

東金山武エリアのお役立ち情報誌

2020

春号



vol. 91

ときめき

ご自由にお持ち帰りください

春の風になった、僕ら。



城西国際大学 ニュースレター

城西国際大学から読者の方へ、耳より情報をお届けします。

2020年度 城西国際大学
シニア・ウェルネス大学 受講生募集

1年次のみ：「健康・体力づくりコース」

定員：30名（先着順）

※10名未満ですと
開講しない場合があります

プログラム概要・募集要項

□ 受講対象

通学可能な地域に在住する40歳～69歳までの方

□ 実技

体力づくりの運動、誰でも楽しめるスポーツの実施

□ 講義

健康・運動・栄養・環境等についての講義

□ 開講回数

合計30回（春学期15回、秋学期15回）

□ 開講曜日

原則として指定された土曜日

□ 開講時間

11:10～12:40（大学講義 2時限目）／13:30～15:00（大学講義 3時限目）
実習（学外）等は9:30～17:00の時間内で行います。

□ 講師

城西国際大学教員及び外部講師

受講をご希望の方は、お問い合わせのうえ、必ず説明会にご参加ください。
費用等については説明会時にお伝えします。

● 受講説明会日程：2/15（土）11:00～12:30

お問い合わせ・申し込み

〒283-8555 東金市求名1番地
城西国際大学 地域連携推進センター
TEL: 0475-55-7685 FAX: 0475-53-2186 MAIL: clics-jim@jiu.ac.jp
受付時間：月曜日～金曜日 9:00～17:00（日・祝祭日除く）

ときめき

2020.春号 vol.91

令和2年2月1日発行

編集・企画・発行 東金市教育委員会



P.8 より

八鶴湖 (東金桜まつり)

CONTENTS もくじ

- 2 城西国際大学ニュースレター
- 4 東金文化会館イベント情報
- 6 さんぶの森文化ホールイベント情報
- 8 イベント&タウン情報
- 11 リーフノベル「イヤホーン」 高安義郎
- 12 と・き・め・い・て TOGANE
参加しませんか？ オトナの吹奏楽
- 14 子どもの本箱 第65回 佐藤真理
- 16 読者プレゼント

ときめきは、インターネット東金市ホームページで公開しています。

東金市 ときめき で 検索

『ときめき』はここに置いてあります〔順不同〕

● 市内

市役所
図書館
各市立公民館
東金文化会館
東金アリーナ
トレーニングセンター
道の駅みのりの郷 東金

● 市外

山武市

さんぶの森図書館&文化ホール
松尾IT保健福祉センター(図書館)
成東総合運動公園
山武市歴史民俗資料館
成東図書館
道の駅オライはすめま

九十九里町

中央公民館
つくも学遊館
海の駅九十九里

大網白里市

大網中央公民館
白里公民館

● その他

市内・近隣市町の商業施設等

* 携帯メルマガ配信中! ~東金文化会館チケット情報をいち早くお届けします~

メル
マガ

メルマガ会員特典あり

下記アドレスに空メール[題名(件名)、本文を何も
入力しない]を送ってください。

merumaga-toganebunka@mhaj.jp



- ①QRコード読み取り機能のある携帯電話をお持ちの方は、左のQRコードを読み取ってください。
- ②メール送信画面となりますので、そのままメールを送信してください。
- ③メルマガ登録用メールが届きますので、必要事項を入力して送信してください。→登録完了です。

※年会費・登録料無料(通信料のみお客様負担) ※携帯電話メールアドレスをお持ちの方のみ登録できます。

東金文化会館

お問い合わせは ☎ 0475-55-6211

<http://www.tobunspo.or.jp>

3/8 日 TOGANEシネマ vol.32 映画「樹木希林」を生きる

プレゼント①

①10:00 ~ ②13:00 ~ ③16:00 ~
大ホール(上映時間108分)
全席自由 当日券のみ ※各回入れ替え制
一般 1,000円/
高校生以下(3歳以上) 700円

今なお、私たちを魅了し続ける樹木希林とは。大反響を巻き起こしたドキュメンタリー番組が、多数の未公開映像を加え再編集、装いを新たに映画として生まれ変わる。

【出演】 樹木希林
【語り・撮影・監督】 木寺一孝
【制作協力・配給・宣伝】 日活
【協力】 NHKエンタープライズ
【制作・著作】 NHK



©NHK

2/8 土 共催事業 映画「最高の人生の見つけ方」

①10:00 ~ ②13:00 ~ ③16:00 ~
大ホール(上映時間115分)
全席自由 当日券のみ ※各回入れ替え制
通常料金 割引券持参
一般(高校生以上) 1,300円 → 1,100円
シニア(60歳以上) 1,100円 → 1,000円
小人(3歳~中学生) 1,000円 → 800円

人生を家庭に捧げてきた大真面目な主婦と、人生を仕事に捧げてきた大金持ちの女社長、余命宣告された二人のありえない出会いと、想定外の行動から始まる奇跡の物語。

【出演】 吉永小百合
天海祐希
ムロツヨシ
ももいろクローバーZ
前川清 ほか

【監督】 犬童一心



©2019「最高の人生の見つけ方」製作委員会

4/4・5 土・日 桜を愛でる 八坂茶会

10:00 ~ 15:00 和室
入場無料
※1日先着200名様までとさせていただきます。
※定員(200名)になり次第終了いたします。あらかじめご了承ください。
協力: 東金茶道会 後援: 東金市観光協会

4日(土) 表千家
5日(日) 裏千家

恒例の「八坂茶会」を、桜の季節に開催します。
桜花を愛でながら、一服いかがですか?
お気軽にお越しください。



4/3 金 共催事業 春休み! よしもとお笑いライブ in 東金 2020

19:00開演 大ホール
全席指定 4,000円/当日4,500円
〈チケットプレイガイド〉A~F
2月15日(土) 発売開始
※5歳以上有料(4歳以下膝上無料、お席が必要な場合有料。)

よしもとのお笑い芸人たちが東金にやってきます。
爆笑必須のお笑いライブをお見逃しなく!

