銚子市	1871—1908 (37歳)	銚子出身。幼名亀吉のち哲夫。早大中退。明治三年、新聞記者の時に懸賞小説に投稿し「無窮」が一等入選。浪漫的短編集「武蔵野」刊行。
11	窪田空穂	長野県	1877—1967 (90歳)	歌人。国文学者。本名 通治。昭和二四年、長男章一郎とともに現大網白里市の吉田雄司(歌の弟子)を訪問。その時の様子が「桌上的火」(昭和二八年)に掲載。
12	桑田春風	東金市	1877—1935 (58歳)	豊成村の菱沼生まれ。本名 正。早大文科卒、同校の講師となる。詩集「雲情雨恨集」や「少年宝さがし物語」などを執筆。法華寺(菱沼)に墓碑あり。
13	獅子文六	横浜市	1893—1969 (76歳)	小説家 劇作家 演出家。本名 岩田豊雄。昭和四四年文化勲章受章。主婦の友に連載された長編小説「娘と私」は片貝海岸を舞台にした自伝。NHK初のテレビ小説
14	島崎藤村	長野県	1872—1943 (71歳)	長野県馬籠、島崎家の17代正樹の四男。本名 春樹。別号に無名氏、古藤庵、無声など。「文学界」「若菜集」など刊行。最後の作品は「東方の門」(中絶)。
15	白鳥省吾	宮城県	1890—1973 (83歳)	本名 しらとりせいご。早大文学部卒。省吾の文学碑は他に茂原藻原寺境内、八街高校、茂原高校にある。長女の園枝は東金高校出身で「星影のワルツ」を作詞。



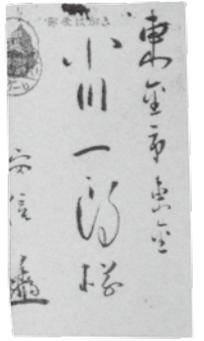
重雄の作品「下作無常」「小作の掌」



小幡重雄の歌碑：「十五時間田打ちをはげみ帰る娘の笠をはづして肩のやさしさ」雄蛇ヶ池の高台に建つ。後方には鈴木勝の石碑が建立。



安倍から小川一郎宛のはがき(「文人たち」より)



千葉日報に掲載された藤村の記事(昭和63年4月～同年5月まで連載)



旧正気村家徳の子安大助邸宅前。建物は現桜田邸へ。(「文人たち」より)



白秋の書「まりもちて遊ぶ子どもを毬もたぬ ども見ほるる山ざくらばな 白秋」(八鶴亭蔵)

になっている。当時のまちの様子について、次のように詠っている。

みちゆけば みな顔みしり
もの云えば みな国訛り
うれしふるさと

(童話 七十四隻)

山形県出身の安倍にとつて、まちの空気が郷愁を誘うものであったと思われる。晩年は郷里・鶴岡市湯野浜温泉にこもり、自適の生活を送った。

つぎに短歌雑誌『馬酔木』を創刊した**伊藤左千夫**については、改めて述べるまでもなからう。『アララギ』を主宰し、小説約三十編を残し、その代表作は夏目漱石より評価を受けた「野菊の墓」や「隣の嫁」などがあげられ、また斉藤茂吉、土屋文明らの才能も開化させ、人の育成にも貢献した。

ところで左千夫の生い立ちを簡単にふれると、小学校卒業後は直ちに佐藤春圃の塾に学び、大きな刺激を受ける。政治に興味をもち、明治十四年十八才の時に「富国強兵に関する建白書」を時の元老院に提出する、そして明治法律学校(今の明治大学)に入ったが眼病のため傷心帰郷した。二十歳に実業家を志し、再度上京。東京市内(当時)の牧場で牧夫として働き、独立して本所区茅場町(墨田区江東橋)に牛乳搾取業をはじめめる。三十歳の頃、同業の伊藤並根に茶の湯と

和歌を学び、その後、正岡子規門に入る。万葉集を講じ、「日本民族の思想感情に於ける正しき伝統を継承する」ことを常に語っていたという。

尾崎紅葉は明治三五年の五月と六月に『小栗風葉、柳川春葉、泉鏡花、斜汀(鏡花の弟)』を連れて、成東館(鉱泉)に滞在しており、そのことは紅葉の日記、「紅葉遺文」などにみられる。当時の尾崎は胃の病を患わっていたと云われ、鉱泉と山武の自然に身を委ねていたのかもしれない。

小幡・北原・国木田

山口生まれの**小幡重雄**は、農民歌人として「下作無情」「小作の掌」の歌集を残している。彼は旧来の地主・小作制度のもとで小作農として苦しい生活を強いられていたが、逆にそれをバネに文学への意欲はますます高まっていったようだ。そして十代半ば過ぎに『中央新聞』に歌を投稿し、その選者が歌人『吉植庄亮』であったことから門下に加わり、そこで彼の才能が一気に開花したといえよう。

当時の小作農という生活がどんなに貧しく苦しいものであったかを知るだけでも、彼がのこした歌は意義深い。また万葉集の影響もあってか「真実の歌は時代を超えて永遠に生きる」という信念を

