



ときめき

ご自由にお持ち帰りください

ピカピカの季節って、ちよっぴりドキドキ。



城西国際大学から読者の方へ、耳より情報をお届けします。



平成31年度 城西国際大学 シニア・ウェルネス大学 受講生募集

1年次のみ：「健康・体力づくりコース」

定員：30名（先着順）

プログラム概要

■ 受講対象

通勤可能な地域に在住する40歳～69歳までの方

■ 実技

体力づくりの運動、誰でも楽しめるスポーツの実施

■ 講義

健康・運動・栄養等についての講義

■ 開講回数

合計30回（春学期15回、秋学期15回）

■ 開講曜日

指定された土曜日

■ 開講時間

11:10～12:40（大学講義 2時限目）／13:30～15:00（大学講義 3時限目）
実習（学外）等は9:30～17:00で行います。

■ 講師

城西国際大学教員及び外部講師

受講をご希望の方は、お問い合わせのうえ必ず次の説明会にご参加ください。
費用等については説明会時でお伝えします。

● 受講説明会日程：2/16（土）13:30～

お問い合わせ・申し込み

〒283-8555 東金市求名1番地
城西国際大学 地域教育医療福祉センター
☎0475-55-7685

受付時間：月曜日～金曜日 9:00～17:00（日・祝祭日除く）



ときめき

2019.春号 vol.88

平成31年2月1日発行

編集・企画・発行 東金市教育委員会



P.12 より

東金町 (1940年代)

CONTENTS もくじ

- 2 城西国際大学ニュースレター
- 4 東金文化会館イベント情報
- 6 山武市文化会館イベント情報
- 8 イベント&タウン情報
- 11 ポエムの窓 高安義郎
- 12 と・き・め・い・て TOGANE
昔ながらの町並みを残したい。
- 14 子どもの本箱 第62回 佐藤真理
- 16 読者プレゼント

ときめきは、インターネット東金市ホームページで公開しています。
http://www.city.togane.chiba.jp/soshiki/7-4-0-0-0_3.html

『ときめき』はここに置いてあります [順不同]

● 市内

市役所
図書館
各市立公民館
東金文化会館
東金アリーナ
トレーニングセンター
道の駅みのりの郷 東金

● 市外

山武市

さんぶの森図書館&文化ホール
松尾IT保健福祉センター (図書館)
成東総合運動公園
山武市歴史民俗資料館
山武市文化会館のぎくプラザ
成東図書館
オライはすめま

九十九里町

中央公民館
つくも学遊館
海の駅九十九里

大網白里市

大網中央公民館
白里公民館

八街市

八街中央公民館

● その他

市内・近隣市町の大型商業施設等

* 携帯メルマガ配信中! ~東金文化会館チケット情報をいち早くお届けします~

メル
マガ

メルマガ会員特典あり

下記アドレスに空メール[題名(件名)、本文を何も
入力しない]を送ってください。
merumaga-toganebunka@mhaj.jp



- ①QRコード読み取り機能のある携帯電話をお持ちの方は、左のQRコードを読み取ってください。
 - ②メール送信画面となりますので、そのままメールを送信してください。
 - ③メルマガ登録用メールが届きますので、必要事項を入力して送信してください。→登録完了です。
- ※年会費・登録料無料(通信料のみお客様負担) ※携帯電話メールアドレスをお持ちの方のみ登録できます。

東金文化会館

お問い合わせは ☎ 0475-55-6211
http://www.tobunspo.or.jp

2/16 共催事業
映画「しゃぼん玉」

①10:00 ~ ②13:00 ~ ③15:30 ~
大ホール(上映時間108分/各回入替制)
全席自由 当日券のみ

通常料金 割引券持参
一般(高校生以上) 1,300円 → 1,100円
シニア(60歳以上) 1,100円 → 1,000円
小人(3歳~中学生) 1,000円 → 800円

— 日本を代表する女優・市原悦子、
最後の映画出演作 —

【出演】
林遣都、市原悦子、藤井美菜
相島一之、綿引勝彦 他

原作：乃南アサ/監督・脚本：東伸児

©2016「しゃぼん玉」製作委員会

2/9 DRUM TAO (ドラムタオ)
RHYTHM of TRIBE ~時空旅行記~

17:30開演 大ホール
全席指定 S席 6,500円/A席 5,500円 ※当日券各500円増
<チケットプレイガイド> Aのみ 好評発売中
※未就学のお子様のご入場はご遠慮願います。

— 昨年「NHK 紅白歌合戦」出場! —

世界が認めた和太鼓を使ったエンターテイメントショー!
圧倒的な音表現を持つ「和太鼓」、美しい旋律の篠笛・三味線・箏などを驚異のパフォーマンスで表現する。

3/9 東金文化会館四季彩(いろどり)コンサート 一春一
楓弦楽四重奏団スペシャルコンサート
LOVE SONG & LOVE CLASSICS
~あの人が残した歌~

14:00開演 小ホール特設ステージ
全席自由 2,000円
<チケットプレイガイド>
A、B、E~H 好評発売中
※未就学のお子様のご入場はご遠慮願います。

今は亡き歌手、惜しまれながらも引退した歌手達が
残したメロディを中心におくるポップスコンサート。
ストリングスの温かな音色に合わせ、ナレーション、
美しい照明と共に艶やかに蘇る名曲の数々。

— 予定曲目 —
さよならの向こう側(山口百恵)、
阿久悠メドレー 他

【出演】楓弦楽四重奏団
ギター：植木ひさし、ピアノ：武田真弓、ナレーション：土屋紀元

3/3 TOGANEシネマ vol.27
映画「モリのいる場所」

①11:00 ~ ②13:30 ~ ③15:45 ~
大ホール(上映時間99分/各回入替制)
全席自由 当日券のみ
一般 1,000円/
高校生以下(3歳以上) 700円

こんなにも人生とは、豊かで愛おしい
名優・山崎努と樹木希林
円熟の夫婦役に日本中が笑いと涙に包まれる。

【原案・脚本】
沖田修一

【出演】
山崎努、樹木希林、加瀬亮、吉村界人 他

プレゼント①

©2018「モリのいる場所」製作委員会

4/6・7 桜を愛でる 八坂茶会

10:00 ~ 15:00 和室
入場無料
※1日先着200名までとさせていただきます。
※定員(200名)になり次第終了いたします。あらかじめご了承ください。
協力：東金茶道会 後援：東金市観光協会

6日(土) 表千家
7日(日) 裏千家・大日本茶道学会

恒例の「八坂茶会」を、桜の季節に開催します。桜花を愛でながら、一服いかがですか?
お気軽にお越しください。

3/16 共催事業
三遊亭小遊三 林家たい平
爆笑二人会

18:00開演 大ホール
全席指定 S席 3,600円/A席 3,200円
<チケットプレイガイド> A、B、E~H 好評発売中
[Pコード 490-820] [Lコード 33429]
※未就学のお子様のご入場はご遠慮願います。
※販売状況にご注意ください。

爆笑必至!
大月・秩父対決! 東金編

人気テレビ番組でおなじみ、三遊亭小遊三と林家たい平の落語会をお楽しみに!!

