

東金山武エリアのお役立ち情報誌「ときめき」。この1冊を手にあなたは街へ！

ご自由にお持ち帰りください

ときめき

2016
秋号
vol.81

芸術の秋 スポーツの秋 心を育てる秋

好評連載

散歩道

手塚治虫と真忠組

サークル情報



H28年度 城西国際大学 後期 コミュニティカレッジ

城西国際大学 生涯教育センター
〒283-8555 千葉県東金市求名1番地
シニア・ウエルネス担当 ☎0475-55-7685
受付時間：月曜日～金曜日 9:00～17:00(祝祭日除く)

講座名	講師	定員	曜日	日程	受講料
切り絵アート講座	日本きりえ協会 井上 瑞穂 先生	10名	月	10/3、17、11/21、12/5、19 全5回 10:00～12:00	1回 1,000円 (別途材料費)
押し花講座	ふしぎな花クラブ インストラクター 森川 友子 先生	20名	水	10/12、26、11/9、22、12/7、21 全6回 10:00～11:30	1回 1,000円 (別途材料費)
戦後日本史と憲法事始め 判例で読む日本史	東京外国語大学講師 山本 英嗣 先生	30名	火	10/4、18、25、11/1、15、29、12/13、1/10 全8回 13:00～14:30	1回 1,000円
ニュージーランドの歴史と法	東京外国語大学講師 山本 英嗣 先生	30名	火	10/4、18、25、11/1、15、29、12/13、1/10 全8回 15:00～16:00	1回 1,000円
銅版画	たまあーと創作工房 主宰 こまちだ たまお 先生	15名	月	11/28 1回 10:00～15:00	3,000円 (材料費1,300円別途)
ドローイング(観察画)	たまあーと創作工房 主宰 こまちだ たまお 先生	15名	火	12/5 1回 10:00～12:00	3,000円 (材料代含む)
リンパ美容セミナー	それいゆサロン 白藤 友子 先生	20名	火	10/4、18、25、11/15、22、 12/6、13 全7回 10:00～11:30	1回 1,000円 (クリーム代600円別途)

※他にも沢山の講座をご用意しておりますのでお気軽にお問い合わせください。

展覧会のお知らせ

銚子・円福寺コレクション 近代日本画展

▶ 9月20日[火]～
10月15日[土]

飯沼観音として知られる銚子の円福寺には、第42世住職が大正期から昭和30年代にかけて収集した近代日本画が数多く所蔵されています。野田九浦や小川千麿らの新南画風の山水画、小川芋銭の俳味ある水墨画など、寺外では初公開となる名品の数々をお楽しみください。

関連企画

▶ ギャラリートーク(展示解説)

10月3日[土]、10日[土] 13:30～

小川千麿(水郷春色)絹本着色、
大正(1912～26)後期、円福寺蔵

開館時間:10:00～16:00

休館日:日曜・月曜日(11月6、7日は開館)

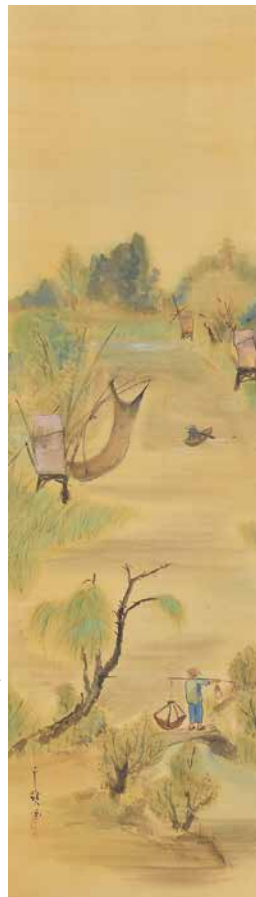
入館無料:一般300円、高校生以下無料

城西国際大学 水田美術館

〒283-8555 千葉県東金市求名1番地

☎0475-53-2562

http://jiu.ac.jp/museum/



北斎の弟子 昇亭北寿 —洋風風景画の展開—

▶ 11月5日[土]～12月3日[土]



《上総九十九里地引網大漁獵正写之図》大判錦絵、文化(1804～18)前期、慶應義塾蔵

昇亭北寿は、名所絵ブーム以前に、洋風風景画を専門的に制作したユニークな浮世絵師。透視図法、陰影法を使用し、地平線が低く沸き立つ雲が印象的な作品を制作しました。つゆ草や本藍による青の色調、ぼかし表現など、おなじみの北斎・広重の作品とはひと味違う、新たな風景版画との出会いをお楽しみください。

関連企画

▶ 講演会 11月12日[土] 13:20～14:50

「浮世絵風景画史における昇亭北寿」

大久保純一氏(国立歴史民俗博物館教授)

図書館3階プレゼンテーションホールにて *聴講無料/要予約

▶ ギャラリートーク(展示解説) 11月19日[土]、26[土] 13:30～

ときめき

2016.秋号 vol.81

平成28年10月3日発行

編集・企画・発行 東金市教育委員会

ときめきは、インターネット東金市ホームページで公開しています。

http://www.city.togane.chiba.jp/soshiki/7-4-0-0-0_3.html

※ 本誌掲載情報は9月上旬時点のものです。主催者等の事情により内容が変更になる場合があります

CONTENTS もくじ

インフォメーション

- 2 城西国際大学ニュースレター
- 4 東金文化会館イベント情報
- 6 山武市文化会館イベント情報
- 8 イベント&タウン情報

好評連載

- 11 散歩道「手塚治虫と真忠組」
- 15 とうがね歴史ばな史
- 16 リーフノベル「秋の旅」高安義郎
- 17 ポエムの窓「老年」高安義郎
- 18 子どもの本箱 第55回 佐藤真理
- 19 学びの扉 第4回 丘山小学校

お楽しみページ

- 20 ~~サークル情報 市内公民館編~~
- 23 気になる街角
- 24 読者プレゼント

▶P4



東金文化会館イベント

▶P11



散歩道

『ときめき』はここに置いてあります (順不同)

市内

- | | | |
|---|--|---|
| 市役所
図書館
各市立公民館
東金文化会館
東金アリーナ
トレーニングセンター
みのりの郷 東金
東金青年の家
金融機関・JA各支所
郵便局
JR東金駅
千葉県農業大学校
東金高校
東金商業高校
千葉学芸高校
おかしんたいよう
ブルーランジェール
リトルチャイナ豊
古志川
東京庵
ルパーブ
八鶴亭
セーブオン北幸谷店
(菊みや川)
松半
カスミ東金押堀店
GS小野ゼネラル | シャトレーゼ
デニーズ
夢庵
ガスト
ココス
ジョナサン
住センター 21 (家徳)
桜田工務店
パティオ(にしきの園)
しいの木
ポラーノ広場
千葉県木材市場協同組合
サンピア
太平堂
小川屋味噌店(バイパス)
鍋店酒店
西川園
湖月堂
カルチャープラザ涼風
U-BOX
ときがね幼稚園
福屋書店
川嶋商店
東千葉メディカルセンター
中央クリニック
東葉クリニック
浅井病院 | 日吉台クリニック
岸本医院
原医院
西田医院
田波整形外科医院
岩佐産婦人科
山本整骨院
山田歯科
大木歯科
木村歯科
東城歯科医院
村井歯科
レイクサイド歯科
東千葉CC
新千葉CC
エスターレホテル
城西国際大学
ショップカリヨン
地域生活センターゆりの木
パラメディカル
街波通信社
東金印刷
玉子屋
角栄ホームズ
東金青果市場 |
|---|--|---|

市外

- | | | |
|---|---|--|
| ▼山武市
さんぶの森図書館&文化ホール
ファミリーロッジ旅館九十九里店
松尾IT保健福祉センター(図書館)
寒菊銘醸
オライはすめま
守屋酒造
成東総合運動公園
山武市歴史民俗資料館
成東文化会館のぎくプラザ
JR成東駅
成東観光案内所 | さんむ医療センター
丸正木材工業
FPプロジェクトチーム
▼九十九里町
中央公民館
寿和楽工房
つくも学遊館
サンライズ九十九里
望月定子美術館
▼大網白里市
アートギャラリー古屋敷
中部コミュニティセンター | 中央公民館
菊屋本店
JR大網駅
季美の森GC
アートエディター
セレモニーホール大網
まちづくりサポートセンター
▼八街市
中央公民館
▼芝山町
芝山古墳・はにわ博物館
航空科学博物館 |
|---|---|--|

※記載もれがありましたらご連絡ください。
連絡先 TEL 0475-50-1187 FAX 0475-50-1294

表紙 あづみの探検隊

長野県安曇野市で行われるキャンプ事業「あづみの探検隊」は平成7年から始まり、約20年の長きにわたります。本事業では、安曇野の豊かな自然に触れ、そば打ちや農業収穫体験などを行っています。

この事業が縁で平成27年には東金市と安曇野市で友好都市締結式が行われ、より一層両市の絆が深まりました。



表紙クラフト/関崎紀子

秋の観察会 成東・東金食虫植物群落 ☎0475-82-4871 成東・東金食虫植物群落を守る会 <http://plants.sammu.info/>

食虫植物をはじめとする様々な貴重な植物が生息する。ボランティアガイドの人たちが解説してくれる。

10月23日(日)午前10時～ 管理棟前(受付午前9時30分から)参加費無料 小雨決行

東金文化会館

お問い合わせは ☎0475-55-6211
http://www.tobunspo.or.jp

携帯メルマガ配信中!

～東金文化会館チケット発売情報などをいち早くお届けします。～

メルマガ **メルマガ会員特典あり** 下記アドレスに空メール(題名(件名)、本文を何も入力しない)を送ってください。
merumaga-toganebunka@mhai.jp

- ①QRコード読み取り機能のある携帯電話をお持ちの方は、右のQRコードを読み取ってください。
- ②メール送信画面となりますので、そのままメールを送信してください
- ③メルマガ登録用メールが届きますので、必要事項を入力して送信してください。→登録完了です。



※年会費・登録料無料(通信料のみお客様負担)
※携帯電話メールアドレスをお持ちの方のみ登録できます。

10/16 (日) 第32回 つくも合唱祭

12:30開演 大ホール **入場無料**

爽やかな秋空のもと開催される「つくも合唱祭」。楽しく和やかな雰囲気があふれ、幾とおりものハーモニーが響き渡ります。会場のみなさんと歌うコーナーもありますので、一緒に楽しんでみてはいかがでしょうか。



11/6 (日) 第51回 山武郡市吹奏楽祭

10:00開演 大ホール **入場無料**

山武郡市内の中学校から一般まで、幅広い年齢の団体が出演します。半世紀受け継がれてきた、地元の吹奏楽の祭典に、ぜひご来場ください!