もったという(『文人たち』より)。

北原白秋は昭和五年、四六歳のとき

東金を訪れ、八鶴館に一週間ほど泊まっている。そのいきさつは、「東金小唄」

の誕生にある。この唄の作曲者乗松隆一は自分にとって処女作でもある作曲だから、一流詩人の作詞を望み、それを受けた

合志昂が同郷の白秋に頼むことになった。白秋は世田谷若林(当時)に住み、文人特有の生活習慣であることから、

なかなか面会できなかったという。どうか白秋の作詞を手にした合志は、乗松

に作曲を、さらにバレエ教室を営む高田せい子にも振り付けを頼んだ。彼女は忙しい身でありながら、最終列車で東金に

行き、八鶴館に集まった芸妓たちに夜半過ぎまで稽古をつけた。その後も練習を

重ね、昭和五年四月の花見に華々しく公開され好評を博した。そこで白秋を招いた

のである。彼は昼夜盃を放さず、紫煙の中、いつも何かを書いていたという。

また機嫌の良いときは蠅の飛ぶまねやどじょうすくいを巧みに見せていたそうだ。また北之幸谷獅子連の東金囃子を取

【クリップボード】

小川一郎：明治35年、東金市上宿生まれ。石材業小川屋第三代当主 小川莊三郎(号 健堂)の長男。父健堂は文筆に優れ随筆集「おもかげ」「うつせみ」をのこす。一郎は文『竹久夢と九十九里』を執筆。夢二の九十九里地方の足跡研究に貢献。御殿山に文化人の歌碑を建立。東金町観光協会長・商工会長、文化団体協議会設立・初代会長。平成元年7月1日永眠。(『私たちの図書館』図書館だより)

馬酔木：明治時代の短歌雑誌。1903年6月～08年1月まで、全32冊。正岡子規の没後、根岸短歌会の機関紙として刊行。終刊のあとは三井甲之(こうし)編集の「アカネ」に継がれる。その後、甲之と対立した左千夫が「アララギ」を創刊。

小栗風葉：明治8年、愛知県生まれ。小説家。本名加藤磯夫。家業の菓種商を継がず文学を志し上京。尾崎紅葉に入門し、「恋慕ながし」を発表。泉鏡花らとともに紅葉門下の四天王と称される。読売新聞に連載した長編「青春」は代表作。

吉植庄亮：大正・昭和期の歌人。明治17年4月生まれ。東大卒。父・庄一郎経営の中央新聞に勤務、その後、印旛沼周辺の開墾事業を行い、歌集「開墾」にその生活を歌う。歌誌「橄欖(かんらん)」を創刊。戦前は衆議院議員としても活躍。

合志昂：慶応大卒。東京電力の前身である帝国電力東金営業所長を歴任。のち印刷会社を創業。東金をこよなく愛した人である。

平木白星：明治9年～大正4年。市原市姉崎村生まれる。本名 照雄。東京郵便電信局に勤め、そのかわら詩作に努める。『東京独立雑誌』を発表、また与謝野鉄幹に協力し「明星」を中心に詩を掲載。主な作品は詩集「日本国家」、劇詩「耶穌の恋」など。

材、民謡「獅子の笛」も創った。なお、八鶴館に滞在したあと、三代目主人に掛軸(揮毫)を贈っている(写真)。

〔東金小唄〕

わしが東金東の上総

マツトマツトマツトサ

黄金町とは誰がつけた

鴉が峰なら赤法華

七里法華でドンツク 朝の風

(五番まで歌詞あり)

白秋は四八歳のとき、失明したが最後まで詩を書き続けていた。

園本田独歩の小説「驟雨」には、明治の頃の上宿の情景がいてねいに描写されており、その一部を紹介する。

〔驟雨〕

宿駅は田舎の都、東金も一筋町の中程迄来れば、可成綺麗な商店軒を並べ

て家並みも揃うて居れど、打身たる此

場末は苔白き瓦屋茅屋の高低定まらず、

：(略)：真向うは菓子屋、東京

パンと障子の薄墨からして情なく、左

が鍛冶屋石が紙屋で前に草鞋がぶら下

げてある。

また彼が泊まった旅館は、松坂屋油店

とゲタモ衣料品店(当時)の間に大正時代

まであった玉川旅館という。残念ながら

今はない。

桑田・島崎・白鳥

桑田春風は東金出身の数少ない詩人

である。春風は少年期から秀才の誉れ高

く、青年会を組織して弁論会や討論会を

開いていた。明治三二年『帝国文学』(東

京大学の機関紙)に「早春の歌」を発表

し注目される。また平木白星、与謝野

鉄幹らと新詩社の月刊詩集『長袖』に作

品を発表、さらに新聞等にも多くの評論

や批評を書き活動を広げた。

彼が作詞した歌「二宮尊徳」は明治

三五年発行の『幼年唱歌』に、「虫の楽隊」

は翌年発行の『日本唱歌集』に掲載され、

いずれも作曲は田村虎蔵である。また

子どもを愛し、「少年登山物語」など少

年向けの著書も多く、広く子どもたちに

愛唱・愛読されたようだ。

〔虫の楽隊〕

一、千草八千草みだれ咲きて

花を褥の夢おもしろと

おのずからなる虫のこえこえ

ちんちろりん ちんちろりん

すいっちょよ すいっちょよ

がしやがしや がしやがしや

月ある夜半は

秋の野面の楽隊おかし

鳥崎藤村と東金のつながりには奥方

との結びつきがあげられる。昭和三年、

藤村は加藤静子と結婚し、その二年後に

静子の姉律子が旧正氣村家徳の子安大助

に嫁いだ。それ以来、静子夫人とともに

たびたび子安家を訪れ、そのときの情景

が「夜明け前」にみられる。その作品の

完成前のエピソードがある。

藤村は「夜明け前」の最後の場面であ

る半蔵の変死の構想に悩んでいたとい

う。昭和十年に脱稿する前年の初夏、彼

は富助一(東金初代図書館長)に会い、

文学的談義を語り合った。やがて二人は

軌道車に乗り子安宅へ向かう。

「門を入り築山を抜けて少しゆくと竹

やぶがあり、若竹が風にゆれているの



田波 啓「東金文学散歩」(『広報とうがね』)。昭和35年1月から延べ38回連載。



獅子文六とその娘 巴絵



省吾作詞の「東金市民歌」「東金音頭」

が見えましたが、折から降り出した雨、そのしとしと降る雨の中を藤村は竹やぶの中に分け入り、竹の笹から滴る雫を全身に浴びながら首をたれたままで、しばらく立っておられました」

