

東金山武エリアのお役立ち情報誌「ときめき」。この1冊を手にあなたは街へ！

ときめき

2014
Spring

春号

vol.73

散歩道

歴史を彩った
多田屋能勢家【下】



ご自由にお持ち帰りください

ばな史

東金市の中世Ⅰ
鎌倉時代～南北朝時代

近年、佐藤博信氏によつて、山辺北郡（東金市周辺）が足利が残るが、鎌倉極楽寺こそは北条（赤橋）重時の開基になる寺

が残るが、鎌倉極楽寺こそは北条（赤橋）重時の開基になる寺院であり、久我台城跡は北条三介の伝承が残る。この背景には、山辺北郡が赤橋氏の所領として伝来されたことがあるう。

とはいへ、同郡の赤橋氏への伝領はそんなに単純ではないようである。以下、瑣末な考証となるが見ていくことにしよう。

功のあつた尊氏が継承したものである。

遡つて、赤橋氏が同郡を持つにいたつたのは何ゆえであらうか。それは、両総における他の事例から推測すると、上総広常の治承2年（1183）における誅殺による、同氏所領の分配にあると考えられる。広常の上総国における所領は、千葉氏、足利氏、和田氏など有力御家人に分配されている。しかし、千葉氏以外の所領の多くは、和田氏、三浦氏が滅ぼされ、足利氏は自由出家を咎められ所領没収をうけ、最終的に北条氏の所領となるものが多かった。もともと山辺北郡も常総平氏一族の所領であったものであろう。

ぜ常胤の孫常秀が堺を苗字としているのであろうか。

そもそも上総国は、上総広常が領有するところであり、下総国にも印東庄など所領をもつ彼は、二万騎の軍勢を動員できるほどの勢力を誇ったという。頼朝の挙兵した治承4年（1180）8月の段階で、常胤の孫常秀は堺を名のっており、広常誅殺の後の上総氏遺領継承でないことは明らかである。

千葉常胤の父千葉常重は、大椎を元の居地とし、大治元年（1126）に千葉庄に本拠を移したとされる。こうした由来で千葉氏が上総国に所領を有した可能性がある（外山信司氏のご教示）。

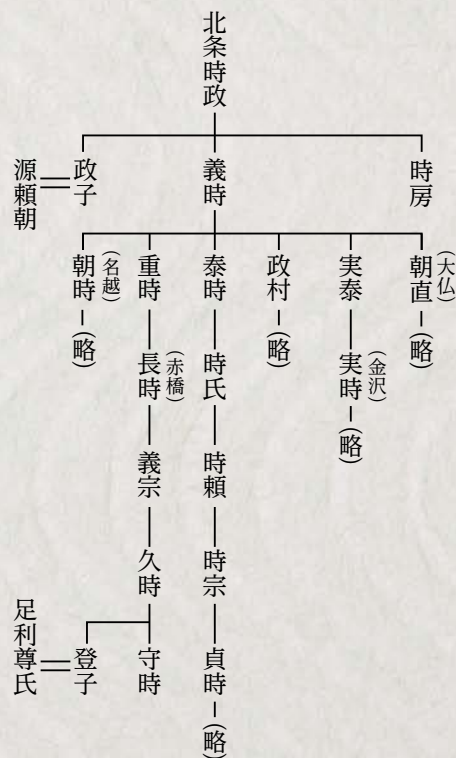
免除（税の免除）の証文を得ていることから、その頃まで浄光明寺の所有が確認される。

ところで、堺郷は、頼朝の鎌倉幕府創設に貢献した千葉常胤の孫、堺平次常秀が山辺郡堺郷を苗字に名のつてゐる。一部に、これを境郷として芝山町境をあてる向きもあるが、芝山町は武射郡（武射北郡）であり、この説には従えない。それでは、な

この堺郷は常秀から子の秀胤へと継承されるが、上総千葉氏として広常の遺領を継承し勢力を強めた秀胤は、北条氏に警戒されることになった。宝治合戦で三浦氏が滅亡すると、女婿であつた秀胤は幕府の追討をうけ、同族の大須賀氏・東氏らに攻撃され、上総大柳館（長生郡睦沢町）で自害した。

この時、堺郷も幕府に没収さ

北条氏略系図



れ、直接赤橋氏が得たものか不明であるが、最終的に堺郷を含めた山辺北郡が赤橋氏のものとなつたのであろう。

南北朝初期にみえる鎌倉寺院の山辺北郡の所領は、こうした観点からみれば納得できる。尊氏は、鎌倉時代と同様、鎌倉寺院の領有をそのまま認めたのであろう。

赤橋氏の伝承の残る市内が、足利氏の所領となつたであらうことは、以前から想定されたところであつたが、「比志島文書」の読み直しは、いわばミッシン・グリングの発見といえた。これによつて、御料所（足利氏の直轄領）支配のための代官として派遣されたであらう遠山氏の存在理由も、説明がつくように

なつたといえる。遠山氏は、美濃国遠山庄を苗字の地とする加藤景廉の子孫であり、一部は足利氏の奉公衆となつた者もいるという。旧大柴町の『大慈恩寺文書』にある「加藤憲景重寄進狀」にみえる加藤氏も、実は遠山氏ではなからうか。大柴町を支配した大須賀氏も足利氏と關係が深く、大慈恩寺には足利直義により利生塔が設置されている。こうした關係で、奉公衆である遠山氏が大須賀庄に入部した可能性も考えられよう。

このようにミッシングリングが発見されたおかげで、いろいろな関連が見えてきたわけである。

(遠山成一)

ときめき

2014.春号 vol.73 平成26年2月3日発行

編集・企画・発行 東金市教育委員会

ときめきは、インターネット東金市ホームページで公開しています。

<http://www.city.togane.chiba.jp/ka/syogai/>

※本誌掲載情報は1月上旬時点のものです。主催者等の事情により内容が変更になる場合があります



CONTENTS もくじ

4 東金文化会館イベント情報

ディズニー映画「ブレンズ」、八坂茶会、こどもオペラ「ヘンゼルとグレーテル」、うたごえ喫茶ともしび in 東金 etc...

6 山武市文化会館イベント情報

寺井尚子 AFTERNOON JAZZ LIVE、ウクレレコンサート、桑島法子 朗読夜「セロ弾きのゴーシュ」、サロンコンサート etc...

8 イベント&タウン情報

東金アリーナ事業案内、東金桜まつり、東金市ウォークラリー大会参加者募集、こども科学館 etc...

15 城西国際大学ニュースレター

城西国際大学シニア・ウエルネス大学、水田美術館

表紙

「ときがね湖」

ときがね湖は平成6年に完成した東金ダムの貯水池です。湖の周囲には季節の変化が身近に感じられる遊歩道が整備されており、四季に応じて咲く花が訪れた人々の目を楽しませてくれます。



表紙クラフト/関崎紀子



OP04 東金文化会館イベント

OP11

散歩道 歴史を彩った 多田屋能勢家（下）



OP19

子どもの本箱

好評連載

2 とうがね歴史ばな史

11 散歩道「歴史を彩った 多田屋 能勢家（下）」

16 リーフノベル「小さな花壇」高安義郎

17 ポエムの窓「梅雨とツバメとパセリ」高安義郎

19 子どもの本箱 第47回

おたのしみページ

18 千葉県立東金青年の家 主催事業、「東金・田んぼの学校」・「東金・市民農園」利用者募集

20 ~~ごいっしょしませんか サ~~ クル情報

22 読者のひろば ほか

23 とうがね祭り「市民活動フェスタ フィナーレ」

24 読者プレゼント

『ときめき』はここに置いてあります（順不同）

※記載もれがありましたらご連絡ください。

連絡先 TEL 0475-50-1187 FAX 0475-50-1294

市内

市役所
図書館
各市立公民館
東金文化会館
東金アリーナ
トレーニングセンター
東金青年の家
金融機関・JA各支所
郵便局
JR東金駅
千葉県農業大学校
東金高校
東金商業高校
千葉学芸高校
おかしのたいよう
ママカフェ
ブルーランジェール
リトルチャイナ豊

古志川
東京庵
ルバーブ
八鶴亭
セーブオン北幸谷店
南みや川
松半
カスミ東金押堀店
GS小野ゼネラル
シャトレゼ
サイゼリア
デニーズ
夢庵
ガスト
ココス
ジョナサン
住センター 21（家徳）
桜田工務店
パティオ（にしきの園）
しいの木

ボラーノ広場
千葉県木材市場協同組合
サンピア
小川屋味噌店（パイパス）
鍋店酒店
西川園
湖月堂
カルチャープラザ涼風
U-BOX
ときがね幼稚園
福屋書店
川崎商店
県立東金病院
中央クリニック
東葉クリニック
浅井病院
日吉台クリニック
岸本医院
原医院
西田医院

田波整形外科医院
岩佐産婦人科
山本整骨院
山田歯科
大木歯科
木村歯科
東城歯科医院
村井歯科
レイクサイド歯科
東千葉CC
新千葉CC
エスターレホテル
城西国際大学
ショップカリヨン
地域生活センターゆりの木
パラメディカル
東金印刷
玉子屋
角栄ホームズ
東金青果市場

市外

●山武市
FPプロジェクトチーム
さんぶの森図書館&文化ホール
ファミリーロッジ旅館屋九十九里店
松尾IT保健福祉センター（図書館）
寒菊銘醸
オライはすぬま
守屋酒造
成東総合運動公園
山武市歴史民俗資料館
成東文化会館のぎくプラザ
JR成東駅
成東観光案内所
さんむ医療センター
丸正木材工業
●九十九里町
中央公民館
寿和楽工房

つくも学遊館
サンライズ九十九里
望月定子美術館
●大網白里市
アートギャラリー古屋敷
中部コミュニティセンター
中央公民館
菊屋本店
JR大網駅
季美の森GC
アートエディター
セレモニーホール大網
まちづくりサポートセンター
●八街市
中央公民館
●芝山町
芝山古墳・はにわ博物館
航空科学博物館

「ふるさと納税」による寄附のご案内 0475-50-1208 東金市役所財政課

東金市は、徳川家康ゆかりの場所が数多く点在し山風景が残る気候の穏やかな市です。そんな歴史と自然を守りつつ、教育、高齢者、障害者、保育の支援に積極的に取り組む東金市の施策に共感いただける皆様からの「ふるさと納税」による寄附のご協力をお待ちしています。詳細はお問合せください。

東金文化会館

お問い合わせは ☎0475-55-6211 <http://www.tobunspo.or.jp>

携帯メルマガ配信中！

～東金文化会館チケット発売情報などをいち早くお届けします～

※年会費・登録料無料(通信料のみお客様負担)
※携帯電話メールアドレスをお持ちの方のみ登録できます。



①QRコード読取り機能のある携帯電話をお持ちの方は、左のQRコードを読取ってください。
②メール送信画面となりますので、そのままメールを送信してください
③メルマガ登録用メールが届きますので、必要事項を入力して送信してください。→登録完了です。

下記アドレスに空メール(題名(件名)、本文を何も入力しない)を送って下さい。
merumaga-toganebunka@mhaj.jp

3/16
日

トーク&ライブキャラバン 谷村新司 ココロの学校 ～音で始まり 歌で始まる～

プレゼント1

18:30開演 大ホール

全席指定 5,500円

チケットプレイガイド A～J

未就学のお子様の入場はご遠慮願います。
好評発売中



★地元ゲスト:
サンブステップス



みんなで学ぼう。みんなで感じよう。
歌とトークでココロを伝える「ココロの学校」。谷村新司によるトーク&ライブ、「ココロの先生」のゲスト出演、地元の劇団「サンブステップス」とのコラボレーション等、谷村新司と一緒にココロを豊かにするひととき、東金文化会館で開校します。