11/5 (土) 共催事業 映画「ファインディング・ドリー」

①10:00～ ②12:30～ ③14:50～ ④17:00～
小ホール(上映時間97分) 全席自由 当日券のみ
一般(高校生以上) 1,300円 → 割引券持参1,100円
シニア(60歳以上) 1,100円 → 割引券持参1,000円
小人(3歳以上中学生以下) 1,000円 → 割引券持参 800円

～カクレクマノミのキャラクターたちが活躍するアニメ『ファインディング・ニモ』の続編～

すぐに何でも忘れてしまう、ニモの大親友ナンヨウハギのドリーは、ある日子供のころの思い出がよみがえり、一念発起して家族を捜す旅に出ることを決意します。おちょこちょいなドリーを心配したニモは、父親マーリンを説得してドリーの旅へ同行します。



©2016 Disney/Pixar. All Rights Reserved.

11/19 (土) 東金文化会館四季彩(いろどり)コンサート-秋2- 東金ホワイエ クラシック 竹山愛&Friends モーニングコンサート

10:30開演 大ホールホワイエ(150席限定)
全席自由 1,500円 **チケットプレイガイド A～I** 好評発売中
未就学のお子様のご入場はご遠慮願います。

週末の午前のひととき、爽やかなクラシックの調べをお届けします。

【予定曲目】 A.ピアソラ:タンゴの歴史、G.フォーレ:シシリエンヌ 他

【出演】



二見麻衣子(ソプラノ)



竹山愛(フルート)



大柴拓(ギター)

〔第26回日本管打楽器コンクール第1位〕
〔第79回日本音楽コンクール第1位〕

☆ドリンク&スイーツコーナー(有料) ございます。

10/14 (金) 東金文化会館四季彩(いろどり)コンサート-秋1- 東金 キネマジャズ JAZZ CINEMA FANTASY

19:00開演 ホール特設ステージ(200席限定)

全席自由 2,000円

チケットプレイガイド A～I ※販売状況にご注意ください

未就学のお子様のご入場はご遠慮願います。

【出演】

東京キネマ・ジャズトリオ

Drums:大坂昌彦 Piano:片倉真由子

Bass:バット・グリーン Vocal:グレース マーヤ



【予定曲目】

- ・マイ・フェイヴァリット・シングス 『サウンド・オブ・ミュージック』より
- ・虹の彼方に『オズの魔法使』より 他
- ☆ドリンク&スイーツコーナー(有料) ございます。

10/23 (日) デビュー45周年記念 研ナオコ LOVE・LIFE・LIVE 2015～2016 ～雨のち晴れ、ときどき涙～

15:00開演 大ホール

全席指定 5,500円

チケットプレイガイド Jのみ 残券僅少 ※販売状況にご注意ください

未就学のお子様のご入場はご遠慮願います。

しっとり優しい歌声で聴衆を魅了する、45周年記念のステージ。



11/9 (水) 第7回 東金市小・中学校音楽発表会 ～ひびけ!! きらめけ!!東金っ子ハーモニー～

12:15開演

大ホール

入場無料

主催:東金市教育委員会・東金市小中学校校長会

(公財)東金文化・スポーツ振興財団

主幹:東金市音楽研究部

東金市内の小・中学校全13校が集い、

合唱、合奏、金管合奏、吹奏楽、

アンサンブルなど様々な編成で演奏

します。

各校の代表生徒による力強い演奏を

お楽しみください。



湖畔の観月会(十三夜) ☎0475-50-1142 (東金市商工観光課内) 東金市観光協会 http://www.toganebunka.jp/

八鶴湖畔を会場として行われる秋の観月イベント。今年の十三夜は10月13日(木)です。

抱朴(ほうぼく)会によるお茶会やお囃子演奏、プロジェクションマッピングなどが予定されています。詳細は観光協会ホームページをご確認ください。

A 東金文化会館	☎ 0475-55-6211
B サンピア総合案内所	☎ 0475-54-3511
C 多田屋サンピア店 1F	☎ 0475-52-6661
D 福屋書店	☎ 0475-54-1730
E 成東文化会館のぎくプラザ	☎ 0475-82-5222
F さんぶの森文化ホール	☎ 0475-80-9700

G 大網白里アミリィ 1F 吉井クリーニング	☎ 0475-73-2111
H 晶光堂茂原アスモ店	☎ 0475-23-8585
I 丸越楽器横芝店	☎ 0479-82-6326
J MIN-ON インフォメーションセンター	☎ 03-3226-9999
K Ro-On チケット	☎ 047-365-9960

プレゼント

チケットをプレゼントします。応募方法は裏表紙をご覧ください。

12/11(日) 共催事業 第11回 かのんぷ♪ すまいるコンサート

17:30開演 小ホール
全席指定 前売2,000円/当日2,500円
チケットプレイガイド A~I
0歳児から入場可。お席が必要な方は上記料金がかかります。
9月30日(金)前売開始

九十九里在住の夫婦アコースティックデュオ
「かのんぷ♪」が贈る、家族や大切な人と
聴きたいハートフルサウンド♪



【出演】
かのんぷ♪ 中村里衣・中村大介
ヴァイオリン 渡邊達徳・森下由貴
ヴィオラ 佐藤彩音/チェロ 三原香璃
パーカッション 中丸達也
ギター 大和田亮/ベース 阪谷直己

11/26(土) 共催事業 2016 AUTUMN THANKS CONCERT さんぶ 秋の感謝祭

開演 1回目15:00 2回目18:30
ホール特設ステージ
全席自由 1,000円
チケットプレイガイド A

【出演】
劇団さんぶステップス Members

有名ミュージカルのナンバーから
お子様も楽しめる、
盛りだくさんのステージをお届け
します!



ミュージカルショーの様子

2017年 1/29(日) プレゼント 2 和太鼓フェスティバル in東金Ⅱ

13:00開演 大ホール
全席自由 500円
チケットプレイガイド A~I
11月3日(木・祝)前売開始

【特別ゲスト】
響嵐會

好評の、和太鼓のイベントを開催します。
山武郡市地域に活動拠点を置く
アマチュアの和太鼓グループ
(10組予定)による、和太鼓の
祭典をお楽しみに。



前回の公演の様子

12/23(金・祝) プレゼント 1 東金文化会館四季彩(いろどり)コンサート-冬- TO-BUN クリスマスコンサート

14:30開演 大ホール
全席自由 1,000円
チケットプレイガイド A~I 好評発売中
コーラスに包まれる午後のひととき、ハートウォーミング・コンサート。
クリスマスに聴きたい名曲の数々をお届けします。

【特別ゲスト】
ゲイリー・アドキンス
【出演】
TO-BUNクリスマス合唱団
TO-BUNクリスマスジュニア合唱団
千葉県立東金高等学校声楽部
千葉県立幕張総合高等学校合唱団 他



昨年の公演の様子

2017年 3/26(日) 共催事業 マリンバ&パーカッションで奏でる 春色コンサート

14:00開演 小ホール
全席自由 前売り 大人1,500円 高校生以下1,000円
(当日はそれぞれ300円増)
チケットプレイガイド A・B・E・F・G
12月25日(日)前売開始

【出演者】ハッチポッチクインテット
藤本亮平、原順子、野口彩乃、茂木美彩希、長坂萌

桐朋学園大学出身の5人による打楽器
アンサンブルのコンサート。東金文化
会館主催アウトリーチ学校コンサート
では市内の小学校にて公演を行いました。
打楽器のオリジナルからクラシック、
ポップスまで幅広く演奏します。



2017年 3/11(土) 共催事業 島津亜矢コンサート2017

開演 1回目11:30 / 2回目15:30
大ホール
全席指定
S席6,500円 チケットプレイガイド A~I・K
A席5,000円 チケットプレイガイド A・K
小・中・高生1,000円 チケットプレイガイド K
未就学のお子様のご入場はご遠慮願います。
11月5日(土)前売開始

2015年NHK紅白歌合戦で好評を博した島津亜矢。
天性の歌唱力に加え表現力も進化し
演歌ファンを唸らせます。
好評の歌謡浪曲シリーズもお楽しみに!



山武市文化会館

お問い合わせは 成東文化会館 ☎0475-82-5222
さんぶの森文化ホール ☎0475-80-9700

10/16 (日) 平成28年度 優秀映画鑑賞推進事業 「日本名作映画祭」

第1部 10:00 ~ / 第2部 15:00 ~ 上映開始
成東文化会館 ホール
全席自由
第1部・第2の部 ともに500円
チケット好評発売中

内容: 第1部 10:00 ~ 11:48 「あすなろ物語」 (108分)
12:00 ~ 13:50 「次郎物語」 (110分)
第2部 15:00 ~ 16:47 「風の又三郎 ガラスの mant」 (107分)
17:00 ~ 18:57 「少年時代」 (117分)

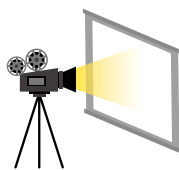


時代を超えて読み継がれる児童文学の名作や人気漫画を豊かな情感と奔放な想像力で映画化した4作品を上映します。

10/8 (土) 第16回 のぎく名画座「郡上一揆」

18:00 上映開始
成東文化会館
2階視聴覚室
全席自由
入場無料

内容: シネフィルのぎくと懐かしの名画をたのしみませんか。
企画: シネフィルのぎく



週末の夜、なつかしの名画を楽しみませんか?
第16回
のぎく名画座
神山征二郎 監督作品
くじょう
郡上一揆
入場無料
2000年 日本映画 112min
とき 10月8日(土) 18時
ところ 成東文化会館のぎくプラザ 2F 視聴覚室
主催 山武市成東文化会館
企画 シネフィルのぎく
●のぎく名画座についてのお問い合わせ
成東文化会館のぎくプラザ ☎ 0475-82-5222

10/21 (金) サロンコンサートvol.174 「かづみ JAZZ LIVE ~ INFINITY BOX ~」

18:30 開場 19:00 開演
成東文化会館のぎくプラザ
エントランスホール
全席自由 1,000円
チケット好評発売中

出演: かづみ ほか
内容: 幼少の頃よりピアノやエレクトーン演奏に慣れ親しみ、高校在学中よりロックバンドにて演奏活動を開始。社会人バンドに参加した際Jazzに転向、ボーカリストデビュー。現在は都内や地元千葉他、関東を中心に国内のジャズクラブ等のお店やイベント、パーティーでの演奏で活躍している かづみが独自のアレンジで新たな世界をつくりあげます。シンプルで心地よい響きをお楽しみください。



11/12 (土) アマチュアバンドコンサート inさんぶの森

12:00 開演
さんぶの森文化ホール
入場無料



出演: 公募(10組)
内容: アマチュアバンドがさんぶの森文化ホールに集結! 熱いライブを繰り広げます。

10/23 (日) 体験型音楽祭 「山のおんぶ」

10:00 開演
さんぶの森公園
入場無料



内容: 山武に火をともし! 「山のおんぶ式ムシオクリ」開催予定。手づくりギフトや雑貨、フードなどのマーケットとステージパフォーマンス、様々なワークショップをご用意してお待ちしております。(雨天の場合はさんぶの森文化ホールで開催予定)

YASSA Comachi定期ライブ開催中!