〔東金文学散歩(十二)より〕

「夜明け前」には、

「その暁から降り出した雨はやみそう

もない。裏のやぶの竹の葉にそそぐ音だけでも一雨ごとにこの山里へ冬のやつてきたことを思わせる。」と。

この竹やぶに一人たたずみ、目を閉じて笹に降りそそぐ雨の音を聞いている藤村の姿が目につく。

白鳥省吾は大正三年、自費出版した詩集『世界の詩集』で詩壇デビュー。以来、

大地と農民の生活を自由な形式で歌う民謡誌に打ち込んだ。その間に出版した著書は約九十冊を数え、さらに校歌の作詞も多く手掛けている。小川一郎や鈴木勝らとの交遊もあり、御殿山の碑の森の第1号歌碑とのこと。また勝氏は「私たちの図書館」第13号(昭和61年1月)に「私と白鳥省吾」と題し、学校の校歌をお願いした逸話をのこしている。

市には『東金市民歌』(歌 村田英雄)と『東金音頭』(歌 大西玉子)がレコード盤としてのこっている(写真)。

〔東金市民歌〕

一、緑は清く豊かにて

わが房総に輝やける

住みよき文化鮮やかに

平和の姿ほほえめり

ああ幸あれよ吾等の東金市

〔東金音頭〕

一、ハア花の東金コラサ

じまんの繁昌

サテ 映る鏡の アノ

八鶴池

【クリップボード】

田村虎蔵：明治6年5月、鳥取県岩美町馬場に生まれる。東京音楽学校に入学。明治33年、納所弁次郎と共編で『幼年唱歌』を刊行(言文一致唱歌)。その後、『少年唱歌』『尋常小学唱歌』など多くの唱歌を出版。音楽教育行政の重鎮。昭和11年11月7日永眠(70歳)。

鈴木勝：明治38年、旧豊成村二又生まれ。東金出身の詩人。農民詩を多く残す。小原義正らと第一次千葉県詩人会を結成し『千葉詩集』出版。昭和34年より県議会議員。〔東金市史通史編下七〕

田波 啓：明治23年3月7日成東町(現山武市)の金田家に生まれる。千葉医大卒。学生のころに千葉毎日新聞に『監獄の近所から』(片貝にて)を投稿。東金読書会を創立。昭和35年から延べ38回にわたって『東金文学散歩』(とうがね広報)を連載。〔私たちの図書館』図書館だより)

ソレ 花も散るちる黒髪に

アーヤッサノコラサ

東金黄金で花盛り

黒髪に

今回は、ここまでとしたい。本稿の執筆に際し、山武に関わる文学を後世に伝えるべく多くの方々素晴らしい功績を目の当たりにしてただ々敬服するばかりであった。とくに、田波 啓「東金文学散歩」と小川一郎の竹久夢二研究と御殿山の歌碑、元東金図書館長 吉井永の文学的活動、そして冒頭に示した東京電力(株)の『文人たち』などは東金の愛を感じ人・ものであり、いずれも東金文学に造詣が深く、文人たちのえにしを伝えた業績は高く評価せねばならない。そして今後、文人たちのいにしえに浸り、その世界を楽しく味わえる機会を、新たに模索せねばならないであろう。このことが真の『文学散歩』といえるのではなかろうか。

(共著 近藤正文化財審議会々長、青木)

(続)

城西国際大学から読者の方へ耳より情報をお届けします

JIUコミュニティカレッジ 趣味・教養講座案内

問い合わせ
城西国際大学 生涯教育センター
〒283-8555 千葉県東金市求名1番地
☎0475-55-7685 FAX0475-53-2244
(※電話受付10:00~17:00日曜・祭日除く)

趣味・教養・美術講座

講座名	講師	日程	受講料
描画を集中して学ぶ 水彩ボールペン画	たまあーと創作工房 主宰 こまちだ たまお	6/23(月) 10:00~13:00	2,800円 (画材代別途)
鉛筆デッサン	たまあーと創作工房 主宰 こまちだ たまお	6/17(火) 10:00~13:00	2,800円 (モチーフ代含む)
パステル画	たまあーと創作工房 主宰 こまちだ たまお	6/10(火) 10:00~14:00	3,300円 (モチーフ代含む)
三原色を通じて色を学ぶ グラデーショナルを作る	たまあーと創作工房 主宰 こまちだ たまお	7/2(水) 10:00~13:00	3,300円 (画材代別途)
俳句講座	社団法人俳人協会俳句文学館運営委員 村井 隆 方円会 小林 せつ子	4月~ 毎月第3木曜日 13:00~15:00	1回 1,000円
押し花講座	ふしぎな花クラブ インストラクター 森川 友子	6/10・24、7/8・22 10:00~12:00	1回 1,000円 (材料費別途)

※他にも沢山の講座をご用意してありますのでお気軽にお問い合わせください。

展覧会のお知らせ

浮世絵でたどる房総の旅

▶6月10日[火]~7月5日[土]

かつての旅は、寺社参詣を目指しつつ、道中の名所・旧跡をめぐるものでした。江戸時代後期に旅が一般の人々にも身近になると、江戸から近く、成田山新勝寺をはじめとした有名な寺社や名勝に恵まれた房総にも、多くの人々が訪れました。本展では、房総の旅を、「成田山への旅」「東国三社参詣と磯巡りの旅」「南総の旅」に分け、紀行や名所図会を参考に、風景版画でその旅程をたどります。電車・自動車のない時代の、物見遊山の旅をお楽しみください。