東金文化会館プレイガイド

※公演によってプレイガイドは異なります。アルファベットにて参照してください。
※プレイガイドによって購入方法が異なりますのでご注意ください。

- A 東金文化会館 ☎ 0475-55-6211
- B サンピア総合案内所 ☎ 0475-54-3511
- C 多田屋サンピア店 ☎ 0475-52-6661
- D 成東文化会館のぎくプラザ ☎ 0475-82-5222

- E さんぶの森文化ホール ☎ 0475-80-9700
- F 大網白里アミリア1F 吉井クリーニング ☎ 0475-73-2178
- G 晶光堂茂原アスモ店 ☎ 0475-23-8585
- H 丸越楽器横芝店 ☎ 0479-82-6326

- I チケットぴあ ☎ 0570-02-9999
- J ローソンチケット ☎ 0570-084-003
- K e+ (イープラス) <http://eplus.jp/>

プレゼント 2

5/4・5 祝 祝 劇団サンブステップス すまいる ～えがおの軌跡～

4日 14:00開演
5日 14:00開演
小ホール 全席自由 2,000円
〈チケットプレイガイド〉Aのみ
3月中旬前売開始予定



親子で楽しめる
ミュージカル仕立ての
Song & Dance

今までとは一味ちがうサンブ
ステップスをお届けします。

4/29 祝 共催事業 NAOMI SUZUKI 20th PIANO RECITAL

14:00開演 小ホール
全席自由 前売 1,800円/当日 2,000円
〈チケットプレイガイド〉A 好評発売中
※未就学のお子様のご入場はご遠慮願います。



和やかなトークを交え、多彩なプログラムで
贈る、好評の鈴木直美ピアノリサイタル。
20周年の東金演奏会をお聴き逃しなく。

ガーシュイン：ラプソディー・イン・ブルー
ハーバー：ソナタ op.26
ドビュッシー：ベルガマスク組曲
マンシーニ：ムーンリバー（コーラー編曲） 他

プレゼント 3

6/8 土 親子de オペラ鑑賞デビュー 「眠れる森の美女物語」 ～二期会 BLOC 千葉オリジナル版～

14:00開演 小ホール
全席自由 大人 1,500円/子供 1,000円
※子供料金は小学生以下。3歳未満は保護者の膝上無料。
〈チケットプレイガイド〉A～H
2月23日(土) 前売開始予定



0歳から楽しめる、参加型の
オペラ公演です。鑑賞マナー
や公演の楽しみ方もキャスト
が楽しくレクチャー。お子さ
まのオペラデビューに、ぜひ
お越しください。

☆ロビーイベント (13:00～)
【出演】二期会 BLOC 千葉

※昨年の様子

5/12 日 共催事業 フォレスタコンサート in 東金

14:00 開演 大ホール
全席指定 5,800円
〈チケットプレイガイド〉A～K
[Pコード 137-549] [Lコード 75360]
好評発売中
※未就学のお子様のご入場はご遠慮願います。



「BS日本・こころの歌」でおなじみの音大出身の実力派・男女混声コーラスグループ『フォレスタ』の東金公演です。
“歌い継ぎ、語り継ぎたい日本のこころ”を熱唱します。

※写真と出演者は異なる場合があります。

プレゼント 4

7/31 水 共催事業 結成60周年記念 ベンチャーズ ジャパン・ツアー 2019

18:30開演 大ホール
全席指定 6,000円
〈チケットプレイガイド〉A～K 3月24日(日) 前売開始
※5歳以上有料、5歳未満隣上無料。



祝！結成60周年
夏だ！エレキだ！ベンチャーズ！
今年も日本中に
“テケテケ・サウンド”がこだまする！

演奏予定曲目
「ダイヤモンドヘッド」「キャラバン」
「雨の御堂筋」「二人の銀座」
「京都の恋」 他

ベンチャーズ：
リオン・テイラー (Dr)、ボブ・スポルディング (G)、
イアン・スポルディング (G)、ルーク・グリフィン (B)

6/22 土 東金ゆかりの芸術家たちV

14:00開演 大ホール
全席自由 1,000円
〈チケットプレイガイド〉A～H
3月23日(土) 前売開始予定



※未就学のお子様のご入場はご遠慮願います。

【出演(予定)】
ソプラノ：青木真子、小林史佳/メソソプラノ：深山陽子
/ヴァイオリン：吉橋彩/フルート・オカリナ：宗形彩/ク
ラリネット：青木萌、柿原悦矢/サクソフォン：高知尾和
規、古谷円佳/オーボエ：平田暢/ホルン：齊藤雄介/パー
カッション：木川保奈美/ピアノ：篠原栄子、森木美和子、
吉橋雅孝、武田真弓、石田万紀/司会：土屋紀元

5回目を迎える、東金ゆかりの芸術家によるア
ートイベント。ソロ、アンサンブル、トークでつなぐ
クラシックコンサートを開催、地元東金の魅力をお
届けします。

山武市文化会館

お問い合わせは 山武市成東文化会館 千葉県山武市殿台 290-1 ☎ 0475-82-5222
 さんぶの森文化ホール 千葉県山武市埴谷 1904-5 ☎ 0475-80-9700
 e-mail : n-bunka@city.sammu.lg.jp
<http://www.city.sammu.lg.jp/site/sammushibunkakaikan/>