東金市の観光PRを目的として活動している東金発のアイドル「YASSA Comachi」。毎月第3土曜日に八鶴亭YASSA Comachi劇場で定期ライブを開催しています。時間は18:00より、入場無料です。

成東文化会館のぎくプラザ	☎ 0475-82-5222
東金文化会館	☎ 0475-55-6211
読売新聞 YC 成東	☎ 0475-82-0606
丸越楽器横芝店(金比羅神社斜め前)	☎ 0479-82-6326
街波通信社 (http://www.machi-nami.com/ticket-1/)	

さんぶの森公園管理事務所 (中央会館内)	☎ 0475-80-9700
道の駅「オライはすめま」	☎ 0475-80-5020
ルバーブ (東金市)	☎ 0475-53-2323
ウエーブワン (東金市)	☎ 0475-55-0289
大網白里アマリシヨッピングセンター1階クリーニング店よしい	☎ 0475-73-2178

プレゼント

チケットをプレゼントします。応募方法は裏表紙をご覧ください。

11/26 (土)

第18回 アンサンブルジョイントコンサート

13:30開場
14:00開演
成東文化会館のぎくプラザ
ホール

入場無料



内容:
今年も公募で集まった、地域の皆さんによるコンサートを開催します。学生から大人、クラシック・ポピュラー・邦楽と年齢やジャンルを超えた他に類をみないアンサンブルの祭典を開催します。

11/19 (土)

アンサンブルφ カフェタイムコンサート

13:30開場 14:00開演
成東文化会館のぎくプラザ ホール チケット9月16日発売予定
入場料 一般 2,000円
高校生以下 1,000円
親子膝上席 1,500円

出演:Ensemble φ
内容:実力派のソリストとして、リサイタルやオーケストラとの共演等の活躍のほか、室内楽奏者としても精力的に活動を展開している、宮谷理香(ピアノ)、磯 絵里子(ヴァイオリン)、水谷川優子(チェロ)による新規プロジェクト「Ensemble φ(ファイ)」が、2012年に始動。それぞれの豊かな個性や音楽性を発揮すると共に、親和性の高いアンサンブルと、女性ならではのエレガントな演奏で聴衆を魅了します。



プレゼント

4

12/18 (日)

クリスマスホリデー ~エリック・ミヤシロ Christmas Special Sextet Featuring 本田雅人~

14:30開場
15:00開演
成東文化会館のぎくプラザ ホール
全席指定
一般 3,000円
高校生以下 1,000円
親子膝上席 2,000円
チケット 10月22日発売予定



出演:エリック・ミヤシロ(Tp.)、本田雅人(Sax.)、中川英二郎(Tb.)、森丘ヒロキ(Pf.)、村上聖(Bass)、岩瀬立飛(Dr.)
内容:米国人のプロトランペッターの父、日本人のダンサー・女優の母という恵まれた音楽環境の中でハワイで生まれ育ち、中学生からプロとして活躍しているエリック・ミヤシロ、音楽教員の両親の影響で小3からサクスを始め、現在では昭和音楽大学客員教授をつとめる本田雅人などを迎え、クリスマスコンサートを開催します。

11/3~8 (木・祝) (火)

第54回 山武市菊花展

9:00~16:00
成東文化会館のぎくプラザ前広場

入場無料

内容:毎年恒例となりました山武市菊花展。展示数は大輪菊で大鉢の3本立てが約200鉢、その他、丈を低く仕立てた3本立てののだるま、1本立ての福助、木付仕立て、懸崖など多数を予定しております。また、期間中は毎日、先着順で菊のポット苗をプレゼント!即売会も開催します。



11/2・3 (水) (木・祝)

音響ワークショップ(初級編) 参加者募集中

11月2日(水) 機材セッティング
13:00~17:00
11月3日(祝) 音響機器操作
9:00~17:00
成東文化会館
のぎくプラザホール
定員に達次第締め切り
(10名程度)

参加費無料

内容:成東文化会館で開催の山武市芸術文化祭芸能発表会(成東地区)に、前日の機材セッティングから当日の音響機器操作までを体験していただけます。



平成28年度 東金市文化展&文化芸能大会

問合せ先 ▶ 東金市生涯学習課 ☎0475-50-1187

文化・芸術の秋です。今年も文化展・文化芸能大会を東金文化会館で開催します。力作ぞろいの展示や、舞台での日ごろの練習の成果をご覧ください！

文化展

展示はもちろん、体験コーナーやお茶会もあります！

日 時 ▶ 11月1日(火)～11月4日(金)
10:00～16:30 (最終日は15:00まで)
場 所 ▶ 東金文化会館 小ホール・展示室他

文化芸能大会

様々な団体が一日限りの大集結！大人も子どもも大活躍！

日 時 ▶ 11月3日(木・祝)
9:30～17:00頃
場 所 ▶ 東金文化会館 大ホール
※フラダンス・舞踊・ダンス・演奏・他

ご来場お待ちしております！



まい・舞・はやしフェスタ '16

問合せ先 ▶ 東金市生涯学習課 ☎0475-50-1187

東金市内各地の祭りで演じられる伝統芸能が、東金文化会館に集結！普段目にする機会の少ない獅子舞や鞆鼓舞、おはやしが披露されます！

日 時 ▶ 12月4日(日) 9:30～16:00 (予定)
場 所 ▶ 東金文化会館 大ホール

入場無料・事前申込不要です。皆様のご来場をお待ちしております！



出演団体

東金ばやし保存会 い若会
押堀雷囃子保存会
新宿お囃子保存会
上宿おはやし保存会・青と会
堀上おはやし保存会
東金ばやし保存会(東谷会)
関下囃子
北之幸谷獅子連
家之子獅子連郷土芸能保存会
幸田鞆鼓舞保存会



東金子ども科学館 親子で遊べる科学教室

問合せ先 ▶ 東金子ども科学館 ☎0475-55-6211 (東金市八坂台1丁目2107-3)
FAX0475-55-6216 <http://www.tsc.tobunspo.or.jp/>

事前申込みで、親(保護者)子参加が原則です。定員を超えた場合は、開催日の2週間前に締切り抽選し可否をお知らせします。以下は空席のある教室(9月18日現在)のご案内です。参加ご希望の方はお電話でお申込み、お問合せください。その他の教室はHPをご参照ください。●印の教室は「子どもゆめ基金」(独立行政法人国立青少年教育振興機構)助成活動です。

- 10月29日(土) 科学実験教室「秘密の手紙を書いてみよう！」 50円 13:30 30名 空席13 講師：夢化学実験隊。
「あぶり出し」って知ってる？電熱器に紙をかざすと文字が浮き出たり、ほかに薬品や紫外線で文字が浮き出るふしぎで楽しい化学実験をするよ。
- 11月5日(土) 科学実験教室「消える書道液のナゾ！」 50円 13:30 30名 空席10 講師：夢化学実験隊。
書道の墨を衣服につけると洗っても落ちないよね。でも消える書道液があるんだ。そのふしぎを実験で確かめるよ。ヨウ素デンプン反応って何だろう？
- 12月3日(土) パソコン教室「年賀状を作ろう！」 無料 ①9:30 空席1 ②13:30 各10名 年賀葉書持参(10枚迄)。
- 1月7日(土) 科学実験教室「静電気でおもしろ実験！」 50円 13:30 30名 空席2 講師：夢化学実験隊。

◆おもちゃの病院 毎月第2、4日曜日 13:00～15:30 東金子ども科学館 ◆

《止むを得ず計画を変更する場合があります。ご了承ください》

生涯学習講座のご案内

問合せ先 ▶ 生涯学習課 ☎0475-50-1187 FAX0475-50-1294
 メール ▶ syogai@city.togane.lg.jp

講座『親と子どもの楽しい会話』

日時 ▶ 12月7日(水)・14日(水)の2日間 9:15～12:15
 場所 ▶ 市役所5階会議室
 講師 ▶ 齋藤 ひとみ(親業訓練インストラクター)
 募集定員 ▶ 25名(申込み多数の場合は抽選)
 費用 ▶ 無料
 締切り ▶ 11月22日(火)
 託児所 ▶ 託児所を設けます。申し込みの際に受付いたします。
 内容 ▶ 子どもの気持ちを上手に引き出す方法や親の愛情を上手に伝える方法などを体験的に学びます。
 申し込み ▶ 上記生涯学習課まで。(記入事項=『楽しい講座申込』氏名、住所、電話番号、託児の有無)

城西国際大学パソコン講座(Cコース)受講生募集

日時 ▶ 11月8日(火)～11日(金)の4日間 18:20～20:20
 場所 ▶ 城西国際大学B棟206教室
 対象 ▶ 東金市在住・在勤(高校生以上)の方で、4日間参加できる方
 費用 ▶ 無料
 締切り ▶ 10月24日(月)
 内容 ▶ パソコンの操作の応用として、年賀状の作成を行います。
 申し込み ▶ 往復はがきで、①住所②氏名③年齢④電話番号をご記入のうえ、上記生涯学習課まで。

東金市図書館イベント

問合せ先 ▶ 東金図書館 ☎0475-50-1190
 メール ▶ tosyokan@city.togane.lg.jp

図書館教養講座

郷土史入門 ～歴史オンチでも楽しめる史跡めぐりのヒント～

お寺と神社の違いはなに?どうして旧暦と新暦があるの?東金に残る平将門の出生伝説や西行の墨染桜、小町塚や赤人塚の謎とは?ごく初歩的な疑問から、ふるさと東金の成り立ちを読み解きます。ほんの少し、想像力をはたらかせれば、ふだん見なれたご近所の景色が違って見えてくるかも…

講師 ▶ 戸村 寿彦 氏(東金市観光ボランティア)

日時 ▶ 平成28年10月30日(日) 13:30～

ところ ▶ 東金図書館2階会議室

定員 ▶ 50名(先着順・入場無料)

申込方法 ▶ 来館又は電話・Eメールで事前に申し込み

※メールの場合はタイトルに『講座申込み』とし、氏名、連絡先を記入してください

冬のおたのしみ会を開催いたします

日時 ▶ 12月11日(日) 14:00～

場所 ▶ 図書館2階会議室

内容 ▶ 人形劇の上演等(内容未定)

対象 ▶ 小学生位まで

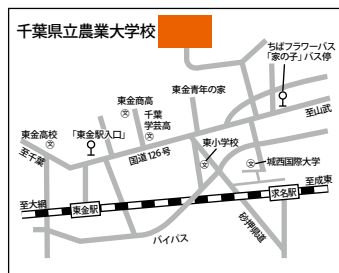
申込み ▶ 不要です、直接会場へおこしてください。



第37回 県立農業大学校 社稷祭(学園祭)

問合せ先 ▶ 農業大学校 ☎0475-52-5121
 ホームページ ▶ <http://www.pref.chiba.lg.jp/noudai/>

日時 ▶ 11月12日(土)、13日(日) 9:00～15:00
 内容 ▶ 【イベントの部】いも掘り体験、ミニ動物園、スタンプラリー
 菓子まき大会、とっちー来校
 【展示・発表の部】
 専攻教室展示及び卒論パネル紹介
 【販売の部】農産物の販売
 【模擬店の部】
 専攻教室や部活動による出店
 会場 ▶ 千葉県立農業大学校(〒283-0001 東金市家之子1059)
 本年も「社稷祭(学園祭)」を行います。恒例のいも掘り体験、ミニ動物園、スタンプラリー、卒論パネル紹介のほか、菓子まき大会などお子様も大人も楽しめる催しを予定しています。
 もちろん、農産物の販売も行います。生徒が丹精込めて作った新鮮な野菜、果物、花、加工品などをお買い上げください。農業大学校生一同ご来場を心よりお待ちしております。(農業大学校社稷祭実行委員会)