関連企画

●講演会 6月20日[金] 13:20~14:50
「近世房総の旅」山本光正氏(元国立歴史民俗博物館教授)
図書館3階プレゼンテーションホールにて *聴講無料/要予約

●ギャラリートーク(当館学芸員による展示解説)
6月14日[土]、7月5日[土] 13:30~

開館時間:10:00~16:00 休館日:日曜・月曜日
入館料:一般300円、高校生以下無料

城西国際大学 水田美術館 <http://jiu.ac.jp/museum/>
〒283-8555 千葉県東金市求名1番地 ☎0475-53-2562



歌川広重《山海見立相撲 安房清住山》横大判錦絵、安政5年(1858)、当館蔵

次回展予告

水田コレクション浮世絵展 江戸のきもの
9月24日[水]~10月11日[土]

ひとりで悩まず相談しよう! 青少年相談機関のご案内 家庭教育相談 ☎0475-54-0783

東金市が委嘱したカウンセラーが月~金曜日に相談に応じています。いじめや不登校、子育てなど教育問題について電話、来室相談。
東金市役所別棟2階。受付は午前9時~午後4時です。

幻覚

文・高安義郎 絵・芝 章一



得意先を周り終えた誠は小さな公園脇のコンビニに車を止め、昼食用にサンドイッチとタバコを買った。公園には青いアジサイの花房が揺れていた。

ふと見ると公園のベンチにどこか懐かしい服装をした初老の女性の座っているのが見えた。誠は見るとはなしにタバコをふかしながら、その女性を見ていた。女性はじつと一点を見つめて動かなかった。家に居られない事情でもあるのだろうか。誠はそんな事を思った。しかし考えてみれば贅沢な時間を彼女は送っているのだとも思った。なぜなら、自分は朝から夜遅くまであくせく働き、のんびり出来る時間など無かったからだ。会社でも家の中でも、最近の禁煙ブームが、愛煙家の誠にはゆっく

り気の休める場所さえ奪われていた。幸い家庭の中はしつかり者の妻がてきぱきと家事をこなし、二人の子供もどうか中学生になったが、マイホームを建てた時の借金のために、まだまだ頑張らねばならなかった。

「俺、いつまでゆとりのない生活をしなけりゃいけないんだろ」誠はしみじみ思った。

思えば誠の母親は誠がまだ小学生の時に亡くなり兄弟のなかった誠は独りぼっちの寂しさから就職して二年目に結婚したのだが、父は結婚した翌年に他界していた。考えてみればいつも何かに追いかけていられたような忙しい十数年だった。

携帯電話の着メロが流れた。先ほど挨拶を済ませてきた出先の課長から、もう一つ依頼したいことが出来たとかで呼び出された。誠は急いで車に戻った。

用件は多少複雑で二時間ほど時間がかかったがどうか目鼻がつき、気がつくともたあのコンビニ脇の公園に来ていた。昼食を取り損ねていた事を思い出し、先ほど買ったサンドイッチを手にベンチに座った。

「そうだ。ここはさっき女の人が座っていた所だ」誠は口を動かしながら辺りを見回した。ブランコの向こう側にあるベンチに人が

座っていた。何故か誠はどきりとした。よく見るとそれは二時間前に見たあの女性だった。どこかで見たことのある人ではあるが、誠には思い出せないでいた。どこのだれだろう。そんなことを思いながらブランコの支柱に視線を隠しながら女性を見つめた

やがて女性の手元からふわりとハンカチらしい物が落ちた。気付かないらしくまだ身動き一つしない。誠は残りのサンドイッチを頬張ると女性に近づき、

「これ、落ちましたけど」囁くように言いながら拾いあげ、女性の前に差し出した。

「有り難う御座います」女性はまだ虚ろな目をしていた。

「どこか体の加減でも悪いんですか」誠は何故か丁寧な言葉で聞いた。女性はふうつとため息をつき、「いいえ、どうして？」反対に質問された。

「長くここにおいでのようなから。もし具合でも悪いのかと思いましたが、でも、余計なお節介だったようですね。商売柄つい。すいません」すると女性は急に明るい顔になり、

「お節介だなんてとんでもない。実は私、昔大病をしましてね、まだ子供は小さかった頃ですけど」

「そうですか。それで子供さんはもう大きいんですか」「ええ、結

婚して子供も二人いるんです。でも、まだ私は孫を見たことがないんです」「そりゃ息子さん、ひひいな。息子さんはどこにお住まいですか」女性がにこりと笑った。そして彼女が口にした住所は、何と現在誠達の住む住所だったので。「それって、私の家じゃないですか」そう言ったとたん女性の姿は掻き消え、梅雨晴れに解き放たれた一陣の風が吹き抜けていった。そこには砂埃に覆われたベンチがあるだけだった。

「あの人の顔。そうだ、あれは母さんだ。あの人は母さんの幻だったのかも知れない」誠はそう思った。

そう言えば毎日の忙しさにかまけ、墓参りに行ったことも無かったし、子供達におばあさんの話をしたこともほとんど無かった。だから孫の顔を知らないと言ったのだろう。

それにしても何故幻を見たのだろう。誠は不思議に思った。学生時代心理学の教授から聞いた言葉を思い出した。

『幻覚は忙殺からの逃避である』余裕の無い最近の荒れた心が、記憶の底で薄れかけた母親に救いを求めたのかも知れない。そう思うと公園の片隅のベンチが何故か無性に慕わしいものに思えるのだった。