2/15 金
 サロンコンサート vol.200
**「サロンコンサート200回記念
 マイク眞木LIVE 2019 in さんむ」**

18:30開場 19:00開演
 成東文化会館のぎくプラザ
 エントランスホール
 全席自由 入場料 1,000円
 チケット発売中



出演：マイク眞木 ほか

200回記念公演として、「バラが咲いた」のヒットでも知られるマイク眞木が登場！

2/23 土
 プレゼント 5
 映画「鍵泥棒のメソッド」

10:00～/14:00～ 上映開始
 成東文化会館のぎくプラザ ホール
 全席自由 入場料 前売 500円/当日 700円
 チケット好評発売中



銭湯で転倒して頭を強打し、記憶を失った男。その場に居合わせた売れない貧乏役者・桜井は、出来心からロッカーの鍵をすり替え、その男に成りすましてしまう。しかし、その男は誰も顔を見たことがないという、伝説の殺し屋コンドウだった。一方その頃、記憶を失い、自分を桜井だと思い込んでいるコンドウは、真面目に努力して、役者として成功することを目指し始めてしまう。

©2012「鍵泥棒のメソッド」製作委員会

2/24 日
 プレゼント 6
 ピアノカルテット エスドール
 ～ファーストコンサート～

午前の部/10:30開場 11:00開演
 午後の部/14:30開場 15:00開演
 成東文化会館のぎくプラザ ホール 全席自由
 入場料 午前の部/一般：1,000円 高校生以下：500円
 午後の部/一般：1,500円 高校生以下：500円
 チケット発売中



出演：エスドール

午前の部は0歳児から入場可能な親子のためのキッズコンサート。
 午後の部はソロ、連弾、アンサンブルなどピアノの魅力を楽しめる大人のためのアフタヌーンコンサート。

3/15 金
 サロンコンサート vol.201
**「風の彩 二管の綾
 ～真笛と篠笛の響き～」**

18:30開場 19:00開演
 成東文化会館のぎくプラザ
 エントランスホール
 全席自由 入場料 1,000円
 チケット2月15日発売予定




出演：山口幹文（真笛/まこぶえ・篠笛）
 森美和子（篠笛）

真笛と篠笛によるコンサート。
 力強い音色の真笛と、優しい音色の篠笛のハーモニーをお楽しみください。

3/24 日
山武のアーティストたち vol.9

14:00開演
 成東文化会館のぎくプラザ ホール
 全席自由 入場無料

《今年のゲストミュージシャン》

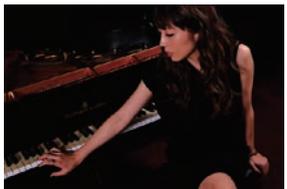


緑川誠 (チューバ) 高知尾和規 (サクソフォン) 古谷円佳 (サクソフォン) 吉橋雅孝 (ピアノ) 吉橋彩 (ヴァイオリン)

地元山武地域で育ち、プロとなったミュージシャンたちと、山武市内の学校の吹奏楽部によるジョイントコンサート。

4/19 金
 サロンコンサート vol.202
「松本茜 JAZZ LIVE」

18:30開場 19:00開演
 成東文化会館のぎくプラザ
 エントランスホール
 全席自由 入場料 1,000円
 チケット3月15日発売予定





出演：松本茜 (ピアノ)、
 中村健吾 (ベース)、
 藤井学 (ドラム)

自己のトリオを中心に活動する注目のピアニストが圧巻のステージを披露！

山武市文化会館プレイガイド

東金文化会館 ☎ 0475-55-6211
 ルバープ ☎ 0475-53-2323
 大網白里アマリィ 1F よしいクリーニング ☎ 0475-73-2178

道の駅「オライはすめま」 ☎ 0475-80-5020
 丸越楽器横芝松尾店 (金比羅神社斜め前) ☎ 0479-82-6326
 街波通信社 <http://www.machi-nami.com/ticket/>

読売新聞 YC 成東 ☎ 0475-82-0606
 ウェーブワン ☎ 0475-55-0289

4/27 (土) シネフィルのぎく名画座第26回上映会
「ドルフィンブルー ~フジ、もういちど宙へ~」

18:00上映開始
 成東文化会館のぎくプラザ
 2階 視聴覚室
 全席自由 入場無料



尾びれを失ったバンドウイルカ・フジを救うための世界初人工尾びれプロジェクト。沖縄美ら海水族館で起きた奇跡と感動の実話。

5/17 (金) サロンコンサート vol.203
「初夏に寄せて ピアノとトランペットによるコンサート」

18:30開場 19:00開演
 成東文化会館のぎくプラザ
 エントランスホール
 全席自由 入場料 1,000円
 チケット4月19日発売予定

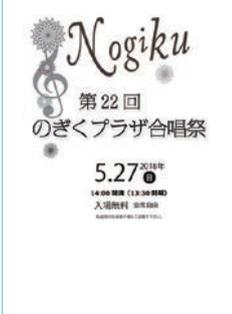



出演：湯田聡子 (ピアノ)、高垣智 (トランペット)

初夏にぴったりの爽やかなメロディーをお届けします。

5/26 (日) 第23回 のぎくプラザ合唱祭

13:30開演
 成東文化会館のぎくプラザ ホール
 全席自由 入場無料



山武市成東文化会館のぎくプラザの開館記念事業として始まった「のぎくプラザ合唱祭」。第23回を迎え、今年も地域合唱の祭典として、たくさんの方の歌声をお届けします。のぎくプラザに響き渡る歌声をごゆっくりご堪能ください。

※画像は昨年度プログラムのものです

6/2 (日) 第22回 ピアノフェスティバル

14:00開演
 成東文化会館のぎくプラザ ホール
 全席自由 入場無料



「日頃練習しているけれど、発表の場がない…」 「一度ステージで演奏してみたい!」 そんな皆さんの晴れ舞台です。

6/21 (金) サロンコンサート vol.204
「天鼓 Tenkuu カリンバコンサート」

18:30開場 19:00開演
 成東文化会館のぎくプラザ
 エントランスホール
 全席自由 入場料 1,000円
 チケット5月17日発売予定




出演：花岡英一、暁天 ほか

オルゴールのルーツともいわれる楽器・カリンバのコンサート。

7/19 (金) サロンコンサート vol.205
「齋藤純一 JAZZ LIVE」

18:30開場 19:00開演
 成東文化会館のぎくプラザ
 エントランスホール
 全席自由 入場料 1,000円
 チケット6月21日発売予定



出演：齋藤純一 ほか

山武市出身のギタリスト、齋藤純一のジャズライブ。

本のリサイクル

【問い合わせ】 東金図書館 ☎0475-50-1190

図書館では、資料の有効活用を図ることを目的として、図書館の除籍した本や雑誌などを無料で差し上げています。掘り出し物を探しに来てみませんか。

- **日時** 3月23日(土)・24日(日)
2日間とも9:00～正午
(当日分なくなり次第終了します)
※1日目と2日目ではリサイクルされる本の内容は異なります。
※8:40から整理券を配布します。
- **場所** 図書館2階会議室
- **対象本** 一般図書・雑誌のバックナンバー
- お一人様10冊まで