〈交通アクセス〉

- JR東金駅下車、「東金駅入口」バス停からちばフラワーバス「成東駅」行きに乗り「家の子」で下車、徒歩約10分
- JR成東駅下車、ちばフラワーバス「千葉駅」行きに乗り「家の子」で下車、徒歩約10分
- JR求名駅下車、徒歩約30分

第26回 東金市産業祭

問合せ先 ▶ 東金市産業祭実行委員会事務局(東金市農政課)
 ☎0475-50-1138

日時 ▶ 11月27日(日) 9:00～14:00

会場 ▶ 東金市役所駐車場

地元の生産者と消費者がふれあう農商工業の祭典「東金市産業祭」が今年も開催されます。「道の駅」みりの郷東金や友好都市・安曇野市の出張販売のほか、地元の皆さんが丹精込めて育てた農産物の直売や商業製品の即売会も行われます。

また、つきたてのお餅の無料配布のほか、EGフープバトル世界選手権大会などの催し物を予定しております。是非お越しください。

※当日は指定の来場者駐車場以外は駐車禁止になりますので、ご注意ください。

※内容は事情により変更する場合がございますので詳細は11月1日・15日号広報とうがねをご覧ください。

※お買物の際は、マイバッグ持参にご協力ください。



市制施行10周年記念イベント 平成28年度山武市産業まつり

☎0475-80-1211 山武市農林水産課 <http://www.city.sammu.lg.jp/>

山武市内の農作物や商工業製品の即売を行います。また各種団体による無料配布を行います。

11月23日(水) 午前9時30分～午後2時 さんばの森交流センターあらび館前イベント広場

平成28年 東金アリーナ教室事業案内

申し込み・問合せ先 ▶ 東金アリーナ ☎0475-50-1715
 ホームページ ▶ <http://www.togane-bunspo.or.jp/arena> Eメール ▶ arena@togane-bunspo.or.jp

- あすなるチャレンジ・アップクラブ(午前・午後クラス開催)
- ダンベルエアロビクス教室
- 青竹体操教室
- シニア卓球教室
- キレイになるヨガ教室
- 初心者への為のアリーナ太極拳
- スポーツ吹矢教室(木曜・土曜クラス開催)
- 初級エアロビクス教室
- 中級エアロビクス教室
- かんたんステップ教室
- 初級マットピラティス教室
- 触覚ボール・セルフケア教室
- フレッシュバレーボール教室
- 初めてのフラダンス教室
- 100転体操教室

※各教室では、運動のできる服装・汗拭き用タオル・水分補給用飲み物等をご持参ください。
 ※募集は広報・東金アリーナHPなどでお知らせ致します。開催の途中で定員に満たない場合は、参加可能です。
 ※詳細は、お問い合わせください。

東千葉スポーツクラブ教室事業案内 (東金アリーナ共催事業)

太極拳教室、ノルディックウォーキング教室、キッズ少年空手教室、健康ヨガ教室、ボディケアセルフ教室が開催されています。
 詳細は、お問い合わせください。
 申し込み・問合せ先 ▶ 東千葉スポーツクラブ ☎0475-52-6020

アリーナフットサルカップ

主催：東金アリーナフットサルカップ 代表 加藤竜大 共催：(公財)東金文化・スポーツ振興財団 東金アリーナ

- 年間5回開催 ▶ 12月21日(水)・2月15日(水)
- 開催時間 ▶ 18:30~21:00(閉会式含む)
 19:00試合開始 ※1試合10分を1本とする
- 場 所 ▶ 東金アリーナ メインアリーナ
- 対 象 ▶ 高校生以上のチーム(高校生のみのチームは成人エントリー必要)
- 参加費 ▶ 各カップ戦 1チーム15,000円(参加費は当日徴収)
 ※別途保険代1名×100円
- 募 集 ▶ 各カップ戦 先着8チーム 先着順(集まり次第メ切)
 東金アリーナ事務所窓口にてエントリー・申込受付
- そ 他 ▶ 対戦表は当日配布します

※詳しくは東金アリーナホームページをご覧ください。※上記、詳細変更になる場合があります。

平成28年度 「スポーツで元気いっぱい! 親子体験イベント」

連絡先 ▶ 東千葉スポーツクラブ事務局 ☎0475-52-6020 月~土 10:00 ~ 19:00
 Eメール ▶ info@hc-sports.or.jp

親子で楽しむコーディネーショントレーニング

開催日時 ▶ 10月16日(日)
 受付9:30 開始10:00 終了12:00
 主 催 ▶ 千葉県教育委員会
 主 管 ▶ 東千葉スポーツクラブ
 共 催 ▶ (公財)東金文化・スポーツ振興財団
 後 援 ▶ 東金市教育委員会
 場 所 ▶ 東金アリーナ サブアリーナ
 対 象 ▶ 市内小学生及びその保護者(1~2名)
 参加費 ▶ 無 料
 定 員 ▶ 30組(60名)先着順

講 師 ▶ 南 容道(みなみ やすみち)
 元ボストンレッドソックス
 内 容 ▶ 親子で楽しむコーディネーション
 トレーニング
 【コーディネーショントレーニングとは】
 「リズム能力」「バランス能力」「変換能力」
 「反応能力」「連結能力」「定位能力」「識別能
 力」の7つの能力を鍛えるトレーニングです。
 持 ち 物 ▶ 室内シューズ、飲み物、運動ができる服装
 申 込 ▶ お電話又はメールにてお申込ください。



JR東日本「駅からハイキング」【学生駅ハイ】Welcome to TOGANE ~東金新発見の日~

問合せ先 ▶ 「駅からハイキング」事務局 ☎03(5719)3777
 駅からハイキングHP: <https://www.jreast.co.jp/ekihai/>

JR東金駅を起点として、東金をぐるっと楽しめる参加費無料のハイキングイベントを開催します!

東金高等学校の山岳部の部員が考えたコースで、当日はガイドも行います。他にも、同校の箏曲部による演奏披露、八鶴湖周辺ではノルディックポールの無料レンタルと体験会、駅周辺では市内外の飲食店等による「駅ハイ東金マルシェ」を開催!セントラルパーク市民の会によるドリンクサービスも(数は限定)!自然や歴史、運動が好きな方、是非お越しください。

日 時 ▶ 11月12日(土) ※要予約(先着1,000名)
 予約方法 ▶ 駅からハイキングHPから予約を行ってください。
 予約期間 ▶ 10月3日(月) ~ 11月8日(火) 12:00まで
 受付時間 ▶ 8:30 ~ 11:40
 受付場所 ▶ 東金駅改札横 (歩行距離: 約7km)



第11回横芝光町産業まつり(横芝光まるごとフェア2016) ☎0479-84-1215 横芝光町産業振興課
 町内の農業・商工業の関係団体が一堂に会する「活力あふれる産業の祭典」。農畜産物や商工製品即売会を中心に、移動動物園、野菜収穫体験など盛りだくさんです。
 11月20日(日) 午前9時~午後2時 町役場駐車場及び町民会館、町体育館

手塚治虫と真忠組

今回のタイトルにはビックリされた方が多いと思う。手塚治虫は改めて述べるまでもなく、世界中に知られた日本漫画界の神様の存在といえる。ジャングル大帝、リボンの騎士、ブラックジャック、マグマ大使、火の鳥、海のトリトン、鉄腕アトム、どろんどろん先生など書き上げた作品は枚挙に暇がなく、それぞれの作品には読者それぞれの想いが込められている。そのビッグネームと一地方史である「真忠組騒動」を絡めることに多少の違和感を覚えるが、意外性の中に面白さがあることを実感していただければ、私自身、満足感に浸れるところでもある。

さて、両者の関係に入る前に「真忠組」について概観してみよう。

連載 さんぽみち

散歩道

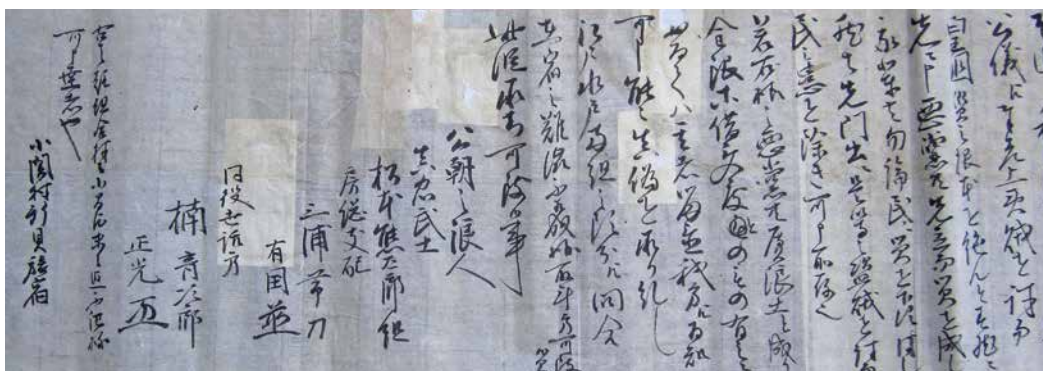
文・青木幸一

『真忠組』

幕末の世は多くのテレビドラマや映画等で語られており、まさに「歴乱 明治維新への前夜」とも言うべき世情を為す。強い情熱とひた向きな志しをもった多くの若者が駆け抜け、そして散っていった。この時代を揺さぶった理念の一つに「尊王攘夷」がある。この尊王攘夷の言葉は、天保十二年（一八四一）、水戸藩の藩校弘道館の設置時にその精神を示したことが最初であったといわれている。過激な武力行動に走るものがある中、民衆の支持を得ようとする尊王攘夷派もいた。当時、幕府の内政破綻、異国渡来による経済混乱などから、農漁民の貧困化に拍車をかけ、貧富の差が大きくなった。とくに東金を中心とした地域は旗本知行地や江戸町奉行の与力給地に加え、小大名の飛地領分が散在し、さらに代官支配の天領も混在した状態であり、村によっては幾つかの給地に分れ各々支配を受けていた所もみられ、農民の生活は非常に貧困していた。

その様な時世の中で、生活に苦しむ人民を救済するため、幕府に外国との交易をやめさせ異人を国外に追放すべしと唱えた騒動が起こった。これが文久三年（一八六三）十二月初めから翌四年一月と短い期間であったが、世直しを掲げた「真忠組騒動」である。東金は勿論、九十九里町を中心に八日市場から茂原にかけて起こり、この組は元尾張及び鳥山藩士の楠音次郎と旗本の家臣三浦帯刀を頭取にし、上総国