蜜柑色の空間

黒田 佳子

十月の澄んだ日差しに
蜜柑色に映える部屋
母の消えた空間は
寂しそうでいて懐かしく
寒そうでいて暖かい

緑の映る縁側の先を指さして
なにか言おうとしたあの時
何が見えるのか 誰が居るのかと
尋ねてあげればよかった

少女のような声をあげて
昔の唄を唄っていた時
声を合わせて何曲も
一緒に歌ってあげればよかった

訪ねれば必ず顔を上げて
微笑んでくれたのに やがて
目を向けても貰えなくなつたと
知った時の衝撃は大きかつた

母が自慢の庭の蜜柑
色づき垂れる実を見ながら
謝りたいことが
たくさんあると言う気がした

眠り続ける母は脳裏に
育てた私との幾つもの思い出を
忘れずに持つていつてくれただろうか

(詩集 蜜柑色の空間より)

ポエムの窓

A window of a poem

文・高安ミツ子

親が子供への情愛を示した文学作品は多くあります。古くは山上憶良が歌った万葉集の作品「銀も金も玉も何せむに 勝れる宝子にしかめやも」が有名です。親が子供を慈しむ感情は生涯変わりがないようですが、子供は自立するに伴い親から離れ、親の心は片思いのように思える時期もあるようです。しかし子供も年齢を重ね、親との別れを迎えた時、両親への深い懐かしさと恋しさが募っていくものかもしれません。

今回紹介する詩は、自分を育ててくれた亡き母への慕情を記しています。母の深い愛情を全身で受け止めた思い出となった情景を作者は優しく蘇えらせています。

作者の黒田桂子さんは作家井上靖、ふみ夫妻の次女として京都に生まれます。主な著書にはエッセイ「父・井上靖の一期一会」詩集「夜の鳥たち」翻訳「トウイ・キオウの物語」等があり、現在同人誌「焰」に「ぼれつ」とに所属しています。

ところで、この作品の第一連(寂しそうでいて懐かしく) (寒そうでいて暖かい)

部屋の隅々から母の佇まいが感じられ、懐かしさに満ちています。そして、二連、三連では過ぎ去った母との時間を思い出しています。母が老い、現実から遠のいてしまった時、もっと寄り添ってあげればよかったと作者は後悔しています。四連では、

凛として子供たちに愛情を注いであつた母との別れの寂しさが伺えます。五連の(謝りたいことが) (たくさんあると言ふ気がした)この言葉は、老いた母の現状を精いっぱい受け止めて、寄り添ってきたはずの作者が、それでも、もっと寄り添うことがあつたのではないかという思いに駆られるのでしよう。更に、母の人生を娘として、受け止めきれなかつた思いがして、母に詫びたい気持ちが募ります。そこには、作者の優しさも感じられます。終連では、自らの心情を母に語りかけています。九八歳で逝去した母への甘えにも似た素直な感情を吐露しています。詩のタイトル「蜜柑色の空間」とは蘇える母と娘の空間であり、作者の人生の中で、ふと立ち止まれる穏やかな時間を示唆していると思えるのです。

日本の現代詩は、書き手が言葉を組み立てようとするあまり、難解な詩となり、読み手に伝わらない傾向が伺えます。しかし、黒田さんは、難解な表現方法をとらなかつた父の「井上靖詩集」を読むことで、読者に伝える表現方法を学び取つていったのでしよう。黒田さんの作品は、誰もが感じながらも言葉にならない部分を掘り上げ、現実と心象風景を融合して、読者に語りかけているように想われるのです。

ひとりで悩まず相談しよう! 青少年相談機関のご案内 ヤングテレホン☎0120-783-497

http://www.police.pref.chiba.jp/window/center_act/ (千葉県警察少年センター)

非行や虐待についての相談に応じています。受付は月～金曜日の午前9時～午後5時です。

平成26年度

県立東金青年の家 主催事業

開催月日	曜日	時間	事業名	事業概要	対象	人数	参加料金	集合場所
6月14日	土	8:00～15:30	太東岬を歩こう	太東岬の海岸、砂浜、丘陵を散策しよう！	児童を含む家族 (児童だけの参加の場合は4年生以上)	20名	1人 300円	青年の家
6月29日	日	9:30～14:00	東青カヌー体験教室①	地域の栗山川でカヌー体験を通して、水に親しむこと、体力の増進、自然とのふれあいを求める。	小学3年生以上 (保護者可)	20名	1人 500円	横芝光町役場
8月9日	土	調整中	七宝焼きを楽しもう	日本伝統の七宝焼きについて学び、ペンダントを作る。	小学生と保護者	20名	1人 1,500円 (予定)	青年の家
8月24日	日	9:30～14:00	東青カヌー体験教室②	地域の栗山川でカヌー体験を通して、水に親しむこと、体力の増進、自然とのふれあいを求める。	小学3年生以上 (保護者可)	20名	1人 500円	横芝光町役場
9月21日	日	調整中	青年交流のつどい①	婚活応援事業。1回目はハゼ釣りをを行います。	20歳～39歳までの 独身男女	20名	1人 1,000円	青年の家

お申し込み・お問い合わせ 千葉県立東金青年の家 ☎0475-54-1301 <http://tougane-youth.jp/>

※会場は全て県立東金青年の家です。詳細は、お申し込みの際にご案内いたします。



待望の産業館『みのりの郷 東金』が今年の4月4日(金)にオープン。とんがり帽子の建物が目印です。施設は大きく三ヶ所のブースに分かれ、また各種イベントも計画しています。東金のニューフェイスを楽しんでください。



東金マルシェ

東金市近郊の生産者が一生懸命育てた野菜、米手作りハム・ソーセージ、乳製品などを販売。



レストラン Toccino (とっちな)

パスタ、スイーツなど美味しいイタリアンレストラン。



緑花木市場

植栽・小鉢花・見本庭園などがあり、販売および配送も行っています。

きてね!