3/9
日

共催事業 あれから3年 わたしたちは何を学んだか

14:00開演 大ホール



入場
無料

第1部「あれから3年。わたしたちは何を学んだか」をテーマに8人のリレートーク
第2部「歌声は生きる力」みなさまも一緒に歌いましょう

当日は被災地支援の物産展もあります(12:30～13:30)。

2万人をこえる命を、家を、街を、仕事を、全て奪い去った東日本大震災。この3年・苦しみや悲しみに耐え、復興に立ち上がっている被災地のみなさんや、人ごとにしてはいけなと様々な活動を積み上げてきたみなさんの体験を共有し、私たちのこれからを考えて行きたいと思っています。

2/23
日

共催事業 ディズニー映画 プレーンズ

小ホール

①10:30～

②13:00～

③15:30～

④18:00～

全席自由 当日券のみ

大人 1,200円

小・中学生 1,000円

幼児(3才以上) 900円



全世界で空前の大ヒットを記録したディズニー・ピクサーの傑作「カーズ」シリーズ。今度は、大空を舞台に、彼らのスピリットを引き継いだ飛行機たちの、勇気と感動のファンタジー・アドベンチャー！世界一周レースで優勝することを夢みる飛行機「ダスティ」、しかし彼は「高所恐怖症」だったのです…。そんな彼の勇気を、個性豊かな飛行機&車キャラクターの仲間たちが応援します。

4/5 ~6
土 日

八坂茶会

10:00～15:00(茶室、他)

※1日先着200名までとさせていただきます。

※定員(200名)になり次第、終了いたします。

あらかじめご了承ください。

協力:東金茶道会

後援:東金市観光協会

無料



毎年、桜の季節に開催します「八坂茶会」。春のひと時、和室の窓から桜花を愛でながらの一服。心豊かな、春のひと時はいかがですか？普段着で、どうぞお気軽にお越しください。

4/4
金

TOGANEシネマシアター2014 vol.1 映画 ルパン三世 vs 名探偵コナン THE MOVIE

大ホール

①10:30～ ②13:30～

③16:30～ ④19:00～

全席自由 当日券のみ

一般 1,200円

高校生以下 900円



あのルパン三世と名探偵コナンが夢の共演！

秘宝チェリーサファイアをめぐるルパンとコナンが対決を繰り広げる。

チェリーサファイアを盗むことに成功したルパンと巨大組織の陰謀に、海外アイドルの脅迫事件なども絡み、ルパン一味の計画を阻止すべくコナンが推理を展開する。

3/21
(金・祝)

共催事業 こどもオペラ ヘンゼルとグレーテル

プレゼント2・3

0才からのこどもオペラ

～オペラデビューは0才から!? 11:00開演 小ホール

3才からのこどもオペラ

～オペラってなあに～ 14:00開演 小ホール

全席自由 おとな 1,500円/こども(小学生以下) 500円/おやこ 1,500円

チケットプレイガイド A～J 好評発売中

※満2才以下のお子さまは、保護者の膝上での鑑賞の場合無料です。



オペラデビューは0才から!? みんなもいっしょに参加しよう！

たのしい手遊び歌や童謡、オペラの歌がいっぱい♪

午後の「3才からのこどもオペラ」では、本格的なオペラ・アリアが加わります。聴くだけではなく、目で見て、体で感じて楽しめる、どきどきわくわくのこどもオペラへようこそ！

坂田城跡の梅まつり 0479-84-1215 横芝光町産業振興課

http://www.town.yokoshibahikari.chiba.jp/syukai/event_matsuri/01.html

坂田城跡には約1,200本の梅林があり、2月23日(日)～3月16日(日)まで開催される。

梅農家による手作り梅加工品等の直売有り。

東金文化会館プレイガイド

※公演によってプレイガイドは異なります。アルファベットにて参照してください
※プレイガイドによって購入方法が異なりますのでご注意ください

A 東金文化会館	☎ 0475-55-6211
B サンピア総合案内所	☎ 0475-54-3511
C 多田屋サンピア店 1F	☎ 0475-52-6661
D 福屋書店	☎ 0475-54-1730
E 成東文化会館のぎくプラザ	☎ 0475-82-5222
F さんぶの森文化ホール	☎ 0475-80-9700

G 大網白里アミリィ 1F 吉井クリーニング	☎ 0475-73-2111
H 晶光堂茂原アスモ店	☎ 0475-23-8585
I 丸越楽器サビア横芝店	☎ 0479-82-6326
J 街波通信社	http://www.machi-nami.com/ticket/
K スズキピアノスクール	☎ 0475-73-3982
L 音楽工房キャップス	☎ 043-224-1710

5/4 ~5
(日・祝) (月・祝)

共催事業

劇団サンプステップス オリジナルミュージカル

未知知るべ もうひとつの奇跡

14:00開演 小ホール

全席自由 1,000円
チケットプレイガイドA
3月発売予定



※写真は昨年の公演より

ジュニア劇団として、東金・大網の小・中・高校生を中心に、地域に根ざした活動を展開しているサンプステップス。今回もオリジナルミュージカルを公演します。ご期待ください。

4/20
(日)

共催事業

鈴木直美 ピアノコンサート

Piano Concert 15

14:00開演 小ホール

全席自由 前売 1,800円/当日 2,000円
チケットプレイガイドA、K 好評発売中
未就学のお子様の入場はご遠慮願います。



毎回楽しいおしゃべりを交えながら、ピアノの名曲をお届けする“鈴木直美ピアノコンサート”。今回はベートーヴェン：ソナタ14番「月光」をはじめ、ショパン：マズルカ、メンデルスゾーン：無言歌集より「甘い思い出」、「ベニス Gondola の歌」、「熱情」、「二重唱」、「紡ぎ歌」などを演奏します。

プレゼント4

4/12
(土)

TOGANEシネマシアター2014 vol.2

映画

利休にたずねよ

大ホール

①10:30 ~ ②15:00 ~ ③19:00 ~
全席自由 当日券のみ
一般 1,200円
シニア(60歳以上) 1,000円
高校生以下 900円



大阪・堺で魚屋の息子として生まれた千与四郎。類稀なる感性と美意識をもっていた彼は商人ではなく芸術の道へ進み、千利休となり茶人として茶の道を極めていく。やがて茶の湯を大成した彼は豊臣秀吉に仕えるが、ある事をきっかけに秀吉に切腹を命じられる。出演：市川海老蔵、中谷美紀、他、豪華キャストでおくる話題作！

6/15
(日)

共催事業

鼓童

ワン・アース・ツアー 2014 神秘

17:00開演 大ホール

全席指定 5,500円
チケットプレイガイドA~J、L
未就学のお子様の入場はご遠慮願います。
3月15日(土)より発売開始



「ワン・アース」(ひとつの地球)をテーマに、世界42カ国3,000回近く公演を行い、絶賛を浴び続ける新潟・佐渡の太鼓集団「鼓童」。6年ぶりの東金公演！坂東玉三郎のプロデュースによる艶やかな演出とダイナミックな和太鼓の演奏をぜひお楽しみに！

5/30
(金)

東金文化会館四季彩コンサート
うたごえ喫茶ともしび
in 東金

18:30開演 エントランスホール

全席自由 1,200円
チケットプレイガイドA~J
4月5日(土)より発売開始



あの懐かしい、「うたごえ喫茶」が、東金文化会館にやって来ます。日本の叙情歌をはじめ、フォークソング・ロシア民謡・シャンソン・アメリカの歌等、様々なジャンルの中から、リクエストにお応えし、会場みんなで歌います。そんな楽しいひと時を、一緒に体験してみませんか？

5/11
(日)

親子 de オペラ鑑賞デビュー

「ひつじかいとおおかみ」

14:00開演 小ホール

全席自由 おとな 1,500円/こども(小学生以下) 1,000円
チケットプレイガイドA~J
3月2日(日)より発売開始
※3才未満のお子さまは、保護者の膝上での鑑賞の場合無料です。



舞台上で一緒に歌ったり、衣装づくりを手伝ったりして、みんなでオペラを盛り上げよう！羊飼いは毎日退屈な仕事にあきあき。そこで「おおかみが出たぞー！」と嘘をつくと村人たちはびっくり！それが面白くてたまらない羊飼いは毎日ウソをついていましたが、ある日、本物の狼が現れると・・・村の人は助けに来てくれるのでしょうか？

そうさチューリップ祭り 0479-67-3111 匝瑳市野栄総合支所 <http://www.city.sosa.lg.jp/index.cfm/16,1861,237,html>

15種類7万本のチューリップが咲き誇る花畑で、春の穏やかな1日を過ごしてみませんか。4月6日(日)~20日(日)まで開催。

期間中の13日(日)にはイベントも行われる。

山武市文化会館

お問い合わせは 成東文化会館 ☎0475-82-5222 さんぶの森文化ホール ☎0475-80-9700



メール会員募集中

ただいま、山武市文化会館ではメール会員を募集しています。文化会館のチケット情報や、催物案内。ホットな話題をお届けします。年会費・登録料無料（通信料はお客様負担となります。）名前、住所、メール配信希望を明記のうえ、メールにてお申し込みください。メールアドレス n-bunka@city.sammu.lg.jp

2/21
金

サロンコンサートvol.145 安田雅司郎コンサート この街で出会えた、あなたと!

.....19:00開演 18:30開場.....

会場...成東文化会館のぎくプラザ エントランスホール
入場料...1,000円(全席自由)
チケット好評発売中



出演... 安田 雅司郎
ギター&ウクレレスクール「ミュージックキッチン」を山武市に設立
さんぶの森文化ホール開催「親子でウクレレ教室」講師
ゲスト:さんぶの森ウクレレ隊

2/11
火・祝

映画 「歩いても 歩いても」

.....第1回 10時〜/第2回 14時〜.....

会場...成東文化会館のぎくプラザホール
入場料...前売500円(当日700円)
チケット好評発売中



人生は、いつもちょっとだけ間に合わない。
今年の夏も、15年前のあの日についている。横山家の一日には、誰もが自分の家族の物語を重ね合わさずにいられない。
出演... 阿部寛 夏川結衣 YOU 高橋和也 田中祥平 樹木希林 原田芳雄

2/7
金

のぎく名画座 第5回上映会 「道」

.....19:00〜.....

会場...成東文化会館 2階 視聴覚室



入場
無料

週末の夜、なつかしの名画を楽しみませんか。
1954年製作・公開
イタリア フェデリコ・フェリーニ監督作品。
1956年アカデミー外国語映画賞受賞。

3/8
土

パフォーマンスバンド“響” 「走れメロス」

プレゼント5

.....14:00開演 13:30開場.....

会場...成東文化会館のぎくプラザホール
入場料...一般3,000円/高校生以下1,500円
母子席親子ひざうえ2,000円
山武市文化会館・劇団わらび座にて発売中



原作...太宰治 企画制作...劇団わらび座
脚本・演出...小沢瞳
音楽監督...紫竹ゆうこ
内容...教科書にのっている小説「走れメロス」(原作:太宰治)。
約束を守るため、親友の命を救うために走り続けたメロスの葛藤と奮闘をパフォーマンスバンド響ならではの和洋楽器の演奏とパフォーマンスでお届けします。

2/23
日

のぎくプラザ吹奏楽団 第16回定期演奏会

.....14:00開演 13:30開場.....