山邊郡小関村（九十九里町）の旅館大村屋を本陣に旗揚げした。その参加者は農民、浪人、無宿人、医師たち約百四十人で構成され、この中で農民が最も多く三分の一近くを占めている。この騒動は「攘夷救民」のもと、近隣の富裕層に米穀、金品、武器等の供出を強要し、また地元の有力者を引き入れたりもした。そこで当時の騒動状況について東金に関する事のみを文献『九十九里町誌各論編上巻』から幾つか記してみよう。

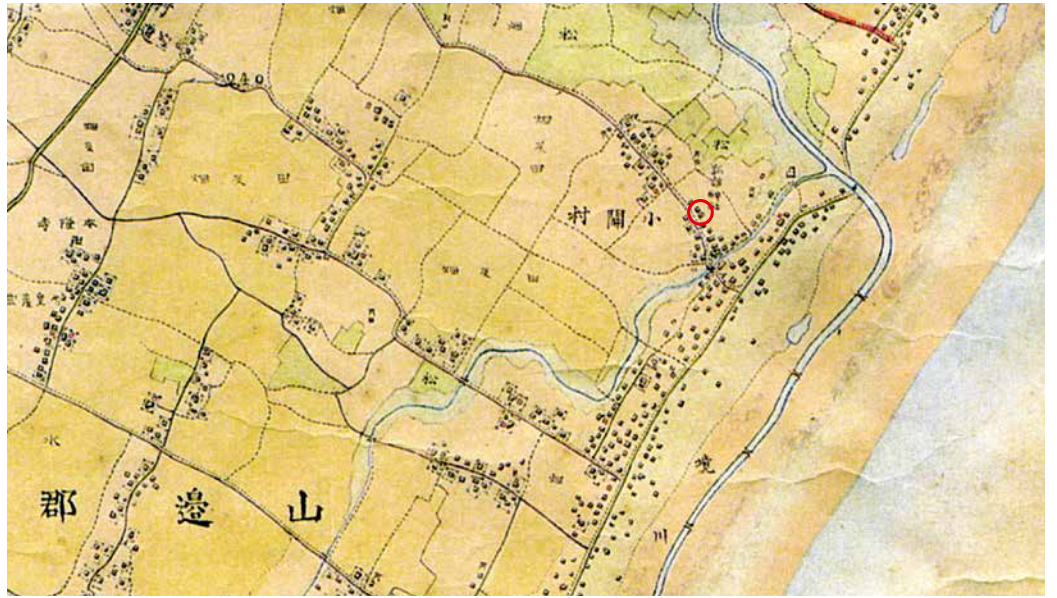


「攘夷救民」の旗印を掲げて決起した真忠組の決起趣意書。「公朝之浪人 真忠武士」と書かれ、三浦と楠の名が見える。縦16cm、長さ120cm。(山武市歴史民俗資料館 所蔵)

『東金を名を残した人物展』 東金市生涯学習課 ☎0475-50-1187

東金文化会館 常設展示室にて、東金市郷土研究愛好会による企画展を行っています。

誰もが知っている徳川家康や、東金の発展に尽くした多くの方々々に焦点を当て、東金市にゆかりのある人物の展示を行っています。



明治15年の迅速図(国土地理院)。赤丸が真忠組浪士屯所(大村屋)が在った場所と思われる。

- ▼押堀村 高宮誠斎、真忠組みへ入り書役となる。
- ▼堀上村農・酒造業篠原内蔵宅へ、夷人征伐軍用金二百五十両、鎗二本要求。
- ▼台方名主戸村治左衛門の借入金取立てに協力し白鞘の刀一本進上さす。
- ▼東金町上宿米良嘉平治宅へ、田間村米穀商古川惣

左衛門、布施甚七外3名を呼び、米価吊り上げを叱責。

▼堀上村内蔵助より、金百両、米十俵、鎗二本、脇差一本小間へ持参。

▼押堀村志賀勤兵衛に軍用金百両書状で要求。
▼川場村市東伊左衛門を呼寄せ、米百表差出すよう要求、米五十俵、窮民へ救助の請書を出す。

▼高倉村定右衛門より村内貧民へ米金救助せし処、楠より賞状を送る。

など多数の「騒動」が起こっている。

この不穏な騒動の中、福島藩東金代官富田善平は文久三年二月二十五日に江戸藩邸に警備増強を願い出、数日後には東金に第一陣の人員が到着した。そして、ついに幕府・関東取締出役は板倉内膳正(岩代福島藩主、東金町・田間村・二又村に領地所有)、堀田鴻之丞(佐倉藩主)、黒田伊勢守(久留里藩主)、松平弾正忠(飯野藩主)、松平豊後守(多古藩主)、加納備中守(一宮藩主)に追悼命令を翌年一月十一日に下した。当初、一月十七日に到着する佐倉藩々兵を待って、翌日の早朝に本館の小関のほか支館の八日市場(福善寺)・茂原(藻原寺)を同時に攻める予定であったが、小関の真忠組が多くのワラジを用意し逃走を図っているという情報もたらされた。このため、東金の総指揮官である福島藩江戸留守居役馬淵清助が中心になり、一日くりあげて攻撃を開始した。その討伐軍の構成は『市史』に委ねるとして、戦は物量に勝る幕府軍・東金部隊が圧倒的に勝利し、楠音次郎は討死、三浦も茂原から向かう途中、一宮藩兵に捕まっている(のち、斬首)。

このように、ほぼ一日で真忠組の討伐は終結したものであるが、この史実の中に埋もれた観のある人物、吉井宗元(老湖)がいた。



九十九里町小関、作田川沿いに楠音次郎・三浦帯刀の墓碑が建っている。明治28年、お亀吉という者が建立。

旗本知行地と与力給地:江戸時代、知行地とは大名が家臣に与えた土地。給地・給領・知行所ともいう。幕府直属の臣下で1万石未満の旗本に与えられた土地を知行地といった。与力は同心と同じく、よく聞くのが町奉行所の与力でその知行の多くは二百石。実際は「相給」としてグループごとに「〇〇村ほか何ヶ村」分を割り当てそこからの年貢を比例配分した。また米だけでなく物成(野菜や特産品など)を得るものも多かった。

尊王攘夷:10～13世紀の中国宋王朝時代に起源を有す。当時の朱子学は「尊王」(宋王朝を尊ぶ)と「攘夷」(北方の異民族を打ち払う)を唱えた。日本・水戸藩での尊王攘夷論は、天皇の伝統的権威を背景としながら、幕府を中心とする国家体制の強化によって、日本の独立と安全を確保しようとするもの(『千葉県の歴史』(近世)通史編)

楠音次郎:文政9年(1826)、尾張国に生まれる。尾張藩を脱藩後、下野国の鳥山藩士となるがこれも脱藩し、江戸の和泉橋通りにある医師坂上地院方に勤めている。その時に井之内村(成東)の源太郎と知り合い、当村に住み寺小屋を開いた。この時、兵術や剣術の講義も行う。39歳没

真忠組騒動:三浦帯刀と遠藤辰五郎が11月24日、八日市場村の名主土屋信太郎方に軍用金五百両(後、百両に減額)を要求し、12月13日に小関大村屋に届けさせている。その日に楠が大村屋の木戸口に「真忠組旅館」の張り紙を掲げたことから、この日が真忠組の旗揚げと解する。

『親子でたのしむおはなし会』 ☎0475-50-1190 東金市立東金図書館

2～3歳児とその保護者を対象に絵本の読み聞かせ、手遊び、絵本の紹介を行っています。

日時:10月4日・18日、11月1・15・29日、12月13日、1月17日・31日(すべて火曜日) 午前10時～10時30分

★事前申込みが必要となります(先着20組)。詳細は東金図書館にお問い合わせ下さい。

三浦帯刀:文化13年(1816)、下野国鳥山に生まれる。旗本津田英次郎(佐原に知行地を持つ)の家臣、小口順之助忠行の名をもつ。茂原館大將。四九歳没。

高宮誠齋:押堀の農家に生まれ、当時の最高学府である昌平校(聖堂)で学び、その後、領主大久保駿河守に仕える。文久3年まで郷里で塾を開き、門弟1千5百名という。だが、真忠組騒動に巻き込まれ、元治元年に自殺。

『医師 吉井宗元』

宗元は天保四年(一八三三)三月五日、武射郡椎崎村(現山武市山武町椎崎)の吉井甚之丞の三男として誕生、吉井家は地代官を勤める名門であった。名は謙斎、通称を宗元といい、老湖は号である。一八四九年に潮来の漢学者宮本茶村に入門し、その後には水戸の華岡流外科の後継者本間棗軒のもとで医術を一八五三年(嘉永六)まで学んだ。本間は水戸で原南陽に漢方医を、江戸で西洋医術を杉田立卿から学び、長崎ではシーボルトに就いた人物であり、内服麻酔薬を用いる漢蘭折衷派を代表とする医師である。その教えを受けた吉井は、一八六〇年田間村(現東金市田間)にて開業すると共に近隣の子弟に漢学も教えた。

真忠組の楠は、学識高い吉井を組に引き込もうと働きかけたが拒否された。やがて吉井は東金代官富田善平より准藩医(土分)に任ぜられ、真忠組との戦闘に従軍々医として参加。この討伐軍の傷病兵士を精力的に手当てした功が認められ、騒動後に東金代官所の藩医となる。その後、明治に入ると廃藩置県に伴い、藩

華岡流:紀州の華岡青洲(1760年~1835年)。世界で初めて全身麻酔(通仙散)を用いて乳がん手術に成功。その技術をさらに高め、漢蘭医学折衷の外科手術を発展させたのが、水戸の本間棗軒(1804年~1872年)である。また水戸藩で人痘・牛痘接種にも尽力。

シーボルト:1回目の来日一文政6年(1823)~同12年に島で医学や植物学の講義を行う。鳴滝塾を開き、蘭学者を育成、生徒に緒方洪庵、伊藤玄朴らがいた。2回目の来日一文政5年(1858)~文久2年(1862)。貿易の仕事をする傍ら、鳴滝の家を買い戻し、ここで日本研究や日本人の治療を行う。『ニッポン』『日本植物誌』『日本動物誌』などを出版し、世界に日本を紹介。

医の職を解かれ町医兼塾主に戻った。そして、明治六年(一八七三)~明治十九年に田間東小学校的の校長、その数年後には教師であった息子の量平と「吉井学校」を開設する。塾生は今の山武郡はもちろん茂原、千葉市などから来ており、かなり隆盛であったようだ。なお『市史』によれば、宗元は明治二年五月に醬油の醸造業も突然始め、順調に産を成したとのこと。当地は以前から酒や醬油の製造業が盛んなところであり、経済人の顔も垣間見える。実に面白い人物である。

幕末の千葉医学は佐倉順天堂の佐藤泰然一派のみの観があるが、吉井宗元を調べていくと華岡・本間流の医師も活躍していたことを知った。とくに全身麻酔薬による外科手術をおこなった本間棗軒の医術は、今日の術と大差ないものといわれている。今後、華岡・本間流の医術を受けた医師たちに光を注がねばならぬ。