【出演者】 中川家
ジャルジャル
コロコロチキチキペッパーズ ほか
※都合により出演者が変更になる場合がございます。



東金文化会館プレイガイド

※公演によってプレイガイドは異なります。アルファベットにて参照してください。
※プレイガイドによって購入方法が異なりますのでご注意ください。

A 東金文化会館	☎ 0475-55-6211
B サンピア総合案内所	☎ 0475-54-3511
C 多田屋サンピア店 1F	☎ 0475-52-6661
D アミリィ 1F 吉井クリーニング	☎ 0475-73-2178

E 晶光堂茂原アスモ店	☎ 0475-23-8585
F 丸越楽器松尾店	☎ 0479-82-6326
G チケットぴあ	☎ 0570-02-9999
H ローソンチケット	☎ 0570-084-003

I CN プレイガイド	☎ 0570-08-9999
J e+ (イープラス)	https://eplus.jp/

5/5

共催事業 劇団サンブステップス WAKWAK コンサート 「あの頃のように」

14:00開演 小ホール
全席自由 1,000円
〈チケットプレイガイド〉Aのみ
3月上旬発売予定



※昨年の公演より

今日はこどもの日
だから皆でサンブ
ステップスを観に
行こう!!

4/29

共催事業 東金市出身ピアニスト 石田万紀ピアノリサイタル

14:00開演 小ホール
全席自由 一般 2,000円/学生(高校生以下) 1,000円
ペアチケット 3,000円
〈チケットプレイガイド〉A~F
好評発売中

※未就学のお子様のご入場はご遠慮願います。

東金ゆかりのピアニスト、石田万紀が珠玉の名曲をトークと共にお届けします。

【プログラム】
ドビュッシー：映像 第1集
ショパン：小犬のワルツ / エチュード「別れの曲」
バラード第1番
ムソルグスキー：展覧会の絵 ほか
※曲目は変更になる場合がございます。



プレゼント②

6/27

共催事業 南こうせつコンサートツアー 2020 ～いつも歌があった～

17:00開演 大ホール
全席指定 前売6,800円
〈チケットプレイガイド〉A~J
[Pコード 171-191]
[Lコード 75454]
2月29日(土) 発売開始

※未就学のお子様のご入場はご遠慮願います。

日本を代表するフォークシンガー、南こうせつ。かぐや姫時代の「神田川」「赤ちょうちん」「妹」、ソロになってからの「夏の少女」「夢一夜」など多くのヒット作品を持つ。そのあたたかい歌声と軽妙なトークをお楽しみください。



プレゼント④

7/4

親子de オペラ鑑賞デビュー 「カルメン」～赤いバラ伝説～ 二期会 BLOC 千葉オリジナル版

14:00開演 小ホール
全席自由 大人 1,600円/子供 1,000円
※子供料金は小学生以下。3歳未満は保護者の膝上無料。
〈チケットプレイガイド〉A~F
3月7日(土) 発売開始

0歳から楽しめる、参加型のオペラ公演です。鑑賞マナーや公演の楽しみ方もキャストが楽しくレクチャー。お子さまのオペラデビューに、ぜひお越しください。

☆ロビーイベント(13:00~)
【出演】二期会 BLOC 千葉



※昨年の様子

6/21

習志野市立 習志野高校吹奏楽部演奏会 東金公演

14:30開演 大ホール
全席指定 S席 一般 2,000円/高校生以下 1,000円
A席 一般 1,500円/高校生以下 1,000円
〈チケットプレイガイド〉A~F
3月21日(土) 発売開始

※未就学のお子様のご入場はご遠慮願います。

全国にファンを持つ習志野高校吹奏楽部、待望の東金公演決定。どこまでも清々しく、エネルギッシュ。柔らかくで優美な習志野サウンド! 圧巻のパフォーマンスをご堪能ください。



プレゼント③

さんぶの森文化ホール

お問い合わせは 山武市成東文化会館 千葉県山武市殿台 290-1 ☎ 0475-82-5222
 さんぶの森文化ホール 千葉県山武市埴谷 1904-5 ☎ 0475-80-9700
 e-mail : n-bunka@city.sammu.lg.jp
<http://www.city.sammu.lg.jp/site/sammushibunkakaikan>

3/20 金祝 サロンコンサート vol.211
「春爛漫! ハッチポッチ祭り」 プレゼント⑤

19:00開演
 さんぶの森文化ホール
 全席自由 入場料1,000円
 チケット好評発売中

出演: ハッチポッチ
 クインテット

マリンバとパーカッションのアンサンブルでお届けする楽しい春のひととき。



3/15 日 サークスコンサート
 ~ We Love Harmony! ~ 40周年この先へ

16:00開演
 さんぶの森文化ホール
 全席指定 入場料 1階席4,000円 / 2階席3,000円
 チケット好評発売中

出演: サークス

アメリカンフィーリング、ミスター・サマータイム、家族写真など新生サーカスの4人が奏でるハーモニーを是非会場でお楽しみください!