昨年度の様子

企画展のお知らせ

【問い合わせ】 東金市生涯学習課 ☎0475-50-1187

『東金市の戦争記念碑 一日清・日露・太平洋戦争』

東金市郷土研究愛好会による第12回企画展示を行っています。明治維新150年の本年、明治～昭和にわたる戦争で犠牲になった戦没者を祀る、東金市の戦争記念碑を調査し、写真と解説文で展示します。

- **期間** 平成30年10月30日(火)～1年間
- **場所** 東金文化会館 常設展示室
- **費用** 無料
- **主催** 東金市郷土研究愛好会
(東金市市民提案型協働事業)



かしょう 火正神社祭礼&旧福島藩板倉家との交流事業

【問い合わせ】 東金市生涯学習課 ☎0475-50-1187
火正神社 東金市東金1352

火正神社は、元禄11年(1698)1月28日、福島藩4代目板倉重寛公により本殿が創建されました。福島藩板倉家と東金は、徳川家康の「東金御成り」の時から深い関係があります。このことから、本神社が所在する上宿区では下記祭礼時にあわせ、福島藩の子孫の方々をご招待して交流を深めることとなりました。本殿での御奉典後に、神輿による練り歩きが予定されていますので、桜の彩をたずねて春の風を味わってみませんか。



福島藩主 板倉重昌
(徳川家康と共に東金に来訪)

- **日時** 3月30日(土) 13:00～17:00
- **内容** 13:00 / 火正神社にて神前祭
ご参列玉串御奉典 他
14:15 / 神輿上宿区内渡ご出発
～東金御殿跡・本漸寺・最福寺・上行寺 他



東金桜まつり

【問い合わせ】 東金市観光協会
ホームページ <https://www.toganekanko.jp>
Facebook
<https://ja-jp.facebook.com/toganekanko>
東金市商工観光課 ☎0475-50-1142

3月27日(水)から4月7日(日)まで、東金桜まつりが開催されます。会場の八鶴湖畔には約300本のソメイヨシノが咲きほこり、桜のライトアップも予定しております。夜桜を眺めながらの散歩は、幻想的な雰囲気味わえます。期間中はライブステージやお茶会、写真撮影会など、様々なイベントが開催されます。皆様のご来場をお待ちしております。



平成31年 「東金・田んぼの学校」参加者・ 「東金・市民農園」利用者募集

東金市外の方も大歓迎!

【東金・田んぼの学校】

農家の方の指導によりできるだけ農薬や機械を使わないお米作りに挑戦してみませんか。

- 期 間 4月～10月 入学式、田植え、草取り、稲刈り、収穫祭(修了式) ※作業は毎月1回、土曜日の午前中を予定
- 費 用 1世帯につき20,000円(苗代・肥料代・乾燥調整代・保険料・指導料)
※収穫されたお米は、参加者にお分けします。(但し30kg上限)

【東金・市民農園】

農家の方に教わりながら、有機・減農薬の野菜づくりを楽しみませんか。

- 期 間 4月～3月まで、栽培指導あり
- 区 画 1区画あたり約30㎡(複数区画の利用も可)
- 費 用 1区画につき、5,000円

『東金市地域産業ネットワーク』ホームページ
(<http://www.togane-sangyo.net/>)で
活動の様子なども紹介しておりますので、ぜひご覧ください。

受付期間:2月1日(金)～3月1日(金)

問合せ・申し込み:下記まで「代表者の氏名・住所・電話番号」をご連絡ください。後ほど申込書及び資料をお送りいたします。

東金農業いきいきプラン実行委員会事務局(東金市役所農政課内)

☎0475-50-1137 / FAX 0475-50-1297 / E-mail nosei@city.togane.lg.jp

東金子ども科学館 親子で遊べる科学教室

【問い合わせ】公益財団法人東金文化・スポーツ振興財団 東金子ども科学館(東金市八坂台1丁目2107-3)
☎0475-55-6211 / FAX 0475-55-6216 / ホームページ <http://www.tsc.tobunspo.or.jp/>

応募方法:東金子ども科学館ホームページ(<http://www.tsc.tobunspo.or.jp/>)の教室案内(右QRコードも可)から、またはFAX(0475-55-6216)で①希望教室名②参加者氏名③学校名④学年⑤電話番号を明記の上お申込み下さい。受付開始は開催日の2ヶ月前からです。定員を超えた場合は開催日の2週間前に抽選、当選通知をメール又は電話でします。尚、申込みは各教室1人1回のみ。親(保護者)子参加が原則で、定員のあるものは事前応募です。どの教室も開始時刻に遅れると参加できません。●印の教室は平成31年度「子どもゆめ基金(独立行政法人国立青少年教育振興機構)助成活動」に申請中で、4月の採否により計画変更をする場合があります。ご了承ください。



6月15日(土) パソコン教室「パソコンでTシャツをデザインしよう!」

①9:30 ②13:30 / 参加費50円 / 各10名 / 綿白無地Tシャツ持参

パソコンのお絵かきソフトを使ってデザインしてプリント、それをアイロンでシャツに熱転写します。どんな図案にするか考えておくと迷わず丁寧に仕上げられるよ。Tシャツはぴったりサイズの「綿の白無地」を各自用意して持ってきてね。



● 6月22日(土) 自然観察「九十九里浜のシロチドリを見に行こう!」

解説10:00～11:30、観察会13:30～15:10 / 参加費50円 / 20名

講師:守屋年史氏、奴賀俊光氏(認定NPO法人バードリサーチ)

九十九里浜で集団繁殖するシロチドリ、コアジサシは絶滅危惧種に指定されているんだ。午前は教室でプロジェクトで解説、昼食は自由時間、午後から研究者の案内でその生態を観察するよ。保護活動の実際や自然環境についても学ぶよ。タマゴやかわいいヒナも見られるといいな。



● 6月30日(日) 科学工作教室「マールロケットを飛ばそう!」

13:30 / 参加費50円 / 30名

講師:豊田彩人氏(特非 日本モデルロケット協会指導講師・山形大学工学部学生)