さて、漸く手塚治虫との関連を述べることにする。まずは、手塚治虫のルーツを描いた晩年の作『陽だまりの樹』から入っていこう。

『陽だまりの樹』

これは、『ビッグコミック』(小学館)一九八一年四月二五日号から一九八六年十二月二五日号まで掲載された作品である(諸事情により残念ながら画像の揭示はできない)。この作品に登場する主人公の一人、手塚良庵(のち、良仙を襲名)は本稿においてキーとなる重要な人物。彼は手塚治虫の曾祖父にあたり、また良庵の祖父手塚良仙光行を調べると、彼は一八一一年(文化八)に水戸の原南陽の門に入り、漢蘭折衷医学を学んでいる。つまり前述した本間棗軒と同じ医術を習得していたことになり、手塚家の医術の根本は華岡・本間流と言えなくもない。

手塚家略系図

手塚良仙光行 — 良仙光照 — 良仙光亨(良庵)
— 太郎※司法官 — 榮※写真家 — 治虫

そこで同作品に登場する良庵の略歴を概観する。なお、良庵は西南戦争(一八七七年)に軍医として出征その年の十月に五一歳で死去していることから、一八二六年(文政九)生まれになる。

▼一八五五年(安政二)緒方洪庵の塾(大阪)でオランダ医学を学ぶ(二年間)。福沢諭吉と同門下生。その後、江戸に帰り、父良仙光照を助け開業医に入る。

▼一八五八年(安政五)江戸の神田お玉ヶ池種痘所(東京大学医学部の前身)の建設に携わる。子ども達に種痘を行う。

▼一八六三年(文久三)幕府歩兵屯所附属医師(の

第63回 東金市民体育祭 ☎0475-50-1189 東金市スポーツ振興課 <http://www.city.togane.chiba.jp/>

市内8地区に分かれての対抗種目に加えて、どなたにでも自由に参加できるオープン種目や、豪華(?)賞品の当たる「ラッキーナンバー抽選会」など楽しい催し物をたくさんご用意して、皆様の参加をお待ちしております。(オープン競技参加者受付7:50~)

平成28年10月9日(日)(荒天の場合は10月10日に延期) 場所:東金アリーナ陸上競技場

ち同取締役)。歩兵組の出動に帯同。

▼一八六六年(慶応二)種痘出張所(自宅)において子ども達に牛痘接種を施す。

▼一八七一年(明治四)大日本帝国陸軍軍医となる。

この中でとくに、文久三年に歩兵隊附属の医師となったことが注目される。つまり前述したように、真忠組が騒動を起こした年であり、実際『陽だまりの樹』の中ではその騒動の鎮庄のため、主人公の府中藩士伊武谷(想像上の人物か)が率いる陸軍歩兵組に帯同して東金に來ている。伊武谷はこの戦の中で重傷を負い、良庵が待機している野戦地の施設に運ばれ、手当を受けているシーンが描かれている。

そこで面白いことは、吉井宗元も真忠組との戦闘に従軍軍医として参加していたことである。このような戦において、一人の医師で治療に専念することは考え難いことから、宗元と良庵はともに負傷兵の手当てを施していたのではなからうか。



「吉井老湖 碑」東金市田間の上行寺下の古道に建つ。篆額は旧領主板倉勝達、佐倉孫三郎撰文、香川碑書である。

ところでこの時代注目したい人物の一人として、

一八五七年(安政四)幕府がオランダに発注していた軍艦(後の成臨丸)で来日した軍医ポンペ・ファン・メルデルフォールトがいる。彼は幕府の要請で長崎の海軍伝習所の医学教官として来日し、伝修生の教育にあたった。これは日本最初の公的な西洋医学教育であり、その方針は貧しい者は無料で診察し身分、貧富に関わらず治療を行うこと、そして「医師は自らの天職をよく承知していなければならぬ。ひとたびこの職務を選んだ以上、もはや医師は自分自身のものでなく、病める人のものである。もしそれを好まぬなら、他の職業を選ぶがよい」(長崎大学医学部の校是)と彼は語った。伝習所の日本側責任者は幕府奥医師の松本良順(佐藤泰然の次男)、伝修生には佐藤尚中(泰然の養子)、関寛斎(東金出身)、岩佐純など後の医学界の指導者たちがいたのである。

一八五八年、ポンペは大流行したコレラの防疫にあたったことから、全国から多くの医師たちが新知識を

求めて長崎に集まった。この年、江戸の神田お玉ヶ池

種痘所が蘭学者伊藤玄朴、大槻俊斎(妻・海香は手塚良庵の姉)らの出資で創設されている。この施設は半年後に焼失したが、銚子の浜口梧陵が全額出資して神田和泉町に移し建てた。この浜口は関寛斎の良き理解者であり、寛斎を江戸へコレラの予防法と治療法の研究に行かせ、さらに一八六〇年、長崎のポンペのもとにも留学させている。

江戸での寛斎は、お玉ヶ池種痘所でも勉学に勤しんだことであろうし、出会った医師の中に良庵も居たであろう。日本の医学の将来について熱く語ったかもしれない。

いずれにしても、これら感染症に対する種痘所等の設置は全国的規模で行われ、多くの医師たちが同じ志をもって治療技術の進歩と病との闘いに挑んだのである。

今回は「真忠組騒動」を契機に、医師たちのつながりを模索してみた。当時の医学界は広いようで狭く、予期せぬつながりには意外なストーリーの展開が隠れている。歴史を別角度の視点から見ると、その事象の本質がみえ、実に面白い。

●**適塾**: 蘭方医緒方洪庵(1810年~1863年)が1838年に開設。この名称は洪庵の号「適々斎」より付けられた。この塾では西洋医学の研究をはじめ、種痘事業やコレラ治療などを行い、医学史上重要な業績が生まれた。門下生は全国から集まり千人を超えたという。福沢諭吉・大村益次郎らを育成。建物は現在の大阪市中央区北浜に現存。国史跡・重要文化財指定。

●**お玉ヶ池種痘所**: 種痘所とは蘭方医による天然痘の予防及び治療を目的に設立された。お玉ヶ池の種痘所はジェンナー式牛痘接種所で、伊東玄朴ら82名の江戸蘭方医の拠金で設立。種痘事業ばかりでなく西洋医学の講習も行われ、江戸における西洋医学の拠点となった。

●**江戸での寛斎**: 1868年(明治元年)5月、戊辰戦争の一つ上野戦争(幕府・彰義隊と薩摩・長州の新政府軍)で寛斎は新政府軍の負傷兵の治療にあたっている。良庵は新政府が創設した医学部に勤務していたことから、この時も何らかの接点があったのかもしれない。

ひとりで悩まず相談しよう! 青少年相談機関のご案内 家庭教育相談 ☎0475-54-0783

東金市が委嘱したカウンセラーが月々金曜日に相談に応じています。いじめや不登校、子育てなど教育問題について電話、来室相談。

東金市役所別棟2階。受付は午前9時~午後4時です。

歴史ばな史

国木田独歩作品 『驟雨』の舞台と東金についての一考察(二)

独歩が生家銚子に向けて旅発つ切っ掛けは、「明治二十六年（一八九三）三月二十三日・植村正久の『路得記』を聴き路得の母を懐きて、吾が母を 懐うの情に堪へず、黙然涙を吞む・吾が母の故郷・吾が生地 銚子に旅行の念動く」。

又、同年四月二十八日と解釈できる「引頭氏の宅にて千葉の人、西村某と語り、大に千葉の様子を知り遊意 愈々強まる」とあるように、独歩の旅心を大きく膨らませた要因であったことに間違いない。

そして、五月四日商人達で賑わう定例市日の東金に到着する。馴染みのない初めての東金で、一夜の宿を尋ねれば、行き交う多くの人々は口々に「玉川屋旅館」「旅館岡本」「八鶴館」等の名を挙げたであろうが、何故か上宿の「東屋」であった。「東屋」は旅人が安易に素泊まりできる宿であったのだろうか。



国木田独歩

調査をしてみると「東屋」の主人東條氏は熱心な法華宗の信者であったとのこと。菩提寺は八鶴湖畔の古刹 最福寺（顕本法華宗）。同寺域内の墓石裏面に、東条家三世の戒名を確認する。そして、以前墓守をされておられた方に東條家の本籍を尋ねると「江戸の市ヶ谷本丁です。」との返事であった。

「江戸・安政版」並びに「嘉永版」の『江戸切絵図』にて市ヶ谷本丁付近を細見してみると、寛文十一年（一六七二）から約二百年余東金（上宿・谷・岩崎・新宿・田間・二又）を知行した奥州福島藩板倉内膳正の屋敷（現法政大学）が地図の左下にある、すぐ隣接地には偶然にも東條の名を称する旗本が存在。そして、江戸城四ツ谷御門近くの麹町では浄土宗「心法寺」を確認することが出来た。この寺は江戸時代、江戸の芝露月町に屋敷を構え、東金の武射田を知行した千五百石取りの旗本植村家歴代の菩提寺であり、明治二十四年一月、独歩に洗礼を与えた一致教会の牧師植村正久父方の寺院である。

植村正久は『植村全集』（植村全集刊行会）によれば、旗本植村禱十郎を父に、母テイの長男 道太郎（後、正久）として、母の実家である東金武射田の医師 中村家にて安

政四年（一八五七）十二月一日誕生する。しかし幕府の大政奉還後は、植村家は禄を失い生活は困窮したため、武射田を離れる。その後、横浜で英語を学んだ正久は、信仰を基督教に改め、番町一致教会の設立や明治学院教授として多方面にて活躍。明治四十三年及び大正元年（一九一二）には、牧師植村正久として東金に招聘され、懐かしい故郷の町、上宿 中田道の助宅にて講演を行っている。尚、正之から洗礼を受けた文学者には独歩の他に、正宗白鳥や島崎藤村等の名前を挙げることが出来る。

そこで文学者としての独歩ではなく、一致教会で牧師 植村正久から基督教を受洗した一人の青年として考えてみると、『驟雨』の「急ぐ旅では無し泊まれ・東金も一筋街の middle に来れば・・・」という文章の背景には、独歩が東金に着いてから宿の二階でうたた寝をするまでの僅かな時間、東金において別の行動があったのではないだろうか。何故ならば、独歩が東金経由で一番関心を抱いたのは、他の町並みと異なる綺麗な商店街の姿ではなく、町の middle に完成された、と噂に聴いた真新しい教会堂（上総東金福音協会改め南総福音協会）であったのではと思えるからである。独歩は一致教会の

伝道者として公私とも多忙な日々を送る牧師 植村正久の代わりに、もし自分が生家銚子へ行く時は是非東金を訪れ、その新しい東金教会堂の姿を牧師に報告したいと心に誓ったに違いない。