※13:30よりホワイエにて、ウェルカム演奏会を開催(予定)
会場...成東文化会館のぎくプラザホール
入場料...無料(全席自由)



入場
無料

内容...山武市成東文化会館を拠点に市内のイベント等で活躍するのぎくプラザ吹奏楽団の定期演奏会をお聴きください。
出演...のぎくプラザ吹奏楽団
全パート団員募集中です。
[申込み・お問合せ先] ☎090-1809-0561
(団長 堀部)

2/22
土

寺井尚子 AFTERNOON JAZZ LIVE

.....15:00開演 14:30開場.....

会場...さんぶの森文化ホール
入場料... (全席指定) 1階席3,500円/2階席3,000円
チケット好評発売中
※未就学児の入場はご遠慮願います。



Photo by Keita Haginiwa

1988年、ジャズ・ヴァイオリニストとしてプロ・デビュー以来、寺井尚子独自の表情ゆたかな演奏スタイルで人気の高いコンサートを中心に、テレビやCM出演など、ジャズの枠組みだけにとどまらず、幅広く積極的に音楽活動を展開している。

《関寛斎生誕記念・講演と展示》関寛斎と奥羽出張病院 0475-52-3824 (山口) 東金関寛斎顕彰会

東金図書館2階会議室を会場に、郷土の偉人関寛斎の誕生日にちなみ講演と展示が行われます。申込不要

【講演】2月15日(土)午後1時30分〜午後3時30分 講師:関内幸氏 【展示】2月15日(土)〜16日(日)午前9時30分〜午後4時30分

山武市文化会館プレイガイド一覧

[山武市文化会館 <http://www.city.sammu.lg.jp/site/sammushibunkakaikan/>]

- 成東文化会館のぎくプラザ ☎0475-82-5222 ●さんぶの森文化ホール ☎0475-80-9700
- 東金文化会館 ☎0475-55-6211 ●道の駅「オライはすめま」 ☎0475-80-5020
- 読売新聞YC成東 ☎0475-82-0606 ●ルバーブ ☎0475-53-2323
- 丸越楽器サビア店 ☎0479-82-6326 ●ウエーブワン ☎0475-55-0289
- 誠文堂書店 ☎043-444-0243 ●街波通信社 <http://www.machi-nami.com/ticket/>
- 大網白里アミリィショッピングセンター1階クリーニング店よしい ☎0475-73-2178

休館日=毎週月曜日(祝日の場合はその翌々日)、祝日の翌日

3/22
土

桑島法子 朗読夜 「セロ弾きのゴーシュ」

15:00開演 14:30開場

会場…さんぶの森文化ホール(150席予定)
全席自由…一般2,000円/高校生以下1,000円
※未就学児の入場はご遠慮ください



内容…2001年より声優桑島法子がスタートした自身の出身地岩手県の人「宮沢賢治」作の童話と詩を朗読するライブ「朗読夜」。

朗読:桑島法子 チェロ:五十嵐あさか
詩「雨ニモマケズ」「永訣の朝」
童謡「セロ弾きのゴーシュ」「猫の事務所」
他

プレゼント7

3/21
金

サロンコンサートvol.146 「金管五重奏 Xive(クロッシブ)コンサート」

19:00開演 18:30開場

会場…成東文化会館のぎくプラザ エントランスホール
入場料…1,000円(全席自由)
チケット2月21日(金)発売予定



出演…Xive(クロッシブ)プラスクインテット
相馬 伸恵(トランペット)
武内 信裕(トランペット)
加治 佑子(ホルン)
平野 由佳(トロンボーン)
高橋 将(チューバ)

プレゼント6

3/9
日

ウクレレコンサート

14:00開演 13:30開場

会場…さんぶの森文化ホール
入場料…無料



親子でウクレレ教室参加者と講師、安田雅司郎先生(山武市在住、音楽教室「ミュージックキッチン」主催)で結成した「さんぶの森ウクレレ隊」による発表会を開催します。

日頃の練習の成果をご覧ください。

出演…さんぶの森ウクレレ隊
ゲスト…さんぶの森コカリナ隊

※平成26年度「親子でウクレレ教室」(月額2,000円)に参加ご希望の方は、さんぶの森文化ホールまでお問合せください。

入場
無料

5/16
金

サロンコンサートvol.148 「山口幹文 一管風月」

19:00開演 18:30開場

会場…成東文化会館のぎくプラザ エントランスホール
入場料…1,000円(全席自由)
チケット4月18日(金)発売予定



出演…山口幹文
(鼓童/真笛)
野上結美
(ピアノ、歌)



プレゼント9

4/18
金

サロンコンサートvol.147 「西山瞳 JAZZ LIVE」

19:00開演 18:30開場

会場…成東文化会館のぎくプラザ エントランスホール
入場料…1,000円(全席自由)
チケット3月21日(金)発売予定



出演…西山 瞳 ピアニスト、作編曲家
1979年11月17日生まれ。6歳よりクラシックピアノを学び、18歳でジャズに転向。オリジナル曲は、高い作曲能力による緻密な構成とポップさの共存した、ジャンルを超えた独自の音楽を形成し、幅広い音楽ファンから支持されている。

プレゼント8

3/23
日

山武市誕生の日記念イベント 「山武のアーティストたち Vol.4」

14:00開演 13:30開場

会場…成東文化会館のぎくプラザ ホール
入場料…無料(全席自由)



内容…地元山武地域で育ち、プロとなったミュージシャンたちと、山武市内高等学校吹奏楽部によるジョイントコンサート。山武・東金地域アーティストデータバンク*に参加する地元出身のアーティストたちが、ふるさとを想い演奏します。

成東文化会館にて練習中の「ジュニアウィーンズ」も出演します。

※山武・東金アーティストバンクとは…本アーティストバンクは、山武・東金地域(山武市・東金市・大網白里町・九十九里町・芝山町・横芝光町)にゆかり(この地域に在住、在勤している、または、この地域出身である等。)のある、プロ・アマのアーティストをご紹介するもので、各種イベントや学校行事等における、地域のアーティストガイドとしてご活用ください。

入場
無料

いちご狩り&いちご直売 0475-82-2071 山武市観光協会わが街ご案内処 <http://www.sammukanko.jp/>

山武市内には30軒以上のいちご園があり、シーズン中は甘い香りで包まれます。特に山武市成東観光苺組合では環境に優しい農業「エコファーマー」を認定取得し減農薬・減化学肥料で栽培しております。皆様のお越しをお待ちしております。

東金アリーナ教室事業案内

申し込み・問合せ先 ▶ 東金アリーナ ☎0475-50-1715 (東金市堀上1361-1)

ホームページ ▶ <http://www.togane-bunspo.or.jp/arena/> Eメール ▶ arena@togane-bunspo.or.jp

事業名	時間・曜日	平成25年度 日程	対象・募集人数	参加費
フレッシュバレーボール教室	17:00~19:00 (週末) 1・2年生は17:00~18:30	年間を通して月1回~2回週末(全24回を予定) 4月~開催予定	小学生対象 40名	3~6年生 3,300円 1~2年生 2,200円
ダンベルエアロビクス教室	10:30~11:30 (水)	1期 4月~7月開催予定 全12回	16歳以上20名	3,500円
初級エアロビクス教室	10:00~11:00 (土)			
中級エアロビクス教室	11:10~12:10 (土)			
初めてのフラダンス教室	9:30~10:50 (木)	1期 4月~9月開催予定 全16回	16歳以上25名	8,000円
健康ヨガ教室	9:30~10:45 (金)			
キレイになるヨガ教室	11:15~12:30 (火)	1期 4月~9月開催予定 全15回		
スポーツ吹矢教室 (木曜・土曜クラス開催)	13:00~15:00 (木) 9:00~11:00 (土)	1期 4月~8月開催予定 全10回	16歳以上 各クラス20名	各期 3,000円 (吹き矢セット10,000円)
筋力バランス向上教室	11:15~12:30 (木)		16歳以上45名	3,000円
シニア卓球教室	12:30~15:00 (金)	1期 4月~7月開催予定 全10回	50歳以上40名	4,000円
アリーナ元気塾 (午前・午後クラス開催)	9:30~10:50 (火) 13:30~14:50 (火)	前期 4月~6月開催予定 全10回 後期 7月~9月開催予定 全10回	16歳以上 各クラス40名	8,000円
初めてのアリーナ太極拳	10:00~11:00 (水)	1期 4月~8月開催予定 全10回	16歳以上30名	3,000円
(新)初級マットピラティス教室	13:00~14:30 (水)	1期 4月~9月開催予定 全15回	16歳以上20名	6,000円
(新)ひばりビクス教室	11:15~12:30 (金)	1期 5月~9月開催予定 全10回	16歳以上30名	3,500円
(新)青竹ビクス教室	9:30~10:20 (水)	1期 5月~7月開催予定 全10回	16歳以上15名	3,500円

※各教室では、運動のできる服装・汗拭き用タオル・水分補給用飲み物等をご持参ください。

※募集は広報・東金アリーナHPなどでお知らせ致します。開催の途中でも定員に満たない場合は参加可能です。

※上記、日程調整により詳細変更になる場合があります。

平成26年度 アリーナフットサルカップ

主催：東金アリーナフットサルカップ 代表 加藤電大

共催：(公財)東金文化・スポーツ振興財団 東金アリーナ

▶年間5回開催予定(日程調整中)

《開催時間》

18:30~21:00 (閉会式含む)

18:40試合開始 ※1試合10分を1本とする

場 所 ▶ 東金アリーナ メインアリーナ

対 象 ▶ 高校生以上のチーム(高校生のみのチームは成人者を代表としてエントリー必要)

参加費 ▶ 各カップ戦 1チーム15,000円(参加費は当日徴収) ※別途保険代1名×100円

募 集 ▶ 各カップ戦 先着8チーム 先着順(集まり次第メチ)東金アリーナ事務所窓口にてエントリー・申込受付

その他 ▶ 対戦表は当日配布します

東金市図書館イベント

問合せ先 ▶ 東金図書館 ☎0475-50-1190

場所 ▶ 2F会議室

本のリサイクル

図書館では、資料の有効活用を図ることを目的として、図書館の除籍した本や雑誌などを無料で差し上げています。掘り出し物を探しに来てみませんか。

日 時 ▶ 3月22日(土)・3月23日(日)

2日間とも午前9時~正午(当日分なくなり次第終了します)

※1日目と2日目ではリサイクルされる本の内容は異なります。

※8:40から整理券を配布します。

場 所 ▶ 図書館2階会議室

対象本 ▶ 一般図書・雑誌のバックナンバー

その他 ▶ お一人様10冊まで



東金桜まつり

問合せ先 ▶ 東金市観光協会 ☎0475-50-1142

観光案内所 ☎0475-55-3310

ホームページ ▶ <http://www.togane-kanko.jp/> (東金市観光協会)



3月27日(木)から4月6日(日)まで東金桜まつりが開催されます。

会場の八鶴湖周辺には約1,000本のソメイヨシノが咲きほこり、湖畔の桜のライトアップも予定しております。夜桜を眺めながらの散歩は、幻想的な雰囲気味わえます。

期間中は、YASSA Comachiのライブなど様々なイベントが開催され、最終日の4月6日(日)には花火大会が開催されます。皆様のご来場をお待ちしております。

東金市ウォークラリー大会 参加者募集!