マールチョコレート筒で火薬エンジンロケットを工作して屋外で発射するよ。発射ボタンは自分で押すんだ。白煙を噴出しながら青空へ。ストリーマーでゆっくり落ちてくるんだ。火薬は先生がセットしてくれるから安心だよ。



★「おもちゃの病院」 毎月、第2、4日曜日 / 13:00～15:30 / 無料

お気に入りのこわれたおもちゃを修理します。部品代がかかる場合もあります。

東金市スポレクデー

【問い合わせ】 東金市教育委員会 スポーツ振興課 ☎0475-50-1189

「いつでも、どこでも、いつまでも」気軽にできるニュースポーツ(軽スポーツ)体験の場です。子どもからご高齢の方まで、どなたでも気軽に楽しむことができるイベントです。体力テストなども予定しておりますので、ぜひこの機会に体を動かしてみたいかたがたがぜひ参加してください。

- 日時 6月16日(日)
- 場所 東金アリーナ
- 費用 無料



ボーイスカウト東金第1団創設40周年 団員募集中

【問い合わせ】 ボーイスカウト東金第1団 ☎0479-80-8551 / ホームページ <https://bs-togane1.jimdo.com>

ボーイスカウト東金第1団は、1978年(昭和53年)に17名のカブスカウトと指導者で発団し、今年度創設40周年を迎えました。7月に福島県裏磐梯のキャンプ場で記念夏期キャンプを予定していましたが、台風の接近により中止、次年度に持ち越しました。その後、9月に東金青年の家で奉仕活動とピザ作り、平成31年1月の正月祭でセレモニーを行い、現在記念誌の編集を行っています。地域社会での子供たちの成長を願い、多くのスカウトたちと活動を楽しむために、小学校1年生から入団を受け入れています。見学・説明会には、いつでも対応しますので連絡をお待ちしております。

入団説明会

毎年、6月と12月に募集説明会を行っています。

2019年度 6月30日(日) / 12月1日(日) 東金中央公民館予定

- 4月7日(日) 入団式・上進式 9:30 ~ 11:00 東金中央公民館 ※見学及び入団説明会(11時より)も実施します。



平成31年 東金アリーナ関連のスポーツ案内

【問い合わせ】 東金アリーナ ☎0475-50-1715

ホームページ <http://www.togane-bunspo.or.jp/arena> / Eメール arena@togane-bunspo.or.jp

東金アリーナ教室事業案内

あすなるチャレンジ・アップクラブ(午前・午後クラス開催)、流れるヨガ教室、かんたんステップ教室、ダンベルエアロビクス教室、ハーモニーエクササイズ教室、初めてのフラダンス教室、青竹体操教室、アリーナ元気塾、アクティブシニア塾、スポーツ吹矢教室(木曜・土曜クラス開催)、触覚ボール・セルフケア教室、100転体操教室、シニア卓球教室、初級エアロビクス教室、中級エアロビクス教室、シニアの為にヨガ教室、フレッシュバレーボール教室

申込・問い合わせ先: 東金アリーナ ☎0475-50-1715

※各教室では、運動のできる服装・汗拭き用タオル・水分補給用飲み物等をご持参ください。

※募集は広報・東金アリーナHPなどでお知らせ致します。開催の途中でも定員に満たない場合は、参加可能です。

※上記、詳細について変更になる場合があります。

東千葉スポーツクラブ教室事業案内(東金アリーナ共催事業)

太極拳教室、ノルディックウォーキング教室、キッズ空手教室、健康ヨガ教室、ボディーケアセルフ教室、50才からの空手教室、東金Jrフットサル教室、ジュニア陸上教室

申込・問い合わせ先: 東千葉スポーツクラブ ☎080-3453-3398

ホームページ: <http://www.hc-sports.org/>

※詳細は、お問い合わせください。



ポエムの窓

解説・高安義郎

生きる

篠崎康文

酒も煙草ものまず

女も賭博にも手をださず

泣きごとといわず生きてきた

旅や旅行にもでず

レストランにも食堂にも行かず

泣きごとといわず生きてきた

友人の葬儀や結婚式にもでず

何一つ趣味ももたず

泣きごとといわず生きてきた

交通事故にあい 何の補償もなく

何度も何度も病院に入院し

泣きごとといわず生きてきた

金も財産もなく 人から変わり者といわれ

社会から遠くはなれ いつも孤独で

泣きごとといわず生きてきた

下卑な女に莫迦にされ

近隣の人に無視され

泣きごとといわず生きてきた

生きる本能の欲望が枯れ

無能力者として扱われ

それでも 泣きごとといわず生きてきた

兄弟からも見放され

八方ふさがりに苦悶し

狂人とのしられ途方にくれた

生きる道を遮断され

毎日が地獄の冥府になり

ただ おろおろと日をおくる

自ら敗北を黙認し

破綻者として生きる力をうしない

とうとう死の淵をさまよった

一寸先は闇となり

ぼろきれになって遮二無二に走り

防波堤と崖から身を投げかける

忘我の身投げを卒然と

見知らぬ者に殴り救われ

はったとこの世に取り残された

以来生きることのみ

生の軋みをかみしめて

ひそかに文字を綴る

世に無駄なものなし

(平成九年七月二五日)

この作品の作者は篠崎康文という、才能あふれる芸術家で、私の古い友人の一人です。ですが残念なことに、彼は十五年ほど前に病没しました。彼は大学を出てすぐに、さる信用金庫の社員となりましたが、若い頃から描き続けてきた絵画の世界に身を置く決心をし、会社を辞め、絵を描くことに没頭し始めました。

そうして描いた作品は種々の展覧会で幾つもの賞を取り、彗星のように現れた天才画家として取り上げられたこともあり、もてはやされたこともありましたが、

ですが、芸術とは何なのでしょう。才能あふれる作品を描いているにもかかわらず、彼の絵はほとんど売れず、やがて、その日の生活にも事欠くようになりなりました。

その頃詩に興味を持ち始めたよう、私の詩の師匠である荒川法勝先生を頼り、私達の同人となりました。

私たちの同人雑誌『玄』はそのころ年二冊ほど同人誌を発行しておりましたが、表紙絵を彼に依頼することになりました。

その後十年ほどの間に篠崎氏は他界され、師匠の荒川先生も亡くなられてしまいました。その後、同人数が少なくなりながらも続ける同人会『玄』の雑誌には、今も篠崎氏の差し絵を使わせていただいています。