この教会堂については『東金教会百年のあゆみ』（日本基督教団東金教会）より抜粋すると、「・・・中田道の助より持地三百坪の貸与申し出であり、明治二十五年十月会堂建築の着手・翌年の明治二十六年初めに完成・・・献堂式は二月二十六日に挙行・・・フェゲライン（日本福音協会・第二代会長）の記述には新しい礼拝堂を献じたので：町の人々には一つの事件であった。二百名以上の人が午後及び夜の集會に出席：堂内立錫の余地なく堂外一時は人の山を為せり・場所は八鶴湖畔の高台で、しかも大通りに面した地・最も優れた位置・・・」とあり、現在も当時と同じ場所にある市内（旧道一・二六号）上宿の日本基督教団東金教会並びに併設のときがね幼稚園である。

独歩は、東金の町へ入るとそのまま、町の middle まで足をのびし、教会堂土地所有者である上宿の中田家正門玄関口へ通じる私道（現 通称教会通り）を進み、八鶴湖手前右側に真新しい教会堂を確認。胸に十字を切り、両手を合わせたことであろう。

実は明治二十二年、一致教会より転入した市川為四郎がこの東金教会の初代の牧師です、との説明を受けた時は、独歩もさすがに驚きを隠せなかつたかも知れない。やがて、居合わせた地元信者の人に今晩宿泊できる宿を尋ねると、教会堂前大通りから近い一本南側の路地角にある旅人宿「東屋」を紹介され、恐らくその宿まで案内を受けたことであろう。同行した信者の口添えを受けられた宿側では、一見の旅人独歩が主人東條の本籍地である東京の市ヶ谷から来た、と聴くや快く承諾。早々に二階へ案内したのではないだろうか。

そして、その夜、同宿二階にて偶然相部屋となつた青年に対して「その夜は湿やかに語り・・・今更に彼が昨夜の告白（コンフェッション）を思い出し冷やかなる涙頬をつたう・・・」との文章も、悩みを抱える迷える青年に対して単なる気休めの語らいでなく、基督教信者である独歩として洗礼的な説法であったと思えてならない。

翌朝、独歩は馬車に揺られ東金を発つが、半里ほど過ぎた辺り、右方向直線に伸びる砂押県道に差し加かつた折は、牧師植村正久母方一族の菩提寺 武射田の多寶山妙本寺（顕本法華宗）の森を拝し、一路潮風が懐かしい生家銚子へ向うのであった。

（飯高 和夫）

リーフノベルとは…原稿用紙4枚分、つまり1600字以内に収める
超短編小説で、新しいジャンルです。あなたも挑戦してみませんか。

秋の旅

ときめきリーフノベル

文・高安義郎 絵・芝章一



秋になると修一は決まって旅に出、
ひなびた旅館を宿にするのが常だった。
宿では仲居に親しく声を掛けた。

「毎春秋に旅をするんです」

「お客さんお幸せですね。田舎がお好

きなんですか」仲居は愛想が良かった。

「お姉さんはここ長いんですか」

「十年になります。でももっと長い者

もおりますよ」

「どんな方？」

「先ほどお迎えに出た人ですけど、あ

の人は苦勞人です。あらいけない。お客

さんとは違って、人はそれぞれ何かを

背負っているんですね」

話を聞きながら開け放した窓の外を

眺めると、黄金色の田から吹く風が修

一の昔を甦せた。

修一の父は町外れの小さな工場に勤
めていた。小学校の帰り工場に立ち寄
り、社長の出してくれる茶菓子を食べ

るのが楽しみだった。

「シユウちゃんは『お父さん子』だな

あ」その言葉に父は嬉しそうな顔をし

た。だがそれは単なる父性愛ではな

かった。

父はかつて溶接工場を経営していた

が、三十年程前の大震災で二人の幼な

子と妻を亡くし工場を失ったのだ。同

じくその時の震災で夫に先立たれた妻

の妹『松子』が寂しさに耐えかね、時

折り父を訪ねて来た。

同じ辛さを知る者どうしの心がいつ

か淡い感情に変わり、数年後父と松子

は結婚したのだ。修一はこの二人の間

の子供だった。歳を取ってからの子は

可愛いと言う。だが父の場合それだけ

ではなかった。家族を失った悲しさと

恐れは何年たっても消えることはなく、

修一が少しでも体の不調を訴えると、
炎の中で死んだ妻子の顔が脳裏に浮

び、また我が子を奪われるのではない
かという恐怖にかられた。その恐怖が
修一を溺愛したのだった。

「この子は絶対に無くさんぞ」父は寝
息をたてる修一を見つめながらよくそ
う呟いた。

松子はそんな夫の考えがなぜか気に
いらなかった。修一への溺愛も不満
だった。松子はことある度に夫につ
かかった。

「どうせ私は姉さんが死んだからこの
家に来たんですよ。修一も私も代理家
族なんですよ。修一は死んだノブちゃ
んに見えるんですよ。私は姉に見
えるんですよ。でも言うっておきま

すけど、あたしはあたしですからね」
確かに修一の声がノブの声と重なって

聞こえたことも度々あった。

修一はよく父の自転車に乗って家に
帰った。父の片手は後ろから抱きつく

修一の腕を掴んで放さなかった。父の
背中は汗と鉄の匂いがした。黄金色の

稲穂を追うように走った田園の光景は、
今も忘れることができない。

父が子供のいなくなった社長から工場
を譲り受けた頃景気が上向き、波に

乗って仕事の注文は順調に入った。働
いただけ収入になるからと、父は工場

に寝泊まりするようになったが、それ
がまた松子には腹立たしかった。

「そんなに家に帰ってきたくないんで
すか。あつちに何か楽しいことでもあ
るんですよ」

松子の金切り声を聞きながら子供
だった修一は、いつそ工場が焼けてし

まえばいいとさえ思ったこともある。

その頃遠縁に当たる女性が工場の経理
を手伝いに来ていた。松子はそのこと
にも邪推し、ことある度に腹を立て、
やがてその女性を辞めさせると、自分
が経理をやると言い出した。

しかし慣れない仕事にミスが重なり、
父が少し強く注意すると性格の激しい
松子は逆上してののしった。

「もうこんな家にいられるものですか。
あなたからは人がみんないなくなるよ
うにできてるのよ。運命ね、諦めると

いいわ。修一と出て行きます。あなた
に面倒を見て貰わなくなつて、田舎の
旅館の仲居をしながらでも子供の一人

くらいは育てられるんだから」
松子は修一の手を取った。

「ぼく父さんといる。だから母さんも
家においてよ」

修一は父親の背に隠れた。

松子は修一を置いて家を出たのだっ
た。それは二十数年前の秋のことだっ
た。

母は今どこにいるのだろう。『田舎
で仲居をしてでも』と言ったあの時の

母の言葉が、鄙びた旅に誘うのだが、
それも今年で十五回目となる。還暦間

近い母を、仲居の誰かが知っているか
も知れない。そう思い仲居の顔を見つ
めると、

「ではごゆっくり田舎の景色を楽しん
で下さい」

仲居は愛想よく微笑みながら部屋を出
て行った。

ひとりで悩まず相談しよう！ 青少年相談機関のご案内 ヤングテレホン ☎0120-783-497

http://www.police.pref.chiba.jp/window/center_act/ (千葉県警察少年センター)

非行や虐待についての相談に応じています。受付は月～金曜日の午前9時～午後5時です。

ポエムの窓

文・高安義郎

老年

大塚欽一

金色の櫛でその白くなった髪を梳きなさい
 皺深くなった額や頬には丁寧なファンデーションを
 その乾いた唇には若々しい紅を塗ったらしい
 ぼくたちにも衰えの季節がやってきた
 あらゆるものに消滅の時があるように
 ぼくたちにもその時はくる

ななかまどの鮮やかな橙色
 黄金の衣をまよって立つ銀杏の樹

虫に食われながら今にも落ちそうな熟柿
 紅葉の山々は最後の没絃琴を奏でている
 まもなく霜が降り雪が地を覆うだろう
 ぼくたちも冬の準備をしよう

あれほど燃え上がった夏の熱狂も
 蟬燭の炎が小さくなっていくように萎んでいく
 心の天蓋を煤だらけにしなが
 見えてきた 老残の残り少ない日数
 悟れ 老いるとはこういうもの
 炎が最後に煌めくように燃えあがろうよ

あなたはぼくの砂漠に咲いた大輪の花
 そしてぼくの生涯の唯一の果実
 若い時のかがかやくような美しさは褪せようとも
 内側からにじみ出る美しさというものがある
 それらを熟させながら朽ち果てようよ
 せめてこの世に小さな固い芯を残して

(詩集『妻を恋ふる詩Ⅱ』)より

何と格調高い作品でしょうか。それでいて
 哲学的な堅さは無く、老いた全ての人に共
 感を与える詩です。いえ、若い夫婦に目指す
 べく方向を示唆している詩とも言えるでしょ
 う。

この詩は詩人大塚欽一氏が、ご自分の奥様
 に送った詩集『妻を恋ふる詩Ⅱ』の中の一編
 ですが、いぶし銀のような夫婦愛が伺えます。
 それは流行歌でよく耳にする愛とか、恋して
 るとかという言葉を超越したものです。そこ
 には限りない感謝の心が内在します。『ありが
 とう』とか『感謝している』などという言葉を
 凌駕する深い物がそこにはあるのです。

それにしても老いとは何と容赦のないもの
 でしょうか。美しかった時を過ぎ、輝いてい
 た時代を通り過ぎて、作者は老いたことをた
 だ『悟れ』と呼びかけます。それは銀杏の木
 が黄金色に輝くように、熟柿が木から離れる
 ように、すべて自然の摂理なのだと語ります。
 ですがそこには悲壮感はありません。寂しさ
 もありません。とはいえ、このまま雪に覆わ
 れるのではなく、これまで培ってきたものを
 更に磨き、この世の名残としようと呼びかけ
 ています。それがこの作品の格調の高さなの
 でしょう。

そして更に自分の奥さんを『生涯の果実』
 だ、と切り切っています。この自信は何なので
 しょうか。利発で物事の判断も行動も的確で、
 夫を支え家庭を守り抜いた夫人への最大の感
 謝の言葉です。果実とは立派に成長した子供
 や家族の平穏などをさすのでしようが、それ
 にしても、果実だと言われる奥様も幸せです
 が、そう言い切れる作者の、なんと幸せなこ
 とでしょう。最近離婚する夫婦が目立つよう
 になりました。日本の統計では三組の夫婦の

内一組が離婚すると言われていたようですが、
 これは不幸なことです。理由が何であれ、離
 婚した夫婦には豊かな香りの果実はありませ
 ん。

夫婦揃って老いを迎えられることに、天の
 祝福を感じないわけにはいきません。

この作品の中で特に読者を揺さぶる一行は
 次の一行でしょう。

『ぼくたちも冬の準備をしよう』

この言葉には老いに対する寂しさや絶望感
 など微塵もありません。自然の摂理の中で、こ
 こまで来れたことの喜びさえ行間には感じら
 れます。

実は私がこの作品を紹介させていただこう
 と思ったのは、この一行に引き込まれたから
 でした。

ではここで作者について少しご紹介しま
 しょう。

大塚欽一さんは水戸市におすまいで医師を
 されておられ、お忙しいお仕事傍ら、十数
 冊の詩集を出版されています。詩集名は、
 『紫陽花の譜』『非在の館』『蒼ざめた馬』『こ
 の紺碧の空の下』そして今回紹介させていた
 だいた『妻を恋ふる詩Ⅱ』などです。詩集の他
 に『美神に魅入られた詩人達Ⅰ・Ⅱ』『群狼
 譜』そして、『世界の恋愛詩歌抄』と言ったエッ
 セイ集など多数の著書をお持ちです。
 また日本現代詩人会や日本詩人クラブ、茨
 城詩人協会、日本文藝家協会等の会員であり、
 同人誌「幻竜」に所属され、ご自分でも同人誌
 「風樹」を主宰し、ますます活躍されておられ
 る詩人です。