3/22 日 さんぶの森音楽祭

14:00開演
 さんぶの森文化ホール
 全席自由 入場無料

出演: さんぶの森コカリナ隊、さんぶの森ウクレレ隊、
 安田雅司郎、ワンデー合唱団、
 内山紀子 (指揮)

さんぶの森でレッスンを重ね、市内で活動するさんぶの森を愛するメンバーたちによる音楽祭。



3/21 土 さんぶの森ふれあいコンサート vol.16
「フルートカルテット・マジカルコンサート」

14:00開演
 さんぶの森文化ホール
 全席自由 入場無料

出演: 宗形彩、桑原友美、眞鍋朋子、神明弘奈 (フルート)、
 湯田聡子 (ピアノ)

独奏から四重奏まで様々なスタイルでフルートの響き、その魅力をたっぷりお届けします。ご家族の皆さんでお気軽にお楽しみいただけるフルートコンサートです。



宗形彩 桑原友美 眞鍋朋子 神明弘奈 湯田聡子

4/26 日 ダンスフェスティバル in さんむ vol.3

10:30開演 (予定)
 さんぶの森文化ホール
 全席自由 入場無料

出演: 地元ダンス愛好家

地元のダンス愛好家たちによるダンスの祭典! フラダンス、ヒップホップ、ジャズ...。多様なジャンルのダンスを披露します。台風19号の影響で延期となっておりますが、さんぶの森文化ホールにて復活公演いたします。



※昨年のチラシです

4/17 金 サロンコンサート vol.212
**「高木里代子トリオ
 スペシャル・ジャズ・ナイト 2020」** プレゼント⑤

19:00開演
 さんぶの森文化ホール
 全席自由 入場料1,000円
 チケット3月20日 (金・祝) 発売予定

出演: 高木里代子 (ピアノ)、
 塩田哲嗣 (ベース)、
 藤井学 (ドラム)

YouTube再生回数80万を超える動画を持ち、今、日本のジャズシーンで注目を浴びる人気ピアニスト・高木里代子がサロンコンサートに初登場! スタンドを中心にトリオで贈る一夜限りのスペシャルステージ!



さんぶの森文化ホールプレイガイド

東金文化会館 ☎ 0475-55-6211

道の駅「オライはすめま」 ☎ 0475-80-5020

読売新聞 YC 成東 ☎ 0475-82-0606

ルバープ ☎ 0475-53-2323

丸越楽器松尾店 ☎ 0479-82-6326

ウェブワン ☎ 0475-55-0289

会場はさんぶの森文化ホールですが、チケットの販売は成東文化会館のぎくプラザ窓口と各プレイガイドで行っております。
サロンコンサートのチケットはプレイガイドでは購入できませんのでご注意ください。

5/24

第24回 のぎくプラザ合唱祭

13:30開演
松尾農村環境改善センター
全席自由 入場無料

出演：さんむ合唱連盟加盟団体 ほか

のぎくプラザ開館記念事業として開始した「のぎくプラザ合唱祭」。今年のはのぎくプラザホールの改修工事に伴い、松尾農村環境改善センターで開催します。



プレゼント 5

5/15

サロンコンサート vol.213 「夫婦デュオ かのんぶ♪の アコースティックライブ」

19:00開演
さんぶの森文化ホール
全席自由 入場料1,000円
チケット4月17日(金) 発売予定

出演：かのんぶ♪ ほか

ピアノボーカルの中村里衣とギター・ウクレレの中村大介による夫婦アコースティックユニット。子どもからお年寄りまで幅広い世代に楽しんでいただけるコンサートです。



5/31

美しき北欧からのメッセージ スサンナ・アレクサンドラ with ヨナス・ハーヴィストジャパン・ツアー 2020

15:00開演
さんぶの森文化ホール
全席指定
入場料 1階席2,000円
2階席1,000円

出演：スサンナ・アレクサンドラ (ボーカル)、
ヨナス・ハーヴィスト (ピアノ)、
ヨナス・トゥーリ (ダブルベース)、
ヴィッレ・ブンシ (ドラム)

エストニアの若き歌姫：スサンナ・アレクサンドラとフィンランド屈指のピアニスト：ヨナス・ハーヴィスト率いるトリオが織り成すセンシティブでリリカルな北欧ジャズの世界！



5/30

さんぶの森ふれあいコンサート vol.17 「成吹フレンズ・トリオコンサート」

14:00開演
さんぶの森文化ホール
全席自由 入場無料

出演：古川優貴 (ホルン)、
三橋正長 (サクソフォーン)、
武田真弓 (ピアノ)

3人も成東高校出身で、県内の多数のコンクールで金賞を受賞したサクソフォーン奏者・三橋正長、ホルン奏者・古川優貴と長年共演をつづけてきた武田真弓との息の合ったアンサンブルをお届けします。



古川優貴



三橋正長

成東文化会館改修工事のお知らせ

2020年2月から2020年10月まで、ホール客席・エントランスホール及びホワイエの特定天井耐震化工事、空調設備改修工事を行う予定です。

工事期間中の自主事業(コンサート・イベント)はさんぶの森文化ホールで行います。



プレゼント 5

6/19

サロンコンサート vol.214 「スパニッシュ・コネクション スペシャル・コンサート 2020」

19:00開演
さんぶの森文化ホール
全席自由 入場料1,000円
チケット5月15日(金) 発売予定

出演：伊藤芳輝 (ギター)、平松加奈 (ヴァイオリン)、
吉見征樹 (タブラ)、
箭島裕治 (ベース)

ジプシー音楽の一つの究極であるスペイン/フラメンコ音楽をコアに、クラシック、ジャズ、民族音楽などのエッセンスを織り混ぜた、独創性溢れる優美で情熱的なパフォーマンス！



企画展のお知らせ

【問い合わせ】 東金市教育委員会 生涯学習課 ☎0475-50-1187

■ 関寛齋生誕百九十周年記念企画展示

「東金市菱沼土屋家文書から見た関寛齋とその周辺」

東金市郷土研究愛好会による第13回企画展示が開催されています。東金市菱沼土屋家文書から発見された関寛齋と関素寿、斉藤龍安等に関する史料を、令和2年10月頃まで展示しています。