申し込み・問合せ先 ▶ 東金市教育委員会生涯学習課 ☎0475-50-1205 (東金市東岩崎1-1)

Eメール ▶ syogai@city.togane.lg.jp

コマ地図を手がかりに道を進み、途中チェックポイントでクイズに挑戦。

主催 ▶ 東金市青少年相談員連絡協議会

日時 ▶ 平成26年3月8日(土)

※荒天の場合、9日(日)に順延

受付 ▶ 8:00 ~ 8:30

競技開始 ▶ 9:15 ~ (14:00終了予定)

集合解散場所 ▶ 公平公民館(東金市家之子885-3)

持ち物 ▶ お弁当、飲み物、雨具(必要に応じて)

参加費 ▶ 無料

参加クラス ▶ 3 ~ 4人で1パーティー(チーム)です。

①小学生の部 ②中学・高校生の部 ③ファミリーの部

※小学校1 ~ 3年までの参加はできません

※ベビーカーでの参加は困難です。また、動きやすい服装でご参加ください。

対象 ▶ ①・②は、市内在住・在学の子ども

③は、上記の子どもとその保護者

表彰 ▶ 各クラス上位3チームに賞状・賞品を授与。

閉会式に豪華賞品(!?)が当たるお楽しみ抽選会あり。

申込方法 ▶ パーティー全員の氏名(ふりがな)、学校・学年(幼児・成年の方は年齢)、電話番号、住所、参加クラスを明記し、Eメール・電話・FAX等で申し込みください。

東金市教育委員会生涯学習課 〒283-8511 東金市東岩崎1-1

E-mail:syogai@city.togane.lg.jp

☎0475-50-1205 FAX 0475-50-1294

申込締切 ▶ 2月21日(金)



房総のお囃子上演会 第3回 伝統文化の森まつり

問合せ先 ▶ 東金市教育委員会生涯学習課

☎0475-50-1187 FAX0475-50-1294

メール ▶ syogai@city.togane.lg.jp

市内に今も伝わる貴重な無形民俗文化財のなかから、二つの団体が郷土民俗芸能の祭典に参加されます。

房総のお囃子上演会

日時 ▶ 平成26年2月11日(火・祝) 13:00 ~ 16:30

場所 ▶ 袖ヶ浦市民会館大ホール

☎0438-62-3135

参加団体 ▶ 東金ばやし保存会 い若会



東日本大震災復興チャリティー祭

第3回 伝統文化の森まつり

日時 ▶ 平成26年3月9日(日) 12:00 ~ 16:30 (予定)

場所 ▶ 青葉の森公園芸術文化ホール

☎043-266-3511

参加団体 ▶ 北之幸谷獅子連



※詳細は直接各会場へお問い合わせください

親業訓練講座(入門)受講生募集

問合せ先 ▶ 生涯学習課 文化学習振興係

☎0475-50-1187 FAX0475-50-1294

メール ▶ syogai@city.togane.lg.jp

親なら誰もが悩む子育て。本講座では「子どもの気持ちを上手に引き出す方法」や「親の愛情を上手に伝える方法」などを体験的に学んでいきます。

日時 ▶ 2月18日(火)・20日(木)の2日間 9:15 ~ 12:15

場所 ▶ 中央公民館 講堂

講師 ▶ 齋藤 ひとみ(親業訓練インストラクター)

募集定員 ▶ 25名(申込み多数の場合は抽選)

費用 ▶ 無料

締切り ▶ 2月14日(金)

託児所 ▶ 託児所を設けます。申し込みの際に受付いたします。

申し込み ▶ 電話またはFAX・Eメールで下記へ申し込んでください。

(記入事項=「親業訓練講座申込」 住所、氏名、電話番号、託児の有無)



第19回 大網ふるさと美術展 0475-70-0380 大網白里市生涯学習課

絵画や彫刻、書道、工芸など様々なジャンルで活躍されている皆さんの作品を展示します。

3月22日(土) ~ 30日(日)午前9時~午後5時(最終日は4時) 大網白里市保健文化センター

親子で遊べる科学&工作教室 東金こども科学館

申し込み・問合せ先▶東金こども科学館 ☎0475-55-6211 Fax0475-55-6216 (東金市八坂台1丁目2107-3)

ホームページ▶http://www11.ocn.ne.jp/~tsc/

先着順事前申込みです。お電話でお申し込み下さい。●印の教室は平成26年度「子どもゆめ基金(独立行政法人国立青少年教育振興機構)助成活動」に申請中で、4月の採否により計画変更をする場合があります。ご了承ください。

○6月21日(土) パソコン教室「Tシャツをデザインしよう!」

参加費:50円 ①9:30 ②13:30 各10名

白無地Tシャツ持参

科学館常設パソコンのお絵かきソフトを使ってデザインしてから転写紙にプリントしてアイロンでシャツに熱転写します。

どんな図案にするか事前に考えておきましょう。Tシャツはぴったりサイズの白無地を各自持参してください。

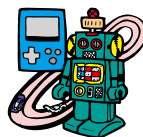
熱を加えるから化繊じゃなくて綿のものにしてね。勿論、洗濯もできるよ。



「おもちゃの病院」

毎月第2、4日曜日
13:00 ~ 15:30

ボランティアドクターを募集しています。おもちゃ修理に興味のある方は何方でも。



●6月28日(土) 自然観察「南房総の地震隆起地形を見に行こう!」

参加費:50円 親子20組

講師は千葉県立中央博物館の加藤久佳(理学博士)先生。

昨年は「銚子ジオパーク」の観察会で、今年は千葉県南端で見られる大地震の度に隆起した海岸段丘や元禄地震で陸地にあがった伊勢船島ほか大規模海底地すべり地層を見学します。

9:00東金文化会館集合、教室で概説後バス移動。昼食弁当持参、16:30東金解散の予定です。荒天中止。

海にあったんだけど…

千葉県立農業大学校
庭園の設計と作庭講座の開催について

問合せ先▶農業大学校 ☎0475-52-5122

植木生産振興の一環として、庭園設計と作庭講座を開催します。この講座は、植木生産者や造園業者、本講座に興味のある方を対象に、庭園設計図の描き方の解説、及び設計した小庭園づくりを実習します。
日 時▶2月24日(月)から26日(水)の3日間 10:00~16:00
場 所▶千葉県立農業大学校 東金市家之子1059 ☎0475-52-5140
講座の内容及び講師▶

- (1) 講座内容 2月24日(月):庭園の平面図の描き方の講義と製図
2月25日(火):庭園の透視図の描き方の講義と製図
2月26日(水):設計した小庭園(坪庭)づくり(実習)

(2) 講 師 (有)重森庭園設計研究室 代表 重森 千青 先生
募集人員▶30名(先着順) 結果は別途連絡する

参加費用▶無料(但し、テキスト2,100円、傷害保険料200円程度)

参加申し込み及び締切日▶講座名(作庭講座)、氏名、住所、電話番号、テキスト希望の有無、所属を記入の上、2月14日(金)必着で、ハガキまたはファクシミリ又は持参願います。

持ち物▶筆記用具、昼食、飲み物、帽子、雨具。2月24・25日…製図用具(三角定規、三角スケール、HB0.3mmのシャープペンシル他)、2月



26日…作業服、安全帽、軍手、剪定ハサミ、剪定用ノコギリ、植木バサミ

交通アクセス

- ・JR東金線東金駅下車、東金駅入口、ちばフラワーバス「成東行」、家之子下車徒歩10分
- ・JR総武本線成東駅下車、ちばフラワーバス「千葉駅行」、家之子下車徒歩10分
- ※JR求名駅から徒歩で約30分

東金市マスコットキャラクターと市制60周年キャッチコピーが決まりました!

問合せ先▶東金市企画政策部企画課 ☎0475-50-1122

メール▶kikaku@city.togane.lg.jp

平成26年度は、市制施行60周年です。市では、さまざまな記念事業を計画し、それにあわせて、このキャッチコピーとマスコットキャラクターを使ってPRしていきます。

キャッチコピー

『今をかがやけ 未来にはばたけ 東金市』

作者(東小学校3年 中山 清之介くん)

マスコットキャラクター

可愛い名前をつけてね!



作者(東金商業高等学校3年 藤生 咲耶さん)

この「マスコットキャラクター」には残念ながら、まだ名前がありません。そこで、皆さんからのステキな名前を募集します。詳しくは上記の問合せ先まで!お待ちしております。

白里遊楽市 0475-70-5111 大網白里市農村環境改善センター

http://www.city.oamishirasato.lg.jp/contents_detail.php?co=kak&frmId=898

「新鮮」「良品」「ふれあい」を合言葉に、毎週日曜日地元で取れた新鮮な農産物、水産加工品や商工業品を販売している。

開催時間 5~9月 午後4~5時、10~4月 午後3時~4時

散歩道



「東金市歴史と自然をめぐる道」

文化財ガイドブック
文化財ガイドブックは、市役所 4 階の教育委員会生涯学習課にて無料で配布しています。
タテ 18cm×ヨコ 13cm。市ホームページでも閲覧可能です。



多田屋書店(東金本店)。明治20年代と思われる



書店の横に建てられた多田屋洋物屋(明治24年)。看板が洒落ている



八日市場の「多田屋支店」。大正時代か。子供たちの声が聞こえそう

◀大正末の多田屋洋品店。時代の変遷が窺える。

歴史を彩った 多田屋能勢家【下】

前号において、能勢家の淵源および明治初期までの本家代々について概要を記した。今回は、十代能勢賢貞がのこした七人の子を中心にその活躍を描いていきたいと思う。しかしながら、彼らの多様な活躍をこの限られた紙数に凝縮させること、それ自体が至難の業である。また前号でも述べたように、浅学ゆえに不備なところについても御了承願いたい。では早速、筆をすめる。なお、人物の敬称は略させていただく。

能勢家の隆盛と土岐太郎

賢貞夫妻は子宝に恵まれた。男が六人、女一人で、上から土岐太郎、けん(憲)、甲子次郎、鉄三郎、政四郎、鼎三、欽之助(系図を参照)。父賢貞は明治という激動の社会に立ち向かえるよう厳しい教育を子どもたちに授けた。そのような環境で育った子どもたちは、惣領の土岐太郎を中心にそれぞれの役割に全霊を注ぎ、さらに能勢家特有の堅い相互協力も相俟って、確固たる基盤を築いたといえる。そ

の役割および業績等を時系列的に記してみよう。

明治五年(1872)、学制(義務教育令)の発布により小学校が設置されるや、土岐太郎は直ちに千葉県下の学校教科書取扱いの権利を得て、千葉県全域に供給、さらにそれにとどまらず東北地方三県の権利も得て広く進出を果たした。彼の情熱は熱く、東京日本橋にも店を開き、四書五経や校訂十八史略などを販売し、盛況を呈した。だが、東京よりも千葉県に強い基盤を築くことを優先に考え、その進出には鉄三郎を軸に当てる。