晩年氏は、千葉県の某病院に長く入院されていました。私は何度かお見舞い

に行かせてもらいましたが、彼はとても喜んでくださり、枕元に置いてあった数冊のスケッチブックと、詩作品や随筆を記した大学ノート数冊を私に託されました。

本日ここに紹介させていただいた詩は、その大学ノートの最初に記されていた作品です。

この作品には、芸術で身を立てようとして思うように行かなくなった人間の、典型的な人生が記されているように思え、私は胸が締め付けられる思いで取り上げました。

私も若い頃、文筆一本で生きることが考えたことがありましたが、私の師匠は、「芸術で生きるとはリスクの多い賭のようなものだ。それは才能のあるなしとは関係がない」と諭され、私は師匠と同じ高校の教員になり、何とか世間並みの生活を送ることができたのですが、世の中には、この大きな賭に打って出る芸術家の卵が沢山いるようです。実際世に名を残し成功した作家や芸術家の多くは、幸運に恵まれて賭に勝利した人たちです。しかし、おそらくその数百倍、数千倍の卵達は、この詩の作者のように才能を誰にも知られることなく、理解されず名前すら埋もれてしまっているのです。

私も彼のように無一文で寂しい人生を送っていたかもしれないことを思うと、この作品は人ごとのようには思えず、紹介することにいたしました。



昔ながらの町並みを残したい

時代とともに少しずつ変化してきた東金の町並みと、少しでもその姿を残して活かしていきたいというボランティア団体や商店街の取り組みを紹介します。

かつての町の中心

東金の駅を降りて、アーケードが残る商店街界隈からバス通りに出ると、旧国道に沿って懐かしい商家の風情ある町並みが続いています。この辺りは、戦国時代には酒井氏の居城のお膝元であり、江戸時代には家康公ゆかりの御殿が建てられるなど古くから栄え、佐原や木更津などと並んで県内きっての地方中核都市となり海産物や醸造物、茶などの集積地として賑わい、歌舞伎の演目にもなった水野茂右衛門や大野伝兵衛など江戸期から多くの豪商を輩出してきました。

現在の県立東金高等学校が県下2校目の女学校として八鶴湖畔に見事な佇まいを見せたのはいまから一〇年前のこと。いまは見ることでできないその校舎の建物は、ほぼ同時期に建てられた奈良県の国立奈良女子大学の記念館（国指定重要文化財・旧奈良女子高等師範学校）と瓜二つ、しかも東金女学校のものの方が大きく立派だったとも言われています。東金と成東間の鉄道の開通が女学校開校の数年後ですから、東金駅周辺の町並みはそこからさらに賑わいを増したことでしょう。

90年前の鳥瞰図の町並み

千葉県各地に松井天山という絵師によって描かれた精巧な町並みの鳥瞰図が残されています。大半は昭和初期に描かれたもの

で、東金町の作品も昭和2年に描かれたものがあり、当時の町の姿をうかがい知ることの出来る貴重な資料となっています。

鳥瞰図には駅付近の岩崎地区を中心に北に新宿、田間、南に上宿、台方と3〜4kmにわたって夥しい数のお店がひしめいている姿が描かれ、通りにある店名もしっかりと書かれています。鳥瞰図の描かれた90年前の東金町は、旧多田屋店舗周辺に町役場や郵便局、税務署などがあって、かつての町の中心部であったことが分かります。

戦後になって、町の人口増加とともに駅東側が整備されて、新しい商業空間の誕生とともに町の中心は駅東側へ移動していきました。

時代が流れて

松井天山の鳥瞰図を見ながら現在の町並みを見渡してみると、かつての旅館や商店公共施設など、当時の面影のままの建物がいまも残っていることが分かります。

多くはこれまでの何十年の町の歩みの中で改築されていたり、外装が変わっていたりするのでよく見ないと分かりませんが、かつてお店だった建物も廃業していたり、オーナーが変わっていたりして、なんらかの理由で毎年少しずつ、確実に解体されて行っています。

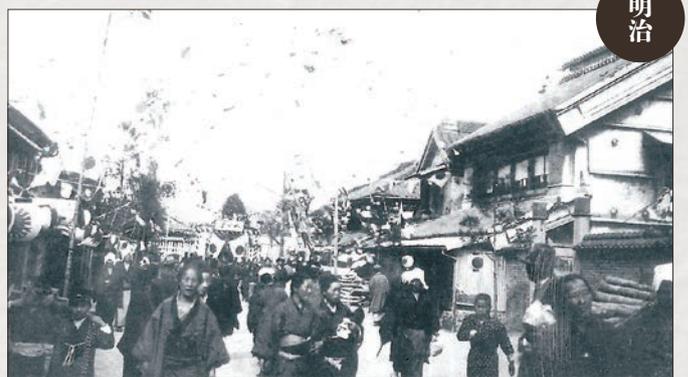
組合員の半数近くが創業一〇〇年を越す老舗という東金商店街連合協同組合（以下、東商連）で、この古き町並みを活かし



松井天山によって描かれた東金町の鳥瞰図（昭和2年）



（1980年代）



（1890年代）

ていこうと取り組み始めたのは6年前のことです。旧多田屋店舗を借りて、縁日を企画、抽選会やコンサートを催したのが最初で、以後、映画の上映会や簡易FM放送など、様々な企画で空き店舗を使ってきました。

組合役員たちは、古き良き町並みを残し活かして行くには、イベントだけでは足りないと感じていました。そして、留学生を中心に学生や外国人らとまち歩きをして、東金の町並みや歴史に触れてもらおうと、継続事業として国際交流事業を計画しました。

そうした矢先に、文化財保存活用計画(株)の榮山さんが仲間入りしました。当時、榮山さんは文化庁の下で全国の重要文化財の補修工事を担当する会社に長年勤めたのち、会社を作って独立したばかりでした。榮山さんは、これまでも東金市内の妙福寺の補修や、大網の本国寺、八日市場の飯高檀林など、県内でも多くの文化財的な建物の修復にあたっており、東金の旧道を通る

度に旧多田屋周辺の空き店舗を勿体ないと感じていたといいます。

現在の建物所有者は、多田屋本店の閉店後、地域のランドマークでもあるこれらの建物が人の手に渡ってしまわないように保有してきたのですが、老朽化も激しいため、解体も視野に再利用を検討していたところでした。そこへ、文化財補修の専門家が管理を申し出たことで少し方向が変わってきました。