- 時 間 9:00～16:30
- 場 所 東金文化会館 常設展示室
- 費 用 無料
- 主 催 東金市郷土研究愛好会・東金関寛齋顕彰会（東金市市民提案型協働事業）



東金桜まつり

【問い合わせ】 東金市観光協会（イベント） ホームページ／ <https://www.toganekanko.jp>
Facebook／ <https://ja-jp.facebook.com/toganekanko>
東金市商工観光課（八鶴湖に関すること） ☎0475-50-1142

3月27日（金）から4月8日（水）まで、東金桜まつりが開催されます。会場の八鶴湖畔には約300本のソメイヨシノが咲きほこり、桜のライトアップも予定しております。夜桜を眺めながらの散歩は、幻想的な雰囲気味わえます。

期間中はライブステージやお茶会、写真撮影会など、様々なイベントが開催されます。皆様のご来場をお待ちしております。



本のリサイクル

【問い合わせ】 東金図書館 ☎0475-50-1190 / Eメール tosyokan@city.togane.lg.jp

本の再利用の促進を図るため、図書館で除籍した本や雑誌等をご希望の方に無料で差し上げます。掘り出し物を見つけに来ませんか。

- 日 時 3月21日（土）・22日（日）
9:00～正午（当日分がなくなり次第終了します）
※8:40から整理券を配布します。
- 場 所 図書館2階会議室

※お一人様10冊までです。※本を入れる袋等をお持ちください。



令和2年度 「東金・田んぼの学校」参加者・ 「東金・市民農園」利用者募集

東金市外の方も大歓迎!

■ 東金・田んぼの学校

農家の方の指導によりできるだけ農薬や機械を使わないお米作りに挑戦してみませんか。

- 期 間 4月～10月 入学式、田植え、草取り、稲刈り、収穫祭(修了式) ※作業は毎月1回、土曜日の午前中を予定
- 費 用 1世帯につき20,000円(苗代・肥料代・乾燥調整代・保険料・指導料)
※収穫されたお米は、参加者にお分けします。(但し30kg上限)

■ 東金・市民農園

農家の方に教わりながら、有機・減農薬の野菜づくりを楽しみませんか。

- 期 間 4月～3月まで、栽培指導あり
- 区 画 1区画あたり約30㎡(複数区画の利用も可)
- 費 用 1区画につき、5,000円

受付期間: 令和2年2月3日(月)～3月2日(月)

申込み・問い合わせ先: 下記まで「代表者の氏名・住所・電話番号」をご連絡ください。後ほど申込書及び資料をお送りいたします。

東金農業いきいきプラン実行委員会事務局(東金市役所農政課内)

☎0475-50-1137 / FAX 0475-50-1297 / E-mail nosei@city.togane.lg.jp

東金市スポレクデー

【問い合わせ】 東金市教育委員会 スポーツ振興課 ☎0475-50-1189

「いつでも、どこでも、いつまでも」気軽にできるニュースポーツ(軽スポーツ)体験の場です。子どもから高齢の方まで、どなたでも気軽に楽しむことができるイベントです。今年も様々なニュースポーツ体験を予定しておりますので、ぜひこの機会に体を動かしてみたいかがでしょうか。



- 日 時 6月7日(日)
- 場 所 東金アリーナ
- 費 用 無料

東金市ジュニアリーダーズクラブ(TJLC) 会員募集中

TJLCでは、地域の子どもの「お兄さん、お姉さん」のような存在として活躍してもらい、ジュニアリーダーの会員を募集しています。

対象は、東金市内で活動可能な中学生・高校生です。中には大学生で活動している会員もいます。本業の勉学や部活動との両立ももちろん可能です。

主な活動は、毎年夏休みに開催する主催事業「サマーキャンプ」の運営、「房総子どもかるた東金大会」や「YASSA フェスティバルお化け屋敷」などの子ども会活動のお手伝いなどです。

子どもたちのリーダーとしてだけでなく、将来的に地域のリーダーとして活躍することが期待され、活動を通じて自分自身も成長することができます。

中学生以上で入会を希望される方は、下記までご連絡ください。

TJLCへの入会申込み・問い合わせ先: 東金市教育委員会生涯学習課青少年係

☎0475-50-1205 / E-mail syogai@city.togane.lg.jp



東金アリーナ関連のスポーツ案内

【問い合わせ】 東金アリーナ ☎0475-50-1715
ホームページ <http://www.togane-bunspo.or.jp/arena> / Eメール arena@togane-bunspo.or.jp

■ 東金アリーナ教室事業案内

あすなるチャレンジ・アップクラブ(午前・午後クラス)、流れるヨガ教室、かんたんステップ体操教室(水曜・土曜クラス)、ダンベルエアロビクス教室、初めてのフラダンス教室、青竹体操教室、アリーナ元気塾、アクティブシニア塾、スポーツ吹矢教室(木曜・土曜クラス)、触覚ボール・セルフケア教室、シニア卓球教室、初級エアロビクス教室(水曜・土曜クラス)、中級エアロビクス教室、バレエストレッチ体操教室、ヨガセラピー教室、コンディショニングトレーニング教室、フレッシュパレーボール教室、キッズかけっこ教室

申込み・問い合わせ先：東金アリーナ ☎0475-50-1715

※各教室では、運動のできる服装・汗拭き用タオル・水分補給用飲み物等をご持参ください。
※募集は広報・東金アリーナHPなどでお知らせ致します。開催の途中で定員に満たない場合は、参加可能です。
※上記、詳細について変更になる場合があります。

■ 東千葉スポーツクラブ教室事業案内(東金アリーナ共催事業)

太極拳教室、ノルディックウォーキング教室、健康ヨガ教室、ボディケアセルフケア教室、50才からの空手教室、東金Jrフットサル教室(火曜・木曜クラス)、エンジョイベースボール教室、ジュニア陸上教室