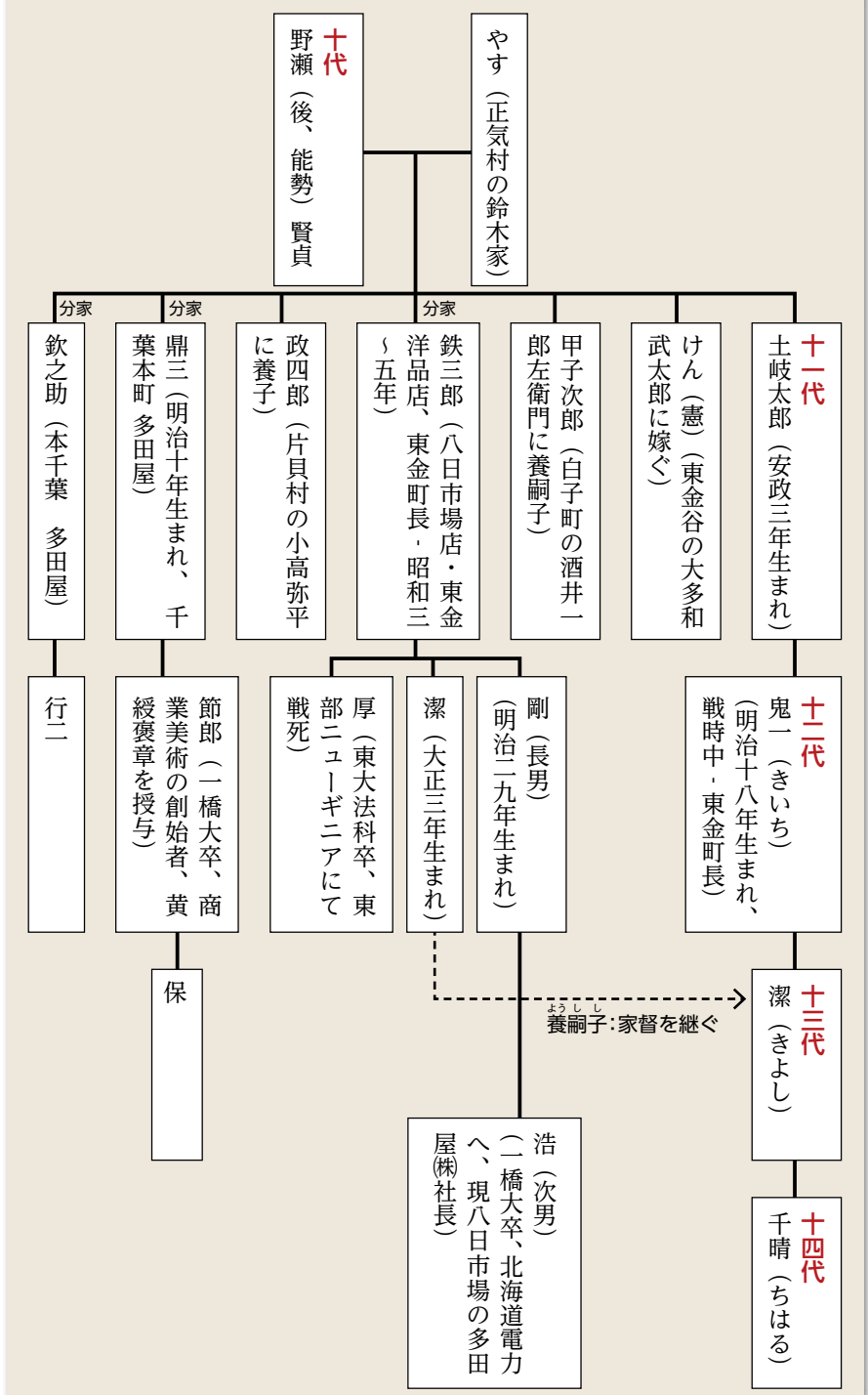
その後、多田屋本店(書店)の横に多田屋洋物店を鉄三郎に開かせ、鼎三には千葉町に書店(一般書籍・小中学校教科書)を、欽之助には洋物店をそれぞれ開業させた。また八日市場町への進出は、二男甲子次郎の支援(白子町の所有地を売却など)もあり、書籍・洋物・印刷(活版所)を兼ねた支店を開くことができた。明治三八年には店員服部貞一が木更津町に書店を開設し、さらに東京神田の三省

【クリップボード】

学制(義務教育令)：1872年9月4日(明治5年8月2日)に太政官より発された、日本最初の近代的学校制度を定めた教育法令。のちの教育令(明治12年太政官布告第40号)の公布により、明治12年9月29日に廃止された。

四書五経や校訂十八史略：四書五経は中国の代表的な古典の総称、儒教の經典。「四書」は儒教の根本教典[大学][中庸][論語][孟子]。「五経」は儒教の教典のうち重要な『易経』『詩経』『書経』『礼記』『春秋』の五種の書。なお「五経」は時代により異なる。十八史略は、中国の太古より宋代までの簡略した史書。十八史は正史のうち史記から新五代史までの十七史に宋史を加えた意。なお、正史とは各王朝の歴史叙述で公認された紀伝体の歴史書。現在二四あるいは二五あり、「二十四史」「二十五史」とも呼ばれる。

能勢家（多田屋）の略系図（十代～十四代）



堂の経営にも参画。能勢兄弟のなかでも企画力・活動力のある鼎三がその任を行い、その状況のなか第三代の三省堂社長になっていたことは驚きであった。

ここで、別表の多田屋書店の営業種をみると、多様な業種のなかに人体生理模型の製作、ヴァイオリンの製造修理、体操器具、写真機、測量機器類、消火器など興味深い業種が並ぶ。一般的な店と違い、当時としては斬新的な発想をもっていたことが窺える。いずれにしても、広

く書店網をつくり、書籍はもちろんのこ
と、別表のごとく多角経営により飛躍的に業績を伸ばしたといえる。

能勢土岐太郎は自家の発展のみ考えていたわけではなく、東金町のために東金商業組合の結成、庶民への金融機関の必要性から県内初の私立銀行である東金銀行の設立、農業振興のために不毛田の開拓・植林事業などにも力を惜しまなかった。とくに私立銀行は日清戦争後の好況期もあり、千葉県内では明治二十九年

能勢鉄三郎の手腕

（1896）以降多くの銀行が設立され、最多七四行にもなった。その先駆けが東金銀行であり、その刺激を受け、市内に滝沢銀行、大野銀行、松之郷銀行などが設立されてゆく。また土岐太郎は東金町議員（三期）に選出され、政治の世界でも活躍・貢献したことは推測に難くない。

つぎに三男の鉄三郎についてまとめてみる。彼は少年の頃、先祖の血筋であるの

多田屋書店のおもな営業種目（1911年）

- 和漢洋図書の出版取次 ●内外諸雑誌の取次 ●精選実用的文房具 ●理化学器械類の製作販売 ●電話機、電池類、懐中電灯その他電気諸器械 ●動、植、鉱物その他各種標本の製作販売 ●人体生理模型の製作 ●理化学用薬品一切 ●オルガン、ヴァイオリンの製造修理 ●蓄音機 ●楽隊用音楽器一式 ●運動体操用諸器具 ●救急用具 ●トラコーマ予防器具 ●ライツ顕微鏡各種 ●双眼鏡、望遠鏡、拡大鏡類 ●幻灯器ならびに映画各種 ●絵葉書調整請負 ●写真機ならびに諸材料 ●写真撮影の応需 ●測量ならびに分析器械類 ●製図器各種 ●絵画伸縮自在器 ●内外度量衡器 ●謄写版 ●十文字式消火器 ●軽便防火ポンプ

多田屋書店出版物より

しらこ桜祭り ☎0475-33-2117 白子町商工観光課 <http://www.town.shirako.lg.jp/0000000342.html>

「しらこ桜」は、九十九里いち開花の早い桜で艶やかな濃いピンクの可憐な花を咲かせます。毎年開花時期にあわせ「しらこ桜まつり」を開催しています。ひと足速い、春の訪れを感じてください。



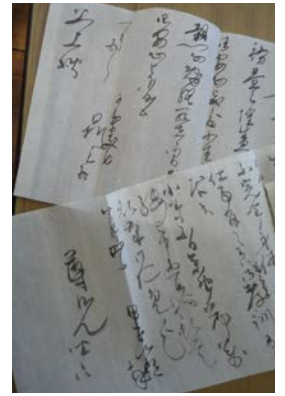
十代賢貞の妻やす。経営的才覚があり、家業に参画したという



賢貞の二男甲子次郎。養子に出たが多田屋の経営に参画



鬼一30歳、剛17歳。東金本店の庭にて。大正時代



手紙一鼎三(父上へ)、甲子次郎(尊兄へ)家族への愛を感じる

ら、農業振興の重要性を認識し、土岐太郎から任された農地の開拓や植林事業にも精進した。また兄とともに昔からの店仲間を近代的な東金商業組合に組織。組合長にも選ばれ、千葉県商工連合会設立協議会を八鶴館にて開いた。彼はそれらの活躍にとどまらず、町会議員三度、郡会議員一度、そして大正十三年に県会議員に当選し、二期務めている。次期議長への呼び声が高かったのであるが、思うところがあったのか、昭和三年十二月に東金町長になり、同五年一月まで町政の改革に献身した。教育にも熱心で、東金町に県内第二号の県立高等学校（現東金高等学校）を、隣町には県立男子中学校（現成東高等学校）を誘致設立し、当時、県内でも教育の進んだ地域として注目されていたという。晩年、東金聖人とも呼ばれている。

鉄三郎を支えた人たちの多くは、記録として遺らない。しかしながら、彼らも歴史を彩った一員であり、彼らにも別の光をあてなければならぬ。歴史の一ページとして。

なお、四男政四郎、五男鼎三、六男欽之助については、略系図の記述で割愛する。史料の点で若干の書簡はみられるが、十分にまとめるまでには至らないので、今後の史料調査に期待したい。

十二代当主 能勢鬼一

鬼一は明治十八年五月生まれ、早稲田大学を卒業、性格は自他に厳しかったようであるが、大正二年、四年にかけて東金高等女学校、東金小学校にそれぞれ備品の寄付をし、それに対して当時の県知事より感謝状を受けている。能勢家は歴代、教育に熱心であったことが窺えよう。戦時中、東金町長として悪化する時局のなか、想像を超えた「奮闘」を行っていたと察する。その中で、昭和十八年（1943）、政府の商工分離政策のため、既製の製造工場敷地を探していた東京神田の繊維問屋三社に、その必要な土地および既存建物を提供したのである。本市における誘致企業第一号として実現、同社は昭和三十年代には隆盛を極め、市に多くの恩恵をもたらした。

また、戦後の昭和二六年、旧東金銀行跡地（東金一〇五九番地）に東金信用組合を有志と設立し、その初代理事長にも就任している。

鬼一に関する業績は断片的であり、史

【クリップボード】

東金銀行：明治14年(1881)設立された千葉県内の最初の私立銀行は東金銀行と千葉県貯蓄銀行。東金銀行は東金978番地資本金5万円で設立、初代頭取は稗田哲之助。能勢土岐太郎は三代目頭取。大綱、成東、八日市場、八街、横芝、五井に支店、昭和3年より合併を繰り返し、昭和18年千葉銀行に吸収合併され廃止となる。

県立男子中学校：明治33年2月、県佐倉中学校成東分校として設置。明治34年5月、県立成東中学校と改称。現在の県立成東高等学校。

誘致企業：『東金市史』によれば、工場位置は台方字砂郷の東金線路み切り際で、社名は日東縫製(株)と称し、戦中は商工省指定・海軍監督工場となり、終戦まで予科練の制服工場として軍需生産、地元の高女等の女子挺身隊員や一般徴用工も就労し、約四百名で昼夜兼行の生産体制であったという。

料においても残念ながらまとめられていない。僅かに古文書として残っている程度であるが、この中に多くの人物と交わった書簡がみられ、広い人脈と共に書簡の内容を詳細にみていくことにより、新たな歴史が発見されるかもしれない。さらに彼は、大正五年から日記(写真)を書きつけており、非常にマメであったことも幸いか、これもまた貴重な史料になると思われる。

家業に関しては、鬼一には男子がなかったため、叔父鉄三郎の子潔を養嗣子とし、跡を継がせた。

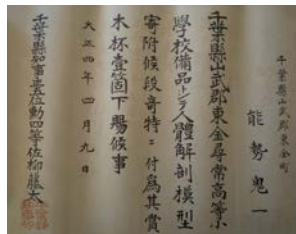
十三代当主 能勢 潔

潔については、『田舎店主 折ふしの記』に業績等が記載されており、それを時系列にまとめ概説しよう。

昭和六年、潔は県立銚子商業を卒業、八日市場の多田屋を任される。彼は店を拡張し、「学生のデパート」と言われるほど品々を揃えた。この八日市場店の経営は、若い潔にとって相当のプレッシャーであったろうが、父鉄三郎、長男剛の助言は