平成27年、商店街の有志と榮山さんと『サントス再生プロジェクト』を開始、SNSで仲間を募って多田屋周辺の建物の大掃除にとりかかりました。意識ある市職員や近隣に住む建築関係者、また建築を学ぶ学生らが集まって、旧多田屋に隣接する喫茶店あと、その裏の土蔵、敷地内にある旧税務署跡の二つの国登録有形文化財建物を片付け始めました。プロジェクトは5回清掃作業を行い、処分したゴミの量は4トントラックで4台分になりました。

活用センター設立へ

商店街の役員らは、その後、東京の品川宿や谷中・根津・千駄木を視察して、古い建物を活かして活動や事業をする人たちと交流しながら勉強を重ねて、新たに『町並み活用センター』という組織を作りました。榮山さんは、その後も町なかの古い建物を地道に調査して歩きました。商店街では、折に触れて旧多田屋の建物を活用したイベントを開催し、古い町並みの保全と空き店舗の有効活用を提案しました。

平成29年には各方面の専門家を招いて、地域の住民の方々と町並みについて考える機会を設けようと、シンポジウムを企画しました。第1回のシンポジウムのゲストは、外国人観光客で人気の東京、谷中根津千駄木地区の古い町並みの保全活動を興した東京藝術大学名誉教授の前野まさる氏(NPO法人たいとう歴史都市研究会 理事長)と、地域興しの戦略として町並みを活用し、千葉県下唯一国の重要な伝統的建造物保全地区に選ばれている香取市・佐原より高橋賢一氏(NPO法人小野川と佐原の町並みを



商店街主催の国際交流イベントを開催



各地から集まったボランティアで清掃活動



『町並み活用センター』主催の第1回シンポジウム

関連イベント情報:

商店街の売り出しが2月22日～3月9日、商店街のイベント『とうがね国際カイギ』が3月9日、町並み活用センターの『榮山さんの東金建物さんば』が3月9日に実施予定です。

現在、『町並み活用センター』では、東金市との協働事業として建物の所有者の承諾をもらって、市内の文化財的価値の高い建物の解説が書かれたプレート看板を設置する事業をしている傍らで、所有者が建物を町の財産として残して行くことができるように建物の片付けや掃除、補修を行い、商店街組合を介して空き店舗建物を借りた人を紹介するなどして、各所で具体的な相談を進めています。(文責:宮原政志)



(現在)

平成

子どもの本箱

佐藤 真理

Bookcases for children

お

やつの時間にお母さんが焼いたクッキーを「六つずつだね」と分けて食べようとしたピクトリアとサム。そこへげんかんのベルがなり、おとなりのトムとハナがやってきて、クッキーは三つずつになります。食べようとするたびに友だちがきて、だんだんクッキーの数は減っていき、とうとう一つずつになつたとき、また「ピンポン」……。はらはらドキドキが楽しい絵本『おまたせクッキー』は、低学年の読み聞かせに欠かせない一冊です。

なぜこの本を取り上げたかというと、今回は「数」にまつわる本を紹介したいと思うからです。以前にも書きましたが、今の子どもたちはデジタルの世界で生まれ育っているのです。どうも「数字」と「量」を結びつけて考える力が弱くなっているような気がするのです。算数が見たときに実際に物に置き換えてイメージすることができなくなっているからではないでしょうか。顕著なのは時間です。半時間が三十分と分かったり、七時四十五分と八時十五分前が同じというのがピンと来なかったり、そんな子が実際いるんですよ。アナログな丸い文字盤がすぐに頭に浮かぶ私たち大人には、信じられないことですが。そこで先ほどの『おまたせクッキー』です。こういう絵本で楽しみながら「数字」と「量」の間の回路を築いていけるなら、それに越したことはありませんよね。

おなじようにお菓子を分け合うお話が『王さまライオンのケーキ』です。アリは王さまライオンの食事会によべれます。ほかに招待されたのはゾウ、カバ、ゴリラ、カメ、イボイノシシ、インコ、カエル、それにコガネムシです。食事のあとにはデザートに大きなケーキが出てきました。王さまはそれを「じぶんのぶんをとって、となりにまわしなさい」といってゾウにわたしま



『おまたせクッキー』
パット・ハッチンス作 偕成社



『王さまライオンのケーキ』
マシュー・マケリゴット作 徳間書店



『ふしぎなたね』
安野光雅作 童話屋



ここで紹介する本は、たんぽぽ文庫や東金図書館で借りられます。たんぽぽ文庫は日吉台六丁目佐藤宅で、毎週木曜日午後三時から開いています。

☎0475-52-1983 佐藤

す。ゾウははんぶんをとってとなりのカバに、カバは残りのはんぶんをとってゴリラにわたします。そうやってみんながまわってきたケーキをはんぶんとしてとりにわたしていくうちに、アリの番になったときにはちっちゃなかけらになっていました。アリはそれをはんぶんに分けようとしたが、こなこなになって、ぜんぶ自分のおさらに入ってしまった、それを見たみんなは、アリのことを自分勝手だとなじります。アリはずかしくなって、王さまに、かわりにあしたイチゴのケーキを焼いてきますと約束します。するとみんなは、アリだけにいいかっこさせておけるものかと、それぞれ、となりにいる者の倍の数のケーキを焼いてくるというのです。コガネムシは二個、カエルは四個というように。最後のゾウが焼くことになったのは二五六個のケーキです。さあ、みんなは一晩で約束の数のケーキを用意できたでしょうか。

もう一冊は、やはり食べ物と数をあつかった数学の絵本で、私が大好きな『ふしぎなたね』です。今まで何度も登場してもらっているのですが、ご存知の方もいるでしょう。ある冬の日、なまけものの男が仙人から二個のタネをもらいます。それは一個食べると一年間なにも食べなくてもおなががすくことがなく、一個を地面にうめておくと秋にはかならず二個収穫できるといって、ふしぎなタネだったので。男は教えてもらったとおり、一個を食べ一個をうめるといことを何年かくりかえしたのち、ようやくタネをふやす方法を思いつき……。というお話です。私が好きなのは最後の場面。ミレーの晩鐘を思わせる絵になっているところがなんとも素敵です。