詳細は
ホームページへ

<http://minorinosato-togane.com/>

営業時間 9:00～18:00(6/1～8/31は20:00まで) ※「緑花木市場」は18:00まで
定休日 各週水曜日及び1月1日～1月3日
☎0475-53-3615 所在地 東金市田間1300-3 運営:東金元気づくり株式会社

ひとりで悩まず相談しよう! 青少年相談機関のご案内 子ども家庭110番☎043-252-1152

<http://www.pref.chiba.jp/dailylife/lifeinfo/soudan/soudan01.html> (千葉県各種相談窓口<こども>)

千葉県の運営する相談機関です。平日は午前9時～午後8時、休日は午前9時～午後5時に受付しています。児童虐待相談は24時間・365日受け付けてます。

『たなばた』

君島久子再話 初山滋画
福音館書店

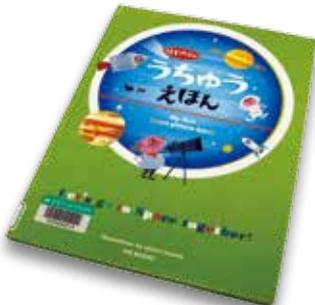


『たなばた』

岩崎京子文 鈴木まもる絵
フレーベル館

『星と月のコレクション』

林 完次 フレーベル館



『はじめての
うちゅうえほん』

てづかあけみ絵 ビエ・ボックス

『いってかえって
星から星へ』

佐藤さとる文 田中清代絵
ピリケン出版



『宇宙からきたかんづめ』

佐藤さとる作 岡本順絵 ゴブリン書房



たんぼぼ文庫

子どもの
本箱
48

佐藤真理



※ここで紹介する本は、たんぼぼ文庫や東金図書館で借りられます。たんぼぼ文庫は日吉台の東が丘会館で、毎週金曜日3時から開いています。
☎0475-52-1983 佐藤 ☎0475-54-1620 福島

七月七日は「たなばた」です。織姫と彦星が年に一度、天の川をわたって会うことができる日。短冊に願いごとを書いて、笹に飾る人も多いでしょう。でも、どうして二人が年に一度しか会えなくなってしまうのか、「ご存じですか?」という人は「たなばた」の絵本を読んでみてください。ここで紹介する福音館版とフレーベル

館版では、細かなところで多少の違いはありますが、基本は同じ。読み比べてみるのもいいでしょう。今では「天の川」や「満天の星」を実際に見る機会はなかなかないかもしれませんが、身近に見られるのは、夏だとせいぜい夏の三角形くらいでしょうか。でも、この大三角形を作っているベガとアルタイルが織姫と彦星なんですけど

ね。そんな星空を本の中で楽しむには『星と月のコレクション』がおすすめです。美しい夜空の写真とともに、天体に関する基礎知識がわかりやすく書かれています。宇宙のことについてもっと知りたい人には『はじめてのうちゅうえほん』はどうでしょうか。「天の川」って、どうして夜空に川のよう

に星がかたまってる見えるかわかりますか? その答えもこの中に書いてありますよ。初めてそれを知った時は、目からうろこで、壮大な宇宙を身近に感じて、とっても不思議な気持ちになったのを覚えていてます。宇宙に興味がいってくることを請け合いです。ほかに宇宙に関する本は、子ども向けにもそれぞれ星のごとく...という

のはちょっと大きですが、たくさん出版されていますから、調べてみるのもいいですね。さて、宇宙というと「宇宙人はいるか?」という疑問がわいてきます。私はいると思ってる一人。だって、はてしない宇宙の中で、知的生命体が私たち人間だけでなく、不自然じゃありませんか。そんな、地球にやってきた宇宙人を題材にした子ども向けの本がこちら。私の大好きな作家佐藤さとるさんの『いってかえって星から星へ』と『宇宙からきたかんづめ』です。どちらも登場する宇宙人は地球の敵ではなく、ただ観測のために地球にやってきただけ。そんなほのぼのとしたところも、私に気に入っている理由の一つです。『いってかえって...』はちょっとしたしつけ絵本になっているので、その意味でも楽しめます。『宇宙からきたかんづめ』は、かんづめをまねて作られた宇宙船?の中にいるらしい宇宙人が話してくれた、五つの話が軸になっています。最初の話「タイムマシンは川に落ちた」では、みなさんだれもが知っているあの物語がモチーフになっていて、思わずクスッと笑ってしまいますよ。



ときめき 読者のひろば

表紙

表紙のときがね湖のクラフトを見て楽しい気持ちになりました。お天気も良く皆それぞれ生き生きと楽しんでいる様子が伝わって来て、空気が澄んでいる様に感じました。時々湖の周りをウォーキングしますが、春は桜、6月はアジサイと色々楽しむ事が出来ます。5月の新緑もきれいです。近くに自然がいっぱいある東金は四季折々を感じながら歩くのが一番ですね。

(日吉台 五十嵐)

表紙のイラスト楽しみにしています。今回の表紙は運動のためによく歩いているときがね湖とピッタリのイラストでびっくりしました。一人ひとりの表情がやさしく、見ていて癒されました。次回も楽しみにしています。頑張ってください。

(田間 小川)

イベント情報

子供向けのイベント情報を中心に見えています。3歳の娘に合う情報を見付けると、ウキウキしてしまいます。なかなかタウン誌など見る機会が少ないのですが「ときめき」は公民館やふれあいセンターなどよく利用する場所に置いてあるので助かります。

(田間 滝口)