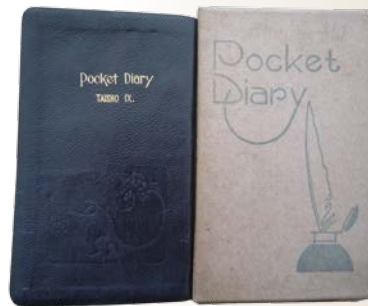
東金町長篠原蔵司から能勢土岐太郎へ 東金尋常高等小学校建築の援助に対する感謝状



県知事から能勢鬼一へ 東金尋常高等小学校へ備品(人体解剖模型) 寄附に対する感謝状。他に東金高等女学校にも備品(木綿紅白幕参張)を寄附



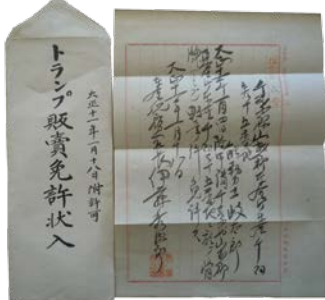
東金町長能勢鬼一 甲一第一号 証(町長身分証)昭和19年



能勢鬼一の日記。大正5年からの日記が遺っている。



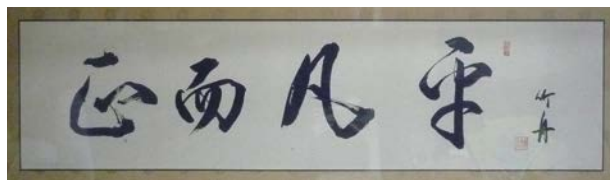
能勢浩氏(八日市場本店にて)。氏のバイタリティーは健在。多くのご意見を頂いた。



大正11年の「トランプ販売免許状」



『アララギ』第1巻第1号。発行は明治41年10月13日、編集兼発行人は蔵真一郎、印刷者は酒井甲子次郎、印刷所は多田屋活版所(現八日市場多田屋)。多田屋が3号まで印刷(山武市歴史民俗資料館より提供)



能勢剛の書。雅号「竹舟」(浩氏所蔵)

【クリップボード】

倉本長治、新保民八、岡田徹：この三名は、初期の産業界セミナーの看板講師で、雑誌「商業界」のメイン執筆者。第二次世界大戦後の商業近代化運動の精神的・理論的指導者で、今でも尊敬を集めている。

心の支えであったと思われる。

潔は昭和九年、将来の自分を考えたのか父兄に嘆願し、大阪阪急百貨店に見習社員として入社している。当時の名社長小林一三に接し、大衆の心を捉える方法や大阪商人の心意気などを学んだことである。昭和十二年に東金本店の家業を継ぐが、二年後に召集令状を手に佐倉歩兵第五十七連隊に入る。その後、戦地を経験、昭和二十一年に幸いにも無事、故郷の地を踏むことができた。

戦後、多田屋再建を目指して骨身を削った。経営の専門性を身に付けようと協同組合東金専門店会を結成し、当時産業界の礎を築いた倉本長治、新保民八、岡田徹から力強い助言もいただき、「文化のチェーン多田屋」の展開を固めたという。

その後、彼は次々と支店を開き、多くの失敗も重ねながら昭和の時代を駆け抜けた。そして、八日市場の経営は、能勢剛の二男浩が継ぐことになり、また家業は千晴に譲る。

今回の執筆にあたり、八日市場多田屋の能勢浩社長より、多くの能勢家歴史をご教授いただき、また写真もお借りした。その取材の中で、ある調査会社による質問「多田屋が百年続いた秘訣は」に対して、氏は「地域に根ざした商売を心がけること、時代の変化に対して対応を怠ら

ないこと」と答えたという。まさに多田屋の神髄をみたような気がした。

ところで、能勢剛については前々号で「両総用水」の業績を述べたが、氏の業績はそればかりではなく、戦時中の千葉県生活必需品協同組合副会長、戦後の千葉県教科書組合理事長、中小企業団体中央会長、東金町長、八ヶ町村合併、初代東金市長(一九五四・一九六四年の二度)、東金図書館の設置、第一号の東金市名誉市民、そして「両総用水」の業績をたえ敷四等瑞宝章の受章など政治・経済・教育に多大なる業績・足跡を残している。だが今回、能勢剛に関しては残念ながら割愛させていただく。

能勢家に対しては各様の評価があるだろうが、素直に考えても高く評価すべきであろうし、剛だけでなく能勢一族のこれだけの突出した「歴史」は、おそらく今後生まれてこないであろう。それをどのようにに評価するかは、現在に生きる私たちの未来の評価にもつながるのではないだろうか。

私自身、今回の内容で終了することに躊躇いを感じる。能勢家については、史料をすべて紐解いたわけではない。今後少しずつ一步一步吸収して、執筆する状況になったら、改めて別の機会に筆をとりたいと思う。

城西国際大学から読者の方へ耳より情報をお届けします

H26年度 城西国際大学 シニア・ウェルネス大学受講生募集

問い合わせ
城西国際大学 生涯教育センター
〒283-8555 千葉県東金市求名1番地
☎0475-55-7685
月曜日～金曜日 9:00～17:00

1年目「健康・体力づくり基礎コース」 定員:30名(先着順)
2年目「健康・体力づくり実践コース」 定員:30名(先着順)

プログラム概要

実技

体力づくりの運動、誰でも楽しめるスポーツの実施

講義

健康・運動・栄養等についての講義

開講回数

合計26回(前期13回、後期13回)

開講曜日

指定された水曜日あるいは土曜日

開講時間

13:20～14:50(大学講義3時限目)

実習(学外)等は9:30～17:00で行います。

講師

城西国際大学教員及び学外講師



受講説明会

日程:2/1(土)・2/15(土)・3/8(土)

時間:13:20～14:50

詳細はお問い合わせください。

展覧会のお知らせ

水田コレクション新収蔵品展 ▶4月8日[火]～26日[土]予定

学校法人城西大学創立者の水田三喜男が収集した肉筆浮世絵、近代日本画など12点が、このたび、新たに水田家より寄贈されました。

なかでも、江戸中期の美人画家、宮川長春による《江戸風俗図巻》は、歌舞伎小屋と吉原での遊興を描いた華やかな絵巻で、長春の代表作といえる作品です。また、上村松園、鍋木清方、伊東深水による近代美人画の優品も加わり、コレクションがより一層豊かなものになりました。

このたびの展覧会では、新収蔵作品をお披露目いたします。保存状態がよく、当初の鮮やかな色彩が今に伝わる珠玉の作品をお楽しみください。

開館時間:10:00～16:00 休館日:日曜・月曜日
入館料:一般300円、高校生以下無料

城西国際大学 水田美術館 <http://jiu.ac.jp/museum/>
〒283-8555 千葉県東金市求名1番地 ☎0475-53-2562



上村松園《美人納涼図》絹本着色 昭和初(1925～34)頃

ひとりで悩まず相談しよう！青少年相談機関のご案内 家庭教育相談 ☎0475-54-0783

東金市が委嘱したカウンセラーが月～金曜日に相談に応じています。いじめや不登校、子育てなど教育問題について電話、来室相談。
東金市役所別棟2階。受付は午前9時～午後4時です。

小さな花壇

文・高安義郎 絵・芝 章一



芳治は物置小屋を壊すことにした。壊すに先立ち物置の中を整理すると、大学生時代登山部に籍を置いていた頃の道具が出てきた。

大学三年の時の妻の加代が入部をしてきたのだ。芳治は加代と一緒に入部してきた美佐子に惹かれ

加代を当て馬にして三人で映画を見たり尾瀬を散策したりしたものだ。それが何処でどうしたものか加代と結婚していたのだ。毎年来る美佐子からの年賀状では、まだ美佐子は独身のようなだった。

「美佐子と一緒にいたのなら今はどうしているだろうな」

ふと芳治はそんなことを思い、笑みをこぼした。

奥の方を片付けていると、ゴルフセットが出てきた。アイアンを一本取り出して素振りをしてみると腰に痛みがはしり、

「やっぱりやめたのは正解だったな」

そんな独り言を言った。ゴルフ

は上司の付き合いで始めたもので、上司のアドバイスでゴルフセットを買い、家計のこと考えていない、と文句を言われながら高い会員権を買ったことなどを思い出した。その上司が病気で倒れ、後ろ盾を無くした芳治は出世の道を失

い、趣味になったゴルフに慰められながら万年係長でこの春に退職したのだ。違う上司についていたら部長くらいになり、今頃は下請け会社に天下ついていたかも知れない、とそんな事を思った。

奥の木箱からは子供が小さい頃に描いた絵や工作とともに、テープレコーダーが出てきた。中にはカセットテープも入っていた。物

置の入り口近くのコンセントに繋ぎテープを回すと、息子と娘の幼稚園時代の歌声やら、マイクを取り合う声が流れ出た。今ではその子供達も独立し家にはいない。

「こんな可愛い声の時もあったんだなあ。そう言えば娘はバレエを習いたいと言っていた。それを無理矢理学習塾に行かせたつけ」

独り言を言いながら娘の歌声を聞いていた。息子は野球が好きで野球の強い私立高校に行きたがったが、地元の普通高校で野球をやれば良いと説得したものだだった。

息子のグローブと金属バットも埃を被って出てきた。このバットで一度だけホームランを打ったことがあった。

「このバットで良かった」

と息子が喜んだ事があったことを思い出した。

「後はほとんど三振だったけど」

独り言を言いながらひととき昔の思い出に浸った。

芳治は物置にあったがらくたを町の焼却場に運び終えると小屋の解体に掛かった。小屋は意外なほど簡単に壊れた。廃材を業者に持って行って貰うと、そこは三坪ほどの空き地になった。

「ここを花壇にしましょう」

パートから帰ってきた妻の加代が言った。

「何を植える？」

気のなさそうな声で聞いた。

「あなたは何を植えてみたい」加代が聞く。

「花なんか興味ねえからなあ」

「興味あるなしじゃないの。折角空いた土地なんだから花壇にするのよ」

加代は強引に言った。

「季節的には夏の花よね」

加代は勇んで近くのフラワーセンターに出掛けて行った。センターには沢山の花の苗が並べられていた。

マリーゴールド、ペチュニア、サフィニア、サルビア、インパチェンス、サンパチェンス。加代の頭には嘗て子供の幼稚園にあった花壇が浮かんでいた。

家に帰ると小屋の跡地は綺麗に整地されていた。加代は買い込んで来た花を花壇に並べた。鮮やかな黄色のメランポジウムを縁どりにし、オレンジ色のマリーゴールドを円形に植え付けた。そして後ろにヒマワリを植え終わると加代はふっとため息をつき、

「ここ、ペコニヤの方が良かったかなあ」

独り言を言った。しばらくするとまた、

「サンパチェンスが良かったかも」

そんな事を呟いてはため息をついた。それを聴いていた芳治は、「もう植えたんだから、あとは一生懸命育てて楽しめばいいんだよ。何を選んだかじゃなくて、どう咲かせたかだよ」