こういう絵本を通じて数をイメージする力を育てて、数学に興味を持ってもらえるとうれしいなと思います。

読者のひろば



リーフノベル

千葉市 Kさん

これは面白い！自分の身につまされたり周囲を想像してニヤリ。

東金市田岡 Oさん

新バージョンのときめきを手にしました。なにより嬉しかったのは「リーフノベル」が残っていたことです。

口を滑らせて失敗したことは多々あります。でも話してくれないとわからないことも多くあります。無口かおしゃべりか、どちらがいいか難しいですね。

大網白里市 Hさん

リーフノベルを読むのが楽しみです。

子どもの本箱

富里市 Sさん

紹介されていた本を、童心に帰って読んでみようかなと思いました。

と・き・め・き・の・い・っ・つ・お・が・ね

東金市求名 Eさん

みりの郷の開発商品、試食してみたいと思います。これからも楽しい情報をお願いします。

東金市松之郷 Yさん
「道の駅みりの郷東金」内の農産物加工場の記事が特に良かったです。毎号楽しみに読ませてもらっています。

東金市菱沼 Yさん

「東金 天門どう(仮称)」彩りがキレイだなあと思いました。母を使ったヒット商品を開発して欲しいです。

東金市日吉台 ーさん

私は果物等の砂糖漬けが大好きですが、野菜の砂糖漬けは素材の色もきれいに出来ていておいしそうですね。ナスとシイタケが食べてみたいです。

▼前号から始まった新コーナーに多くの感想が寄せられました。ありがとうございます！今後も様々な情報を発信するコーナーとなりますので、ぜひご愛読下さい！

感想

東金市台方 Tさん

子育てが落ち着いた今、何か楽しいことを見つけたくて手に取りました。習い事やサークルなどたくさん載せてくださいます。楽しみにしています。

東金市山口 ーさん

手に取ったら、いつもと違う感じでした。「散歩道」をときどきでいいから載せてください。

▼前号からなくなったコーナー「散歩道」に寄せられた意見も多く頂いております。ときめきの人気コーナーだったので、復活を望む声が多いですね。皆様の応援の声が、いつの日か復活につながることもあるかもしれません…！ 今後

ときめきへの変わらぬ応援をお願いします。

東金市求名 Eさん

楽しい情報が載っていていつも楽しみにしています。駅からハイキングに参加してみたくなりました。

富里市 Sさん

毎号楽しみにしています。東金市だけでなく、近隣のイベント情報も載っていて、幅広い情報が得られてとても良いです。

山武市 Oさん

何年もこの地域に住んでいますが、初めて見ました。毎月の広報やチラシよりもまとまっているので見やすかったです。

千葉市 Hさん

12月16日に東金市の伝統芸能が見られることを知り、地元の伝統芸能が大好きな私としては超ラッキーでした！

九十九里町 Oさん

ラックコーナーにひとときむ自立つオレンジ色の表紙：子どもが図書館を利用している絵が微笑ましくほっこりしています。これからも地域の方々にたくさん情報発信をし、活性化して欲しいです。

東金市台方 Tさん

東金や山武の文化会館のイベント等、タウン情報が楽しみです。カレンダーにチェックしたり、チケットを買いに行ったりワクワクします。



三上

東金市文化祭で市民の方々の素敵な作品や公演を見て、私も何かやってみたいなあ、と思っていた折、ご縁があってパステルアート教室に行ってきました。パステルを削った色粉を指に付けて、紙で作った型の中でクルクル。指で描くという感覚が面白く、童心に返って夢中に。色とりどりのパステルから好きなものを選ぶのも楽しく、時間があっという間に過ぎてしまいました。いつもと違うことに挑戦してみるのも楽しいものですね。またやりたいなあ…。



鎌田

年が変わった「書初め」ならぬ「描初め」で、自分の顔を描いてみました。絵心皆無なのがよくわかります(笑)
さて、なぜ自分の顔を描いてみようと思ったかという、昨年末に「ムンク展」に行き感動されたからです。有名な作品「叫び」のあるエリアは、非常にたくさんの人が集まっています。有名な画家の作品を見ることも目的でしたが、もう一つの目的は、ポケモンとのコラボ商品！「有名な黄色いねずみポケモン」等、叫んでいる5匹のポケモンのクリアファイルを手に入れました！(´〇´)

次号 (Vol. 89) は2019年6月1日発行予定です。区内回覧でもご覧いただけますが、確実に入手されたい方は、市役所受付または生涯学習課(市役所4階)までお越しください。



青木

○私が東京へ来た時、喫茶店で「思えば遠くへ来たもんだ」(武田鉄矢の海援隊)が流れていた。その歌詞「十四の頃の僕はいつも冷たいレールを耳にあて レールの響き聞きながら遥かな旅路を夢見てた」、このフレーズを聞いて涙が出た。田舎から東京へ出るのは将に「旅路」である。これから自分がどうなるのか、不安と夢が複雑に絡み合っていたのを思い出す(今はレールに耳をあてられないが)。
「どうして、遠い東京？」と聞く君、返した言葉は「行きたいからゆく」。この言葉しか浮かばなかった自分、茜色に染まる空と伸びる影、桜舞い散る道、あの時の情景がおぼろげに蘇る。
「この先どこまでゆくのやら」

○私事だが、今号の「ときめき」をもちまして「卒業」となる。時代の流れか、紙媒体の情報発信は古いといわれる。ある新聞記事が目に入った。
▶文字情報はネットがあればいいという向きもある。だが現代を数百年後の歴史家が調べた時、今のネット空間はどこまで参照できるだろう。国会図書館はウェブサイトの保存も進めているが、日々大量に生成されるネット言説の多くは残せない。日本人として自らの歴史をつないでいく。文字を紙などの物として残す意味が、そこにある◀
「ときめき」も立派な歴史文化である。

応募方法

あて先

ご希望
所と本
メール
⑥のみ
させて

応募の受付は終了しています。



メールアドレス

1

TOGANEシネマ vol. 27
映画「モリのある場所」

5組10名

東金

3月3日(日)
①11:00～
②13:30～
③15:45～
各回入替制



2

共催事業
NAOMI SUZUKI
20th PIANO RECITAL

2組4名

東金

4月29日(月・祝)
14:00開演



3

親子 de オペラ鑑賞デビュー
「眠れる森の美女物語」
～二期会 BLOC 千葉オリジナル版～

2組4名

東金

6月8日(土)
14:00開演



4

東金ゆかりの芸術家たちV

5組10名

東金

6月22日(土)
14:00開演



5

映画「鍵泥棒のメソッド」

2組4名

山武

2月23日(土)
①10:00～
②14:00～



6

ピアノカルテット エスドール
～ファーストコンサート～

午前・午後各部3組6名

山武

2月24日(日)
午前の部 11:00開演
午後の部 15:00開演



東金市マスコットキャラクター「とっちー」