申込み・問い合わせ先：東千葉スポーツクラブ ☎080-3453-3398 ホームページ：<http://www.hc-sports.org/>

※詳細は、お問い合わせください。

東金子ども科学館 親子で遊べる科学教室

【問い合わせ】 公益財団法人東金文化・スポーツ振興財団 東金子ども科学館(東金市八坂台1丁目2107-3)
☎0475-55-6211 / FAX 0475-55-6216 / ホームページ <http://www.tsc.tobunspo.or.jp/>

応募方法：東金子ども科学館ホームページ(<http://www.tsc.tobunspo.or.jp/>)の教室案内(右QRコードも可)から、またはFAX(0475-55-6216)で、①希望教室名 ②参加者氏名 ③学校名 ④学年 ⑤電話番号を明記の上お申込み下さい。受付開始は開催日の2ヶ月前からです。定員を超えた場合は開催日の2週間前に抽選、当選通知をメール又は電話でします。尚、申込みは各教室1人1回のみ。親(保護者)子参加が原則で、定員のあるものは事前応募です。どの教室も開始時刻に遅れると参加できません。



○ 6月13日(土) パソコン教室「パソコンでTシャツをデザインしよう!!」

【時間】①9:30 ②13:30 【参加費】100円 【定員】各10名

パソコンのお絵かきソフトを使って好きな絵をかくて専用紙にカラープリント、それをTシャツの胸にアイロンで熱転写するんだ。洗濯もOKだよ。ぴったりサイズの「白無地の綿100%」のTシャツを持って来てね。

受付開始日：4月12日 / 受付停止抽選日：5月30日



○ 6月27日(土) パソコン教室「虫型ロボットプログラム競技会」

【時間】13:30 【参加費】100円 【定員】10名

競技台のコースをみて歩行プログラムをパソコンで作り、虫型ロボットに送信。ゴールを目指して競争するんだ。何度もプログラムを修正しながら挑戦してね。一番早くゴールした人が優勝だよ。

受付開始日：4月26日 / 受付停止抽選日：6月13日



★「おもちゃの病院」 毎月、第2、4日曜日 / 13:00 ~ 15:30

修理部品代実費がかかります。ボランティアドクター募集中!

。ときめきリーフノベル

イヤホーン

文・高安義郎
絵・芝 章一

共に還暦を過ぎた光男と良美夫婦には何の心配事もなかった。一人息子も独立し他県で暮らしている。

「波風の少ない、平凡な夫婦ですね」

良美が言った。

「そっだな、平凡が一番さ」

光男もかねがねそう思っていた。良美は庭いじりが趣味で、光男は近くの沼や川で釣りをするのが趣味だった。

「お父さん、今年はテッセンが見事に咲いたわよ」

「そうか、玄関に飾るといいな。ところで今日俺はヘラブナ五匹とコイも釣ったぞ」

夕餉の折はいつも互いの趣味の報告をし合うのだった。

ある時、元同僚に誘われ、光男は近くの工場にパートで働くことになった。良美も公園や施設の庭を手入れするボランティアに誘われ、仲間入りすることになった。

「四丁目の公園の薔薇、すてきよ」そう

言いながらスマホで撮った花壇の風景を見せながら、

「私が剪定したらね、班長さんに自分の代わりに班長にならないかって言われちゃったの」

「実は俺も社員になって、工員の教育係を頼みたいってさ」

夕餉のひとつの会話は相変わらず楽しく続いた。思えばこの夫婦は喧嘩らしい喧嘩をしたことがなかった。毎日のように日々の出来事を話す習慣が、穏やかな二人にしていたのかも知れない。

そんなある日、ボランティア仲間から教えられ、良美はラジオを聞きながら作業をする事を覚えた。小さなラジオをポケットに入れイヤホーンを耳にすると、道路を歩き交う車の音も気にならなくなった。良美の影響で光男もラジオを購入し聞き始めた。すると二人の話話はラジオで聞いた情報交換へと変わって行った。

「今朝聞いた、あのコメントイターの意見、どう思う?」

「先日『身の上相談』、あれは相談者の我が儘よね」

などとラジオ番組の話題が多くなった。気がつくくと二人は家に居てもラジオを聞いているようになった。

やがて二人の会話は少しずつ遠のき始めた。ノウゼンカズラが咲いたと

か、枝切りを手伝えとかといったかけ合いのような声があめつきり少なくなっていたのだ。

そんなある休日、光男は、「おい母さん、もう十二時を過ぎたが昼飯はどうする」

と、声をかけた。だが返事はない。丁度その頃良美も、

「お父さん、そうめんを茹でたいからお鍋に水を入れて火にかけておいて」

と、声高に言った。だが光男の返事はない。三十分ほどして良美が庭から上がってきた。

「あら、お鍋、かけておいてくれなかったの」

良美は半ば腹立たしげに言うが光男は返事をしない。

「飯はどうするってさつきから言ってるだろ」

光男が声高に言った。だが良美の返事はない。

「どうして返事しないんだ」

光男は更に声高に言った。同時に、「何が気に入らなくて返事しないの」

良美もつきついい言い方をした。

声をかけても、返事がないことに腹をたてるのもつまらないからと、二人は互いに呼びかける回数を減らしていった。

光男は仕事先の仲間と居酒屋に行くようになり、良美は良美で帰宅の遅

くなった光男を待つのが馬鹿馬鹿しくなると、ボランティア仲間と出歩くことが多くなった。

気がつくとも夫婦の会話はなくなっていたのだ。どうしても伝えなければならぬことがあると、大声で怒鳴るようになった。普段の声ではイヤホーンを耳にしている二人には聞こえないのだ。かつては「シャクヤクが咲いたから庭に下りてこい」と誘ったり、「ウグイスが鳴いてるよ」と言っては二人で耳を澄まし合ったものだが、次第に声をかけることさえ億劫になり、夕食も別々に取ることが多くなった。

寂しい夫婦になった原因に気付くのに二年の歳月が必要だった。良美が誤ってラジオを水溜りに落とし、使えなくなったのがきっかけだった。

「前にも言ったが、ラジオは家の中ではやめにしないか」

光男が言った。この提案は実は三度目なのだが、良美は初めて聞いた話だから考えておく、と言いながら、新しいラジオを買いに出かけたのだった。

ラジオが二人の会話を割り込んでいたことに良美はまだ気付いてはいない様子だった。



参加しませんか？

空前の「吹奏楽ブーム」!?