呟くように言った。すると加代は、「なんだかあたしと結婚したことを言ってるみたい」

そう言っただけで笑った。加代の言葉に芳治の頭にはふと美佐子の顔が浮かんだが、

「加代で良かったんだな」

そう、心の中でつぶやいた。

梅雨と

ツバメとパセリ

奥出 實

お天気？

「梅雨が ズル休みしてる」

時にはズル休みしてもいいんだよ

梅雨さん あなたのお仕事は

「損だなあ」

「得だよ！」

ではないんだから

ツバメの夫婦は

せっせ せっせと 忙しく

子育て 虫獲り 出かけます

ツバメに ズル休みはありません

ツバメが悩むことはありますか？

にんげんは ズル休みする

代わりに 悩みを背負うのを

神様から約束させられたみたい

土曜日の朝 遅いブランチ

わたしは一人で

パンパンパセリを刻んでる

パセリ パンパン パンセ パスカル

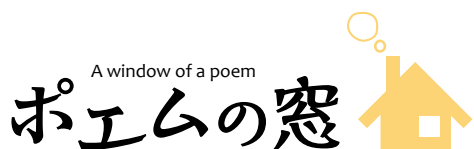
パン パッション パンセ パスカル

私は 一本の悩む葦？

あなたは すでに悩む葦？

パンパン パッション

パンセ パスカル



A window of a poem

ポエムの窓

文・高安義郎

リズムミカルで実に楽しい詩です。

この詩は、作者が何を言おうとしているのか、などと深く考えなくても良いのです。

梅雨真っ直中のある日、朝寝坊をして目を覚ますと、空が晴れていたのです。梅雨が雨を降らせる仕事をサボったんだと、悪戯っぽい考えが浮かびました。でも今日は土曜日です。それから休みです。でも日頃の忙しさが思い起こされ、いつか自分も、この梅雨空のようにサボりたいなと思っただけでしょう。それにしても梅雨晴れをサボリだと思える感覚は楽しいですね。

気づくとツバメが飛んでいます。ツバメは懸命に餌を探し飛び回っていました。思えばツバメは子育てのために黙々と働き、サボルことを考えているようには見えません。それに引き替え、自分は日頃の忙しさから逃れ、サボりたい気持ちが湧いているのです。それがふと罪のように感じられました。一日サボると、どれだけ損失があり、他人にも迷惑がかかるだろう。下手すると仕事が終わるかもしれない。そんな事が頭をよぎり、新たな悩みになって心を乱します。『心の乱れはツバメにはなく、人間だけの悩みなのだ。』そんな哲学的なことを考えながら遅い朝食の支度をしようとして立ちました。そしてサンドイッチに挟むパセリでも刻みだしたのでしょう。刻む手がいつしか軽やかなリズムを打ち出し

ました。

パセリ パンパン

パンセ パスカル

パン パッション

パンセ パスカル

パセリのパの音にリズムを乗せて包丁を動かすと、自然に哲学的な思考までもがリズムになってゆくのです。パンセとは哲学用語で『思考』の事です。パスカルはフランスの哲学者にして数学者、また物理学者として様々な定理や法則を発見した人です。そういえばパスカルは、『パンセ』という著書でも有名で、『人間は考える葦である』と説いたことでも有名です。そんな哲学的思考を頭の隅に置きながら、作者は悪戯っぽくズル休みの想像を始めるのでした。この詩はそんな風に読むといっそう楽しい詩となって読者の心をほぐしてくれます。

ところで作者の奥出實さんですが、この方は昭和二十一年に大阪府に生まれ、青年期には詩人小野十三郎の大阪文学学校で学び、多くの作品を残してこられました。やがて会社勤めと同時に詩の世界から遠のきまし

た。単身赴任で千葉県市川市に移り住み、家庭を守りながら、ごく平凡な人生を送って来たところ自身で語っておられます。けれど若い頃は多感で理想社会を夢想したそうです。そして不条理で、世界平和に無関心な

社会の中で、何とか自分を心安らかな中に置こうとされたようです。青年期には自分の心を凝視し、それを作品の形で留めてもくれました。

作者は数年前定年退職を迎え、しかも長年連れ添ってこられた最愛の奥様に先立たれ、非常に寂しい境遇になられました。二人のお子様とその家族に勇気づけられながら、三十年ほど遠のいていた詩の世界にもう一度舞い戻ろうと、青年期に綴った作品をまとめ、『ある日という名の朝』（星雲社刊）という作品集を刊行されました。この詩集は二年前千葉日報の紙上に取り上げられ、集中の作品『青春とピン』が紹介されたことがありましたが、『現代の青年達に、若い今の心を、蝶の美しさを留めるように展翹しておくように、とのメッセージを込めての上梓であった。』と紹介されました。

奥出さんは現在、千葉市を中心に詩の愛好者が集う同人誌『玄の会』と東金市にある詩の同人会『ホワイトレターの会』（共に高安主宰）の会に入会され、日本語の持つリズムの楽しさを再確認する作品に目を向け、ますます意欲的に詩作活動をされています。

今後、奥出さんのリズムミカルで楽しい作品を見つけたら、また、この誌面で、紹介させていただこうと考えています。

ひとりで悩まず相談しよう！ 青少年相談機関のご案内 ヤングテレホン☎0120-783-497

http://www.police.pref.chiba.jp/window/center_act/ (千葉県警察少年センター)

非行や虐待についての相談に応じています。受付は月～金曜日の午前9時～午後5時です。

平成25年度

県立東金青年の家 主催事業 2月～3月

開催月日	曜日	時間	事業名	事業概要	対象	人数	参加料金
2月15日～16日	土・日	10時～翌朝11時30分	冬の星空観察②	望遠鏡での天体観測・プラネタリウム観覧(県外予定)などを通して、星空について楽しく学びます。	小学4年～6年生	20名	1名 2,000円
①2月22日～23日 ②3月1日～2日	土・日	調整中	東青・自然体験活動上級指導者養成講座	CONEインストラクター養成カリキュラムを行います(4日間)。	CONEリーダーを取得しており、概ね18時間以上の指導経験がある方。	30名	1名 10,000円
3月2日	日	9時30分～12時	太巻き寿司をつくらう②	郷土の伝統である「太巻き寿司」を若い人々に伝える寿司作り体験です。	小学生と保護者	20名	1組 1,000円
3月16日	日	10時～15時	東青・春のフェスティバル	青年の家を地域に知ってもらうフェスティバル。利用団体等の展示、地元農家等による直売、利用団体等の発表、野外料理体験、ものづくり体験など。	制限なし		無料
3月23日	日	9時45分～13時	石窯料理のつどい⑤	各種のピザを中心に、簡単なイタリア家庭料理の体験を行います。	小学生と保護者	25名	1名 800円 (予定)

お申し込み・お問い合わせ 千葉県立東金青年の家 ☎0475-54-1301 <http://tougane-youth.jp/>

※会場は全て県立東金青年の家です。詳細は、お申し込みの際にご案内いたします。

平成26年度

「東金・田んぼの学校」参加者・「東金・市民農園」利用者募集

東金市外の方も大歓迎!

東金・田んぼの学校

農家の方の指導によりできるだけ農薬や機械を使わないお米作りに挑戦してみませんか。



- 期間
4月～10月 入学式、田植え、草取り、稲刈り、収穫祭(修了式)
※作業は毎月1回、土曜日の午前中を予定
- 費用
1組につき20,000円
(苗代・肥料代・乾燥調整代・保険料・指導料)
※収穫されたお米は、参加者にお分けします。
(但し30kg上限)

東金・市民農園

農家の方に教わりながら、有機・減農薬の野菜づくりを楽しみませんか。



- 期間
4月～3月まで、栽培指導あり
- 区画
1区画あたり約30㎡～50㎡
(複数区画の利用も可)
- 費用
1区画につき、4,000円～12,000円

【受付期間】 平成26年2月3日(月)～3月3日(月)

【問合せ・申し込み】

下記まで「代表者の氏名・住所・電話番号」をご連絡ください。後ほど申込書及び資料をお送りいたします。

東金農業いきいきプラン実行委員会事務局(東金市役所産業振興課内)

Tel 0475-50-1137 Fax 0475-50-1297 E-mail sangyo@city.tougane.lg.jp

※「東金市地域産業ネットワーク」ホームページ(<http://www.tougane-sangyo.net/>)で活動の様子なども紹介しておりますので、ぜひご覧ください。

ひとりで悩まず相談しよう! 青少年相談機関のご案内 子ども家庭110番☎043-252-1152

<http://www.pref.chiba.jp/dailylife/lifeinfo/soudan/soudan01.html> (千葉県各種相談窓口<こども>)

千葉県の運営する相談機関です。平日は午前9時～午後8時、休日は午前9時～午後5時に受付しています。児童虐待相談は24時間・365日受け付けてます。



『ももたろう』

松居直／赤羽末吉 福音館書店



『うらしまたろう』

木島始／スズキコージ ブッキング



『したきりすずめ』

石井桃子／赤羽末吉 福音館書店



『かにむかし』

木下順二／清水崑 岩波書店



『いっすんぼうし』

いしいもこ／あきのふく 福音館書店

みなさんは、「さる、いぬ、きじ、もも、おに」とくれば、どんなお話か、もちろんピンときますよね。そう、「ご存じ『ももたろう』」です。以前このコラムで日本の昔話を取り上げたときにも、「私たち大人は、受け継いだものをちゃんと小さい人たちに伝えていくべきでしょうか。『ももたろう』や『さるかに合戦』は大丈夫そうですが……」と書きました。ところがところが、「あれあれ？」といったことがあったのです。

連想クイズ

次のことばから連想するものは何ですか？

- ①木登りがじょうず・顔もおしりも赤い・うきつ、バナナ大好き
- ②ピンク色のくだもの・細かい毛がはえている・英語では「ピーチ」だって
- ③オオカミに似てる・名前はポチだったリシロだったリ…・ワンワン!、バウワウ!
- ④日本の国鳥・オスは緑できれい、メスは茶色・「ケーン」と鳴く
- ⑤つがある・トラの皮のパンツをはいてる・豆がこわいらしい

さて、では①～⑤の答えから連想するお話は何でしょう？

小学校のイベントで左の連想クイズラリーをやりました。皆さんもちよつと挑戦してみてください。



※ここで紹介する本は、たんぽぽ文庫や東山図書館で借りられます。たんぽぽ文庫は日吉台の東が丘会館で、毎週金曜日3時から開いています。
☎ 0475-52-1983 佐藤 ☎ 0475-54-1620 福島

いかがですか？ ①さる、②もも、③いぬは簡単に答えが出ますよね。④はちよつとむずかしいかもしれないけれど、「さる」と「もも」と「いぬ」とくれば、「きじ」は出てくるかなと思っていいたら、なんと悪戦苦闘！「にわとり」だったり、「つる」だったり。それでもそこを覚えてあげれば、最後の答え「ももたろう」はまあ予想がつくだろうと思っていたのに、けここの考えこむ子がいたのです。」あら

あらー!でしよう? 前にも書いたことですが、今子どもたちのまわりには、いろいろな情報があふれています。子ども本も新しいものがたくさん出版され、映像としても情報がどんどん入ってきます。それはそれで喜ばしいことではあるのですが、そのかげで、たいせつなことを素通りさせてはいないでしょうか。私たち大人の中にあたりまえのように根づいているようなことがら、昔話でいえば、ももたろう↓いぬ・さる・きじにきびだんご、うらしまたろう↓竜宮城にたまたまばこ、したきりすずめ↓大きなつづらに小さなつづら、さるかに合戦↓柿と栗・蜂・うす、いっすんぼうし↓打ち出の小づち、のようなことを、私たちにとって超常識であるがゆえに、「次の世代に伝える」とことを怠っていませんか？

伝えなければ子どもたちは知らないまま、???となっちゃうのは当然ですよね。伝承民話は語り継がなければ残っていかないということを確認して、オーソドックスな昔話でもきちんと伝える努力をしなければと思います。さきほどの『ももたろう』、『うらしまたろう』、『したきりすずめ』、『かにむかし』(さるかに合戦)、『いっすんぼうし』は、今回ここで紹介するのは一冊ずつですが、いろいろな出版社から様々な絵本が出されていますから、お子さんと一緒に読みくらべてみてくださいね。これも前に書きました、昔話は古くから生き残ってきただけあって、子どもたちをひきつける力を持っていますよ。