東金市のたくさんの情報がこの一冊でわかり楽しいです。毎年楽しみにしている八坂茶会も作法がわからないと諦めていましたが堅苦しく考えず、お茶と時を楽しみに行こうかな・・・と気楽に足を運べました。そんな気持ちにさせてくれる【ときめき】です。

(台方 大森)

図書館イベントで本のリサイクルがあるなんて、知りませんでした。今度行ってみたいです。

(広瀬 庄司)

散歩道

写真・系図・史料などを幅広く深く扱われ、しかも本文はもとよりクリップボードの解説にいたるまで、読者の理解に配慮されており、ただ

ただ感謝です。気楽に情報誌と呼んではもったいない充実した内容で嬉しいかぎりです。こうした歴史をまったく知らず、何気なく多田屋書店に足を運んできた自分が恥ずかしいばかりです。どうぞこれからも身近な所に隠された歴史をご紹介くだされば幸いです。(大網白里市 加藤)

二号にわたる掲載を楽しみました。ありがとうございます。私どもが日々何気なく利用している多田屋・能勢家について知ることができました。多田屋百年の秘訣は「地域に根ざしたこと、時代の変化に対応を怠らないこと」とありましたが、これはいつの時代でも大切なことではないかと思いました。

(求名 戸村)

今回の「ときめき」は東金市の歴史がメインとなっていて、私のように歴史に疎い人間にはかなり勉強になりました。そして歴史を学んでいくことで郷土愛が生まれるとも考えるようになりました。これを子どもたちの教育に生かすと良さそうですね。

(東中 戸田)

リーフノベル

今回のリーフノベル「小さな花壇」はとても共感を持てる内容でした。そして自分の今までを振り返りつつ感じたことは、大事なことは初めに選んだ道でどう自分を生かし、自分自身が楽しむか、ということと、自分がした選択に悔いを残さないよう選択した道で努力すること、ではないかと思いました。私自身、突発的に物事を決めることが多いのですが、自分のした選択に悔いは一つもありません。それはおそらく前に挙げた二つの事を自然としていたからのような気がします。これからも、自分のした選択に責任をもち、前に進めたら、と思います。

(田間 高橋)

本を読むことは苦手なのですが、ときめきリーフノベルは大好きです。今回の「小さな花壇」の中の“何を選んだかじゃなくて、どう咲かせたかだよ”の一文、人間誰しも少なからず、思い描いていたことと違い後悔することがあると思います。その時自分がどういう気持ちで過

ごすかが、その後の生き方に大きく影響することでしょう。私はどちらかという気持ちを引かずの性格です。昔、父に“終わってしまったことはしかたがない。今いる環境で一生懸命頑張ればいいんだよ”と言われたことを思い出しました。

(田間 大村)

子どもの本箱

日本昔話は私の子供の頃はアニメもやっていたとても身近なものでしたが、今は意識して本を読んであげないと触れる機会がありませんね。上の娘が歌で今“ももたろう”が大好きなので、これをきっかけにして本を読んであげたいと思いました。そしてきちんと昔話を伝えていきたいです。ときめきを読んで子育てに役立つ情報をGETしてます。これからも楽しみにしています。

(東新宿 山崎)

子供の本箱のページで超常識なオーソドックスな昔話を「次の世代に伝えることを怠っていませんか？」にドキッとしました。早速、子どもにも絵本をもっと読んでみたいと思いました。

(日吉台 荒井)

読みながら、今回は紹介されていませんでしたが泣いた赤鬼の絵本のことを思い出しました。私の子供たちが小さかった頃によく絵本を読んであげました。小学一年生になった長男は字が読めるようになり、泣いた赤鬼を読み始めました。しばらくすると声を出して泣き始めました。びっくりして理由を聞くと、青鬼さんがかわいそうだと言いました。いたずら大好きな息子の優しい面を見つけることができ、心が温かくなりました。

(東新宿 堂園)

【読者の皆様へ】

このコーナーでは、読者の皆様からの投稿をお待ちしています。楽しい日常の出来事、イラストやスナップ写真、そして新企画のアイデアや情報の提供など、編集部までどしどしお寄せください。

また、本誌へのご意見ご要望などもお待ちしております。(ときめき編集部)

From Inside



青木

今にも降り出しそうな空を見ていたら、ふと文化とは何ぞや、と思った。たとえば、モノゴトには変わらないことの価値、変わりゆくことの価値が内在しているように思う。双方のバランスでモノゴトの本質がつけられるのでは、と。それは…▲水無月の雨はいつやむともなく降る。つれづれを感じる時季でもある。



榎田

我が家の飼い犬「ユキ」が抜け毛の季節を迎えました。黒い犬なのになぜか抜けてくるのは白っぽい毛…最近、日差しが強さを増し日なたでは暑そうにしているので、これからの季節は白くなったほうが過ごしやすいかもかもしれませんね。相変らずのやんちゃ娘ですので、おしとやかなレディに進化してくれると、ありがたいのですが…



糸久

自宅のパソコンを買い換えたのですが、とあるラジオの番組で今後のWinXPのセキュリティの脆弱性について、ウイルス対策ソフト等を導入していても「家に置き換えると鍵をかけずに警備会社に警備を依頼するようなもの」という話を聞いたのがきっかけでした。ちょっとした言い換えでとてもわかり易くなるんだと思い、仕事にも役立てられたらと思いました。



鎌田

はじめまして、今年度から生涯学習課文化学習振興係に配属されました。鎌田と申します。以後、よろしくをお願いします。自分は幼いころから歴史に興味を持っていました。小学生の時は歴史マンガを読み、中学生・高校生の時は歴史系ゲームをやり、大学進学後は大学院まで行って房総の歴史を研究してました。研究成果を仕事に活かしたいですね。