オトナの吹奏楽

普通の公立高校の吹奏楽部員たちが、さまざまな悩みを抱えつつ若い新任顧問のもとで吹奏楽コンクールの全国大会を目指して奮闘するアニメ『響け！ユーフォニアム』が大ヒット、キャラクターが描かれた京阪電車がラッピング運行され、小説もシリーズ累計150万部を突破する勢いです。この少子化の時代に、ティーンエイジャーの間では空前の「吹奏楽ブーム」。日本の吹奏楽人口は120万人とも言われ、全日本吹奏楽連盟の加盟団体数は約1万5000団体といわれています。全日本吹奏楽コンクール（A部門）の参加校は高校で約3200校、中学校では約6600校というから、その裾野の広さが分かります。

そんな中で、昨年開かれた「第25回日本管楽合奏コンテスト」で東金中学校が最優秀グランプリ賞と文部科学大臣賞に輝く快挙がありました。こう

いう話を聞くと「実は、私も中学（高校）のとき吹奏楽やっていました」というオトナの人は、ふたたび血が騒ぐというか、いつか自分もまた演奏してみたいと思ったりするのではないのでしょうか。

実際、高校卒業とともに吹奏楽から離れてしまつて「楽器は持っているのだけど、いまは触ってもいない」という人が少なくないようです。日本の吹奏楽経験者の数については統計がないのですが、その数500万人とも1000万人とも言われているほど、この国は世界屈指の吹奏楽大国なのだそうです。

近年、自転車ブームが再燃しました。『弱虫ペダル』に代表される漫画・アニメなどでファンが拡大したといわれていますが、吹奏楽と自転車では広がり方は少し異なるようです。どちらも漫画やアニメでは「コンクール」や「競技会」などでの奮闘が描かれ、それに共感や憧れをもった一定のファン層ができた点では同じだと思いますが、自転車の場合は、健康志

向や自動車離れという背景も相まつて、J・R東日本のサイクルトレイン「B・B・B・A・S・E」やレンタサイクル、シェアサイクルなどの新しい利用価値が提案されてきたことで、アニメのようにレースや競技に参加するというよりもむしろ、それぞれの目的やペースで「自転車デビュー」できるという魅力が幅広い層に受け入れられてきたのではないかと思います。

社会人になって、趣味の自転車は簡単に始めることができるけど、吹奏楽を趣味にするにはハードルが高いと思っている人も少なくないようです。でも、実はそんなことはないのです。

学生時代の吹奏楽の部活動では、コンクールやコンテストに向けて日々練習に明け暮れた思い出のある方も多いと思います。しかし、社会人主体のアマチュア吹奏楽団では、日夜特訓を繰り返すというよりはむしろ自転車の場合のように、それぞれの目的やペースで純粹に音楽を演奏する楽しさを味わうことが中心なのです。



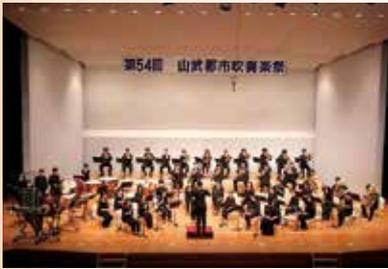
一生、音楽を楽しみたい

社会人のアマチュア吹奏楽団の魅力は、音楽という共通の趣味を通じて、世代を越えたいろいろな職業の仲間が集い、楽しんで一緒にひとつのものを作り上げる喜び、本番の緊張感と達成感、打ち上げて美酒を味わう充足感。

当地を中心に活躍するアマチュア吹奏楽団「アンサンブルウィザード」もそのひとつ。学生時代に吹奏楽をやっていた、音楽・楽器が大好きな仲間たちが、社会人になっても演奏し続けたりと始まった音楽サークルです。

平成14年、金管アンサンブル「山武

最近のアンサンブルウィザードの活動



▲11月10日(日)に東金文化会館で開かれた「第54回山武郡市吹奏楽祭」

50名の大所帯で臨んだ吹奏楽祭。「マツケンサンバII」で盛り上がりました!

YouTubeで見られます▶



▲12月15日(日)の

「第45回千葉県アンサンブルコンテスト(大学・一般の部)」

アンサンブルウィザードからは、フルート四重奏と金管・打楽器八重奏が出場し、2チームともに金賞に選ばれ、千葉県代表として第25回東関東アンサンブルコンテストへの出場権を獲得しました。

(受賞したメンバーたちは、コンテストが終わると東金文化会館で開催されていた東金商業高等学校の定期演奏会に駆けつけました。)



▲「アンサンブルウィザード定期演奏会」(次回は5月10日(日)に開催します)

第13回目となる次回は、東金市出身のチューバ奏者の大塚哲也氏をゲストに招いて開催します。



(文責:宮原政志)

の森ブラスアンサンブル」として結成、東金商業高校の吹奏楽OBらが中心となって活動を始めました。そして、平成17年に「Ensemble Wizard(アンサンブルウィザード)」と名称を変えて、少しずつ演奏活動の幅を広げて行きました。