ときめき 読者のひろば

表紙

いつも手にして真っ先に感じますが、表紙のデザインです。一般には簡単に写真を配してまとめられますが、親しみと温みがあるイラストで、大変なお手間をかけられていることを痛感いたしております。内容につきましても、地域の歴史・史跡をとらえ、『ばな史』及び『散歩道』は、エリア情報誌として、とても素晴らしい品格を感じております。制作される方々に最敬礼です。(大網白里市 加藤)

表紙のときめきの絵、人間の顔の表情がみんな違っているのに感心させられます。絵を見るだけで気持ちが安らぎます。プレゼントも楽しみです。毎月発行してもらいたいです。(大網白里市 伊藤)

▶「ときめき」の他に多くの仕事をかかえていますので、毎月執筆・編集すると倒れます。年3回でもつらく厳しいです。どうぞ、ご理解ください。(編集者)

イベント情報

ときめきが待ち遠しく過ごしてる、ときめきファンです。東金市・山武市文化会館でのイベント情報は、ときめきで知りコンサートなど聴きに行かせてもらっています♪ なかなか遠方までコンサートに行けないので、ときめきで紹介されてるものの中で行けそうなものは行っている、ときめき情報はとても助かっております。次回号も楽しみにしております。(田間 杉谷)

「おもちゃの病院」、妻が当時大事にしていた目が閉じるモンチッチ、代々受け継がれ娘も大事に使用していたのですが長年の劣化で目を閉じなくなってしまいました。こちらでこのおもちゃの病院を知り、入院にて直していただきました。まつげは筆を利用したとの事で、すばらしいドクターだと思いました。今、娘の隣ではいつも横になると目を閉じるモンチッチが寝ています。(九十九里町 大塚)

散歩道

毎回、散歩道を楽しみに読んでおります。年をとるにしたがって、自分の住んでいる県、土地について今まで以上に知りたいという気持ちが強くなってきている様です。それを満たしてくれる貴紙がずっと続きます様に。(堀上 松戸)

千葉県移動美術館の展示を観に参りました。「東金文化会館」にて入手いたしました。散歩道のバックナンバーも読みたく存じました。入手可能でしょうか。ページ下のなにげない情報も、控えめながらも宜しいかと存じます。(大網白里市 金子)

▶いままでの「散歩道」は図書館にありますのでみることができます。入手可能なバックナンバーは残部しだいですが、生涯学習課にて差し上げています。無い場合はご了承を！

リーフノベル

今回は区会の回覧で読みました。私は「ときめきリーフノベル」が好きで図書館やお店にある時はいただくことにしていますが、歯科で少しずつ読み終えることもあります。「子どもの本箱」は書店で立読みします。表紙から裏表紙まで楽しんでいます。(日吉台 中尾)

いつも便利に使わせて頂いている公民館などの会館は、楽しむ事が優先でそこを管理して下さっている方々の事はあまり意識していませんでしたが、この「ピラニア」と言う短編小説を読んで館長さんをはじめ事務の方、守衛さんや清掃して下さいの方達には色々ご苦労があるんだと言う事を改めて感じ、使用する一人々の意識が大事だなと思いました。(日吉台 五十嵐)

ポエムの窓

坂口圭子さんの「風の子」を拝見致しました。風らんのほのかな香りと思い出が風のように漂うひとときを上品にらんの小さなきれいな花に

添えたすばらしい作品でした。亡き池さんの人柄もしのばれます。(西福俵 高橋)

子どもの本箱

「スポーツの秋」はちょうど孫が運動会があったので「こぎつねきっこ うんどうかいのまき」は楽しそうにキッコのようすを何度もくり返して読んでいました。「ときめき」を始めて読みましたが、東金の情報がよくわかり足を運びたくなりました。(大網白里市 高知尾)

その他

昨年は息子が2ヶ月の入院、私が1ヶ月の入院というダブルダメージを味わう羽目になりました。そして今年は娘が結婚、人生常に背中合わせ苦しいことがあっても、悲観する必要ないんだと思いました。(東金市 Sさん)

▼人生、苦あれば楽あり。その繰り返しかもしれません。常に前を向いて、「楽しく」いきましよう。

▼ときめき発行日と配布場所についての問合せが毎回あります。発行は年3回(2月・6月・10月の各上旬)で、配布場所については本誌3頁に毎回掲載しておりますのでご覧ください。無くなれば、生涯学習課へ。

【読者の皆様へ】

このコーナーでは、読者の皆様からの投稿をお待ちしています。楽しい日常の出来事、イラストやスナップ写真、そして新企画のアイデアや情報の提供など、編集部までどしどしお寄せください。

また、本誌へのご意見ご要望などもお待ちしております。(ときめき編集部)

From Inside



青木

実は、ドラゴンボールのフィギュアを秘かに集めている。子どもから悟空のフィギュアをプレゼントされてハマってしまった。時系列に並べて楽しんでおり、最近では亀仙人に興味をもち、色々お店を回っているが、なかなか「面白い」ものはない。高額なものはあまり興味が無く、より安く出来栄えのよいものを求めている。▼部屋で話しかけるように亀仙人を見ていたら、同居人から「大丈夫？」と声をかけられた。子どもと一緒に見てくれるのだが…



稗田

我が家で飼いはじめた黒ラブMixの「ユキ」ですが、相変わらず暴れん坊の食いしん坊ですっかり大きくなりました。散歩に行けばひっぱりまわされ、所かまわず噛みまくるので、もはや犬小屋は悲惨な状況に、人も狙われ洋服は穴だらけに…このごろ、頭の後ろの毛がうっすらと白くなりました。まだ、白髪のである年齢ではないのでもしかしたら、急いでつけたユキ(=雪)の名前にちなんで進化中？



糸久

私、成人式の担当をしまして、今回のときめきの編集中でも成人式のことで頭がいっぱいになっていました。今年の新成人の方々、おめでとうございます。成人を迎えるというのは、大人としての第一歩ということですが、私が成人式を迎えた時のことを思い出すと、学生だったこともあり、まだまだ子供だったなあと懐かしく思い出しました。大人の階段は、きつい時もあり、緩やかな時もありますが、新成人の皆さんには心と体の健康に気をつけて着々と階段を上っていただきたいと思います。

今回の『ちょっと』は、お店の紹介ではなく、まちの活性化に努めた活動イベントを報告します。

平成25年11月23日(土)、文化のみやこ家康公来訪四〇〇年とうがね祭り『市民活動フェスタ フィナーレ』を東金商工会館で開催されました。1階大ホールでは午前11時からマジックショー(東金マジッククラブ)、家康クイズ(東金レクリエーション協会)、演歌コンサート(演歌さざなみ会)、午後3時からEGフープバトル世界選手権(東金市観光協会)が行われ、「見る・体験する」を満喫。また



『フィナーレ』の会場—東商會館



『歴史トークバトル東金と家康を語る』のパネラー

4階中ホールでは歴史講演「家康と御成街道」(本保弘文先生)、パネルディスカッション「歴史トークバトル東金と家康を語る」、午後は講演創作舞踊史劇「家康様の東金鷹狩と阿茶局」が行われ、参加者の方々



文化のみやこ 家康公来訪 四〇〇年とうがね祭り 『市民活動フェスタ フィナーレ』

主催…とうがね祭り実行委員会
主電 話…0475-52-1101

は郷土の歴史を楽しく堪能。さらに館内には活動のパネルが展示され、多くの活動事業が発表されていました。

会場は異なりますが、同イベントの関連事業として、東金商店街連合協同組合(東商連)による『東金横丁』第二弾 ワンコインマーケットが旧多田屋店舗にて開催。東金の昭和を味わえる「射的」「駄菓子屋」、またYASSA Comachiによるライブステージ、そして東商連の地域通貨も面白い企画でした。ある知り合いは記念に通貨を必要以上に買っていましたので、これもまちの活性化に役立っていると思います。

この『フィナーレ』の状況をインターネットでライブ中継されたようです。
<http://ustream.tv/channel/ieyasu-togane>



昭和の匂いを感じる品々 (旧多田屋)



やさしくも参加!

この事業には多くのスタッフの頑張った汗をヒシヒシと感じました。これを無駄にすることなく、前回(第71号)のスタッフの意見「少しずつ質を高め、一過性ではなく恒例行事としたい」ということは、これからの大きな課題かもしれません。

多くの方々のご協力を活かし、素晴らしいお店になるよう応援します。ガンバレ!!

(青木)



ちなみに、決して「後楽」の字と似て非なる「行楽」と間違えぬよう「楽しむ」ことを楽しもうと思っ。

(青木)

後楽園と聞いたら、東京ドームを連想する人は多いと思う。はたまた、馬好きな方は赤鉛筆を耳に挟んだ懐かしさがあるのでは。もう一つ、東京ドームの隣にある小石川後楽園が目につく。これは、寛永六年(1629)水戸徳川家の祖 徳川頼房が江戸中屋敷の庭として起工したが、明暦の大火で全焼。のち三代藩主の徳川光圀がようやく完成にこぎつけた。

ところで「後楽」とは如何なる意味があるのか。中国北宋の名臣范仲淹の言葉「先憂後楽」(せんゆうこうらく)から名付けられたという。その意味は、人々に先だつて、心配事や問題を解決し、人々が生活を楽しむのを見てから、のちに自分も楽しむ。含蓄のあることばである。

ときめき



No.47
後楽園

パワーアップを図るべく日々奮闘している『ときめき』では、皆さんからのお便りをお待ちしています。ご意見、ご感想、ご要望など何でも結構です。皆さんのお便りこそが編集部のパワーの源。素敵なプレゼントを用意しております。それではまた次号でお会いしましょう。

1 東金文化会館から チケットプレゼント

谷村新司
ココロの学校
～音で始まり 歌で始まる～

3月16日(日) 18:30開演



3組6名

2 東金文化会館から チケットプレゼント

ヘンゼルとグレーテル
0才からのこどもオペラ
～オペラデビューは0才から!?

3月21日(金・祝) 11:00開演



1組3名
(親子券)

3 東金文化会館から チケットプレゼント

ヘンゼルとグレーテル
3才からのこどもオペラ
～オペラってなに!?

3月21日(金・祝) 14:00開演



1組3名
(親子券)

4 東金文化会館から チケットプレゼント

鈴木直美ピアノコンサート
Piano Concert 15

4月20日(日) 14:00開演



3組6名

5 山武市成東文化会館のぎくプラザ からチケットプレゼント

パフォーマンスバンド“響”
走れメロス

3月8日(土) 14:00開演



3組6名

6 山武市成東文化会館のぎくプラザ からチケットプレゼント

金管五重奏 Xive(クロスビ)
コンサート

3月21日(金・祝) 19:00開演



3組6名

7 山武市成東文化会館のぎくプラザ からチケットプレゼント

桑島法子 朗読夜
ゼロ弾きのゴーシュ

3月22日(土) 15:00開演



3組6名

8 山武市成東文化会館のぎくプラザ からチケットプレゼント

西山瞳 JAZZ LIVE

4月18日(金) 19:00開演



3組6名

9 山武市成東文化会館のぎくプラザ からチケットプレゼント

山口幹文 一管風月

5月16日(金) 19:00開演



3組6名

10 (株)角栄ホームズから プレゼント

キッチンタイマー



※生涯学習課へ取りに
来られる方

15名

11 湖月堂から プレゼント

和菓子「竹舟」



※生涯学習課へ取りに
来られる方

10名

12 生涯学習課から プレゼント

東京ディズニー
リゾート®
チケット

※生涯学習課へ取りに来られる方

1組2名

応募方法

あて先

応募の受付は終了しています。