今回の『ちよっと』は、7月1日から東金文化会館にて開催される『東金と学校の歩み展』を紹介しつづけます。これは地元郷土研究愛好会が中心となって、東金の学校を歴史的に辿れるよう企画しています。

開催期間 平成26年7月1日

から約1年間

開催場所 東金文化会館

常設展示室

現在、資料収集に努めています。ご提供をいただきたい資料は、主に明治、大正、昭和、平成に至る各小学校、中学校、高等学校、大学に関する写真(風景・行事・授業等)・教材・通信簿・卒業証書(氏名は伏せます)など、当時を偲ぶ品々です。なお、お借りした資料は展示終了後あるいは写真データ作成後にお返しいたします。

資料の収集期間は開催前ま



明治40年頃の東金尋常小学校
現在、両総土地改良区が建っている



昭和11年落成の東金小学校と九十九里鉄道軌道車
小学校は昭和49年廃校(今のサンビアの地)

での予定でしたが、「随時」として広く期間を設けることで、多くの資料を集めたいと考えています。またその資料の内容次第では冊子等にまとめたことも微かな望みを抱いています。

東金の学校は、幾多の変遷を経てきましたが、その経緯



東金市制 60 周年記念 『東金と学校の歩み展』

主催 東金市郷土研究愛好会

後援 東金市教育委員会

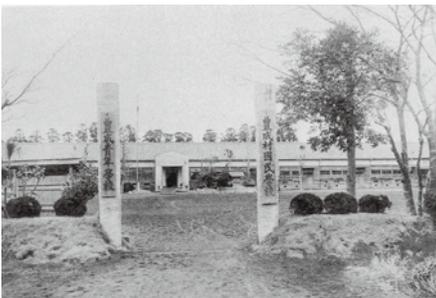
(公財)東金文化・スポーツ振興財団



昭和 25 年頃の東金中学校
校舎は東金町養蚕用の桑葉収納所を改築

を辿ると非常に複雑でまとめられたものがありませぬ。自分の出身学校でさえも知らないことが多いと思います。学校の歴史を知ることが、いわば郷土の愛を育むこと、そして「まちづくり」につながることになりましょ。多くのご来場をお待ちしています。

資料収集には、皆さまのご協力・ご提供は欠かせませぬ。



豊成村国民学校
国民学校の名称は昭和16年から22年まで使用された

引き出しの奥に眠っているアルバムの中の頃の想いに再び光をあててみませんか。資料のご提供及び詳細は左記まで！ (青木)

●生涯学習課文化学習振興係

☎ 50・1187

Fax 50・1294

syogai@city.togane.lg.jp



県立東金高等学校(旧高等女学校)
明治41年、千葉高女に次ぐ県下二番目の女子高校。

ときめき



No.48 一円切手



切手という今では郵便切手をさす。その語源を調べると「切符手形」を略した語とあるが、それでは「切符」とは何か。これは「切り符きりふ」の変形語で、平安時代から戦国時代にかけて、納税すべき品目やその分量等を記した文書のこと、その後金銭の支払い証明や現物の代用となる「為替」、年貢などの預かり証等に用いられたとのこと。郵便切手は1840年、英国で最初に発行され、それはビクトリア女王の肖像を入れた1ペニーの切手。

さて日本では1871年に郵便料金の前払い証明「郵便切手」として発行したのが始まり。その礎を築いたのが、普通切手の中で唯一人物像として刷られている1円切手の前島密(ひそか)である。彼は「日本近代郵便の父」と呼ばれているが、その他にも大久保利通の大坂遷都論に対し、江戸遷都を強く提言し大久保を動かしたと、鉄道敷設の立案、新聞事業の育成、飛脚屋から陸運元会社(のち日本通運会社)を創立、そして電話交換事業の開始など、その功績は多岐にわたる。

前島は縁の下の力持ちなることを厭う。人のためによかれと願う心を常に持つよを信条とする。まさに日本の「1円切手」に相応しい人物であろう。

(青木)

パワーアップを図るべく日々奮闘している『ときめき』では、皆さんからのお便りをお待ちしています。ご意見、ご感想、ご要望など何でも結構です。皆さんのお便りこそが編集部のパワーの源。素敵なプレゼントを用意しております。それではまた次号でお会いしましょう。

1 東金文化会館から
チケットプレゼント

明治大学マンドリン倶楽部

東金チャリティーコンサート

7月5日(土) 17:00開演



ペア
3組

2 東金文化会館から
チケットプレゼント

中村勤九郎、中村七之助 錦秋特別公演10周年記念

9月9日(火) 18:00開演



ペア
2組

3 東金文化会館から
チケットプレゼント

納涼 落語・講談まつり 瀧川鯉昇・神田陽子

9月14日(日) 15:00開演



ペア
2組

4 東金文化会館から
チケットプレゼント

森山良子コンサートツアー 2014~2015

10月3日(金)
18:30開演



ペア
2組

5 山武市成東文化会館のぎくプラザ
からチケットプレゼント
サロンコンサート Vol.149

神部冬馬

アコースティックライブ

6月20日(金)
19:00開演



ペア
3組

6 山武市成東文化会館のぎくプラザ
からチケットプレゼント

夏休みこども映画会

「河童のクゥと夏休み」

8月3日(日)
10:00
14:00開演



ペア
10組

7 山武市成東文化会館のぎくプラザ
からチケットプレゼント

田部京子・矢部達哉・古川展生 ~ソロ・デュオ・トリオ~

10月5日(日)
開演時間未定



ペア
3組

8 (株)角栄ホームズから
プレゼント

エコバッグ

レジカゴにぴったり入るサイズ
色の指定はできません



4個

※生涯学習課へ取りに来られる方

応募方法

応募の受付は終了しています。

4