現在のような吹奏楽団体として整ってきたのは15周年を迎えた平成29年。その後も順調に年々所帯が大きくなり、現在40名を越す在籍メンバーは年代も10代から50代までさまざま。職業も主婦や学生もいけば会社員、学校の教員などさまざま。地元出身者だけでなく、千葉や市川から来ているメンバーもいます。

月に2回の練習は、第2・第4日曜日の午後1時〜5時の4時間、東金・山武界隈の公民館などを借りて行っています。年間の活動は、毎年5月の定期演奏会を1年の節目として、6月から始まります。新しく取り組む曲などを決めて、山長夷地区吹奏楽祭(7月)、山武郡市吹奏楽祭(11月)、県アンサンブルコンテスト(12月)などに向けて練習を重ねていくというスケジュールになっています。

メンバーの時間が折り合う限り基本的にはノーギャラで行います。昨年9月には千葉県吹奏楽連盟主催の吹奏楽祭で山武・長生・夷隅の中学校の吹奏楽部と総勢150名の合同バンドにも参加しました。

実社会に出てから、結婚、子育て、転職、病气など人生のさまざまな局面と共に歩んでいる、そういう仲間がいるというのは素敵なことです。本紙を見て興味を持たれた吹奏楽経験者の方、すべてのパートで常時会員を募集しているそうなので、もう一度楽器を引っ張り出して、彼らと一緒にステージに立ってみてはいかがでしょうか?

子どもの本箱

65

佐藤 真理

Bookcases for children

〇一年の秋の号で、「音」をテーマに絵本を紹介したことがあります。そこで、音の洪水のなかで大事なことを聞き逃してはいませんか、と書きました。それから八年たち、今ではもっとたいへんなことになっている気がします。

現在はSNSの普及で、文字と画像だけの情報伝達が当たり前になっています。生の声で何かを伝える機会が少なくなり、それに伴って、言葉を聞き取る、感じ取るという能力が低下してきているような気がするのです。子どもの読解力不足が問題になっていますが、この「声」で物事を伝えることをおろそかにしている「点」にも、一因があるのではないのでしょうか。言葉を生に出しそれを聞くという、以前は当たり前に行っていたことが当たり前ではなくなっている世の中、子どもたちへの「読み聞かせ」は大切だと改めて思います。

さて、前置きが長くなってしまいましたが、今回は「声」に出して読むことに焦点を当てたいと思います。紹介するのは、関東に住んでいる私たちにはちょっと馴染みがうすいかもしれない、「関西弁」の絵本です。

一冊目は、『あれこれたまご』。スーパーでござようぎようならんで売られている卵たちは、ゆめいっぱいです。あれになりたい、これになりたい。さあ、変身の始まりです。ホットケーキにマヨネーズ、てんぷらに卵スープに茶わんむし。最後はごおっついオムレットです。福音館の「かがくのとも」の一冊ですが、関西弁のリズムが楽しくて、ひとつの物語になっているので、



『あれこれたまご』
とりやまみゆき作
中の滋絵
福音館書店



『ごろはちだいまようじん』
中川正文作
梶山俊夫絵
福音館書店



『どこいったん』
ジョン・クラッセン作
長谷川義史訳
クレヨンハウス



『じごくのそうべえ』
たじまゆきひこ
(桂米朝・上方落語)
童心社



ここで紹介する本は、たんぼぽ文庫や東金図書館で借りられます。たんぼぽ文庫は日吉台六丁目佐藤宅で、毎週木曜日午後三時から開いています。
☎0475-52-1983 佐藤

読み聞かせに使うと大盛り上がりです。

次は、ジョン・クラッセン作の『どこいったん』。「ぼくのぼうし、どこいったん？」と、くまがお気に入りのぼうしをさがしにいけますが、みんなに「しらんで」といわれてしまいます。くまはぼうしを見つけたことができたでしょうか。意味深でちょっとブラックな内容が子どもには……と、賛否両論あった作品ですが、とぼけたくまの表情に可笑しみがあり、長谷川義史さんの関西弁の訳のおかげで、ブラックな部分がオブラートに包まれていて、私は結構好きなんです。

同じようにオブラートに包まれているといえ、『ごろはちだいまようじん』はいかがでしょう。いたずら好きのタヌキのごろはちが、村に初めてやってきた汽車に大騒ぎする村人たちを、命を張って守るといふ物語です。悲しく切ないストーリーですが、関西弁の持つ軽妙で滑稽な響きによって、しみりとなりすぎず、でも、かえって心にしみわたります。

最後は楽しく、『じごくのそうべえ』で締めましょう。これは上方落語を絵本にしたもので、軽業師のそうべえと、歯ぬき師のしかい、山伏のふっかい、医者のおちくあんの四人組が、ひょんなことから命を落とし、地獄に連れていかれますが、力を合わせて難局を乗り切って生き返るといふ、捧腹絶倒の物語です。

慣れない方言のものを読むのには、ちょっと抵抗があるかもしれませんが、「なんちゃって関西」でもいいので、ぜひ声に出して読んでみてください。楽しさが伝わると幸いですよ。

ときめき



読者のひろば

ポエムの窓

東金市西福儀 Kさん

「第1」の作品と解説を交互に読んでみました。弟さんへの深い愛情が強く感じられ、静かに涙が出ました。

子どもの本箱

東金市日吉台 Nさん

娘や孫と図書館に行った時、子どもの本箱を参考にして読んでみます。ありがとうございました。

▼良い本に出会えましたでしょうか？是非お子さんやお孫さんと一緒に図書館やたんぼ文庫に足をお運びになってください。皆さんと本との橋渡し役になれば幸いです。

と・き・め・い・てTOGGANE

東金市日吉台 Aさん

ハロウィンイベントに参加してみたいと思いました。

東金市日吉台 ーさん

各商店の方々が講師となって色々な講座を開き、それを通じて町全体を活性化させるといってワクワクする様な取り組みですね。講座などに参加するのが好きなので今から楽しみです。

八街市 Mさん

いつも楽しみに読んでいます。八街に住んでいますが、東金にはよく行きます。家族とご飯を食べに行ったり洋服を買に行ったり。なので、タウン情報はいつもチェックしちやいます。東金ハロウィン、楽しみです。

感想

東金市堀上 Hさん

表紙がかわいいですね！毎号楽しみにしています。最終ページのスタッフの文章読むのが楽しみです。

千葉市若葉区 ーさん

自分の住む町の近隣の情報を手軽に知る事が出来て面白いと思いました。また足を運びたい所が見つかりました。

九十九里町 Kさん

イベント情報、展覧会のお知らせ、ポエムなどの情報がここで得る事が出来て本当に助かっています。楽しみでもあります。これからも情報誌、読ませていただきます。本当に楽しみです。

八街市 Mさん

この冊子、初めて手に取りました。東金文化会館で映画の上映をやっていることを知り、行ってみたいと思いました。

東金市滝沢 Tさん

イベント情報が満載ですね。カラー写真で、分かりやすくコメントも書いてあるのでよく分かりました。

東金市田間 Oさん

イベントが大好きです。卒業生でも保護者でもないけれど高校・大学の文化祭や学祭に顔を出します。もちろん産業祭

にも足を運びます。新しい発見をし、刺激を受け楽しんでいきます。秋は多くのイベントが開催されます。「ときめき」を開き、今週は何処へ行こうかと思いを巡らせています。今日が一番若い日！誰かが言っていました。新しい事に挑戦するのは不安がありますが、まだ趣味の幅を広げたいと思っています。ダメもとで何でも経験してみたい今日この頃です。

東金市求名 Mさん

地元の会館でこんなに色々なイベントをしているとは知りませんでした。楽しく読ませていただきました。

九十九里町 Oさん

台風15号、19号、千葉豪雨、立て続けに千葉県が被害に見舞われ、千葉県民としてとても残念です。東金も断水が続きました。みなさんは被害等大丈夫でしたか？

▼心配いただきありがとうございました。台風15号と19号の間に出来上がりしました「ときめき vol.90秋号」、楽しんでいただけましたでしょうか？皆様からのあたたかい感想やメッセージが励みになっております。



繋ぐぜ、歴史！

東金の歴史紹介コーナー

皆さんは、今年の初詣はどちらに参詣しましたか？市内外にたくさん神社がありますが、東金市にも神社がたくさんあります。今回は東金市の日吉神社にある文化財「日吉神社の神使」をご紹介します。市指定有形文化財のこちら、サルが象られていますね。実は日吉神社は、サルが神の使いとされているため、サルの像が置かれているのです。この像は一对、つまり2つが向かい合って置かれています。来年の初詣は、この像を見て日吉神社に行ってみてはいかがでしょうか？



前嶋

はじめまして。今回から「ときめき」の編集にたずさわることになりました前嶋と申します。

絵を描くのが苦手なので絵が上手な三上さんに似顔絵を描いてもらいました。その結果、本人もビックりするくらい似ている絵になりました。絵からうける雰囲気どおりの重量級の私ですが、なんでも私の席の位置に座る職員は日々重量級ぞろいなのだとか…

はじめて編集をやってみて、たくさんの方々が「ときめき」をとても楽しみに待ってくださることを知りました。また、読者の皆様から寄せられた感想や温かいメッセージなどがとても励みになりました。これからも皆様のお役に立てるような紙面づくりを心がけて参りたいと思います。



三上

以前、こちらのコーナーでコーヒーのお話をしたことがありましたが、その後も熱が冷めることなく…ついにハンドドリッパーを入手してしまいました！ コーヒーショップ巡りで鍛えた舌を頼りに「好みの味」のコーヒーを粉で買い、読書のお供や食事の後のデザートタイムに淹れたたのコーヒーを楽しむ生活は、思った以上に充実感があります。しかし、そうしてコーヒーを淹れる回数が増えるほど、「もっと美味しくできるのでは？」なんて欲も増すもので。豆をその都度挽いて淹れたら、お湯の温度を変えてみたら、4種類くらいある他の抽出方法を試したら…？ 踏み込めば踏み込むほど、コーヒーにどっぷり浸かりつつある今日この頃です。

次号 (Vol.92) は令和2年6月1日発行予定です。区内回覧でもご覧いただけますが、確実に入手されたい方は、市役所受付または生涯学習課 (市役所4階) までお越しください。

応募方法

あて先

ご希望の
所と本誌
メールで
2月21日
いただき

応募の受付は終了しています。



メールアドレス

1

TOGANEシネマ vol. 32
映画「“樹木希林”を生きる」

5組10名

東金

3月8日(日)
①10:00～ ②13:00～ ③16:00～
各回入れ替え制



2

東金市出身ピアニスト
石田万紀ピアノリサイタル

2組4名

東金

4月29日(水・祝)
14:00開演



3

習志野市立
習志野高校吹奏楽部演奏会 東金公演

2組4名

東金

6月21日(日)
14:30開演



4

親子deオペラ鑑賞デビュー
「カルメン」～赤いバラ伝説～

2組4名

東金

7月4日(土)
14:00開演



5

サロンコンサート共通入場券

5組10名

山武

春爛漫!
ハッチポッチ祭り
3月20日(金・祝)
19:00開演



高木里代子トリオ
スペシャル・ジャズ・ナイト 2020
4月17日(金)
19:00開演



夫婦デュオ かのんぶ♪
アコースティックライブ
5月15日(金)
19:00開演



スパニッシュ・コネクション
スペシャル・コンサート 2020
6月19日(金)
19:00開演



東金市マスコットキャラクター「とっちー」