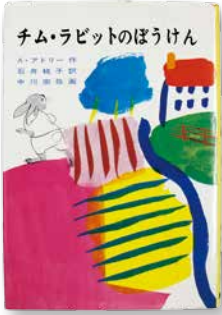
※作品中のルビは高安がつけました。

小学校の時に学校の図書室で出会ってお気に入りだったアリンソン・アトリーの本が、新しい形で図書館の本棚に並んでいるのを見て、思わず手に取りました。「おめでたこぶた」シリーズの三冊「おめでたこぶたー四ひきのこぶたとアナグマのお話」、「サム、風をつかまえる」、「サムのおしごと」です。

サムたち四ひきのこぶたの兄弟は、森のはしっこに親がわりのアナグマ、ブロックさんと一緒にくらししています。サムはすえっこで、いつもとっても元気。いろんなことに首を突っ込んで、楽しい騒動を巻き起こします。この三冊には、そんなサムたちのお話が六篇ずつ収められています。

サムのお話が最初に日本に紹介されたのは、もう五十年前のことです。大人のみなさんも、「サム・ピッグ」や「サム・ラビット」という名前をなつかしいと感じる人は多いのではないのでしょうか。私が特に好きだったのは『サム・ラビットのぼうけん』のほうで、中でも「サム・ラビットとあかちゃんぐつ」のお話が大のお気に入りでした。今回ここでアトリーの本を紹介するにあたり、もう一度読み返してみました。子どものころに読んだ時と同じようにワクワクして、うれしくなりました。

日本でも動物を主人公とした物



『サム・ラビットのぼうけん』
アリンソン・アトリー 童心社



『サムのおしごと』



『サム、風をつかまえる』
アリンソン・アトリー 福音館書店



『おめでたこぶたー四ひきのこぶたとアナグマのお話』

たんぼぼ文庫

子どもの本箱 55

Bookcases of children

佐藤真理

※ここで紹介する本は、たんぼぼ文庫や東金図書館で借りられます。たんぼぼ文庫は日吉台の東が丘会館で、毎週金曜日3時から開いています。
☎0475-52-1983 佐藤
☎0475-54-1620 福島



語で、長く親しまれている作品があります。一つは神沢利子作の『くまの子ウーフ』です。やさしいおとさんとおかあさん、うさぎのミミヤきつねのツネタたち友だちに囲まれて過ごす、くまの子ウーフの毎日を描いた童話集で、「おめでたこぶた」に通じる楽しさがあります。以前にもこのコーナーで取り上げたことがありますし、教科書にも載っているのです、みなさんおなじみですよ。

もう一つは紹介するまでもありません。ご存知『ぐりとぐら』です。なかがわりえこ・やまわきおむら（ゆりこ）姉妹が生み出した傑作



『ぐりとぐら』



『そらいろのたね』



『たからさがし』



『くまの子ウーフ』

なかがわりえこ／おむらゆりこ絵 福音館書店

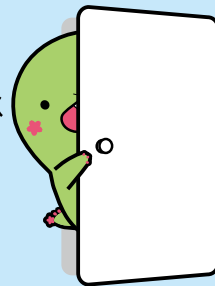
☆「そあどの会（子どもの本を楽しむ会）」に参加しませんか。
奇数月の第三金曜日、十時から、東金図書館の会議室をお借りして「そあどの会（子どもの本を楽しむ会）」を開いています。絵本や読み物（児童書）で、読んで面白かったなあと思う本を紹介しあう会で、子供の本に興味のある方ならどなたでも歓迎です。どうぞお気軽にご参加ください。

中の傑作の絵本で、小さい人たちが必ず通る道といっていいでしょう。ちなみに、装いも新たに出版された「おめでたこぶた」シリーズの挿絵は、やまわきゆりこさんが描いています。この二人の絵本ではほかに、ゆづじと動物たちとの楽しいお話「そらいろのたね」や『たからさがし』もお勧めです。

今回紹介したのは、どれも時代や世代を超えて読み継がれているものばかりです。時を経て子どもを取り巻く環境は変わっても、本当に良い物語はこうして生き続けるのでしよう。いえ、生き続けさせなければなりません。IT機器の発達ですべてにスピードが求められ、刺激が強すぎる今の世の中であえてこっぴゆうつたりとしたのどかなお話に触れることが、幼い人たちにはとても大切なのではないかと思つのです。

ひとりで悩まず相談しよう！ 青少年相談機関のご案内 千葉県環境生活部県民生活・文化課 ☎043-223-2288

外にも相談を受けている機関はいろいろありますが、どこへ相談や問合せをしたらよいかわからないときは千葉県環境生活部県民生活・文化課まで。



「家庭・地域との連携」 丘山小の教育

丘山小学校には、家庭や地域と連携した様々な活動があります。保護者や地域の方々とのふれあいをとおして豊かな心をもつ児童の育成に取り組んでいます。また、地域の方々のご協力を得て、さまざまな体験活動を実施しています。それらのいくつかをご紹介します。

地域と合同の大運動会



毎年、地区の体育協会、消防団、隣接する幼稚園との合同の運動会を開催しています。

児童の種目以外に地区の種目もあり、和気あいあいとした雰囲気の日を過ごします。この写真は体育協会によるパン食い競争です。

保護者と楽しむ丘山縁日



11月に丘山縁日という行事を行います。授業参観、学習発表のあと、PTAの皆様による模擬店を行います。児童も保護者の皆さんもとても楽しみにしています。この写真は飲み物販売の模擬店です。

地域の皆様のご協力

丘山小の体験活動

●田植え



ときがねウォッチングの皆様のご協力により5年生が田植え実習を行いました。学校近くの自然がいっぱいの水田で、泥だらけになりながら一生懸命に植えました。秋の収穫が楽しみです。

●交通安全教室



交通安全協会の皆様のご協力により交通安全教室を実施しました。模擬道路を使い低学年は歩行、高学年は自転車での実習を行いました。子ども達はこの行事をとおして、絶対に交通事故を起こさないという決意を新たにしました。

●陶芸クラブ



学校支援ボランティアの皆様にご指導を受けて活動しています。学校には陶芸用の窯があり、毎年、素敵な作品が誕生します。

ときめき 読者のひろば

イベント情報

イベント情報、楽しみにしています。東金と山武、場所が近いので興味のある内容で日程が合えば、心の栄養と癒しの為に出かけます。東金FLAMENCO LIVEのチケットも購入、楽しみにしています。

(九十九里町 行木)

散歩道

「江戸絵図」からみた東金は、雄蛇ヶ池の水利争いの歴史が垣間見ることが出来、勉強する機会となりました。

(西福俣 高橋)

「ときめき」を戴くのは病院が多いでしょうか。毎回のしく、又たのしみにして拝見しております。特に東金史、今回も「江戸絵 からみた東金があり 三元禄絵図」を見ながら、現在の地名をたどりながらたのしんでいます。東金に来て、19年目になり住み心地のよい所と感じて居ます。ときめきは私の情報網となっております。

(南上宿 片山)

リーフノベル&ポエムの窓

毎回ワクワクしながら手に取りま

す。リーフノベルのファンとして、作家さんはどこからヒントを得て文章にしているのか。常に観察されているのでしょうか。とにかく毎号とても楽しみにしています。今回の「猫の行列」、人の考え方は十人十色、100%ずつの人がOKなんてありえない。良かれと思って行動したことが空回りして失敗すること多々あります。その度落ち込みます。次回も楽しみにしています。

(田間)

リーフノベルの「猫の行列」はコミュニケーションの取り方と餌づけの難しさを考えさせられました。峰子さんにしてみると、殺風景な住宅地が餌づけをした結果、子ども達ともコミュニケーションがとれ楽しくなりかけていたのに、と思うでしょうし、住民側からしてみると余計なことをするから子どもがケガをしてしまったと思うでしょうし、この街の先住人と峰子さんとのコミュニケーションを深めることが先決かなという気がしましたが。

(山武市 高橋)

「生老病死」や寂び庭が印象的でした。たしかに現在、老いを避ける傾向にあると思います。私も今はまだ若いですが、これからどんどん年を重ねたい時、美しく、素晴らしい年を重ねていきたいと感じました。

(日吉町 安藤)

ちよつと気になる街角

表紙の可愛らしさに毎回手にさせて頂きます。今回の「SEED(種)か

らはじめる棉糸つむぎ」実から顔を出している棉だけでも、あたたかさが伝わってきますが、そこから始まる糸つむぎ、そして織物になって、更にあたたかい気持ちにさせてくれます。

(大網白里市 山本)

感想

市の検診の帰りに食事に寄り、レジ横のときめきが気になりました。50年ほど前、通いなれた八鶴湖も桜とちがい新緑も又とても良いものです。当時は朝晩のトレーニングで階段の昇降もただただハードの中の一つで、ゆっくり眺めもしなかつたのでしょつか、とても新鮮に思えます。年をとって証拠でもあるのでしょネ。読み聞かせもボランティアをしているので子ども本箱も気になります。

(薄島 戸田)

私は小さい頃から東金文化会館に行っていました。これも科学館、工作教室、習い事で発表するピアノ、和太鼓、ダンス。能やコンサート、よしもとライブ、高校生(OB)による(GV)吹部による発表、映画やミュージカルetc... 楽しい思い出つまった東金文化会館です!!

(九十九里町)

正直、きちんと拝見した事ありませんでした。というのも閲覧板で回って来たのをパラパラと見る程度だったからです。今回も何気なく見てみると、夏休み中に役立つ情報が満載!これは役に立つ!と思いつくすにみり

読者の皆様へ

ときめきでは、読者の皆様からの投稿をお待ちしています。楽しい日常の出来事、イラストやスナップ写真、そして新企画のアイデアや情報の提供など、編集部までどしどしお寄せください。

また、本誌へのご意見・ご要望などもお待ちしております。(ときめき編集部)

エリアやイベントや情報が載っているのでも役に立っています。先日、用事があり大網のてんとう虫にいきました。ねこちゃんがいいて目の色が金色と銀色でもと珍しく触っても嫌がらず、店主がこの猫に会えてなでるとい事があるというので、いい事案しみにしてま〜す。

(堀上 廣田)

郷に取りに行きました。散歩道では「ウォークラリーで歩いた場所が昔はこんな感じだったんだね」と家族で話しました。今回ときめきを初めてきちんと拝見し、毎号ちゃんと見たいな〜過去のもしつかり見とけば良かったな〜と少し後悔しています。ときめきのおかげで家族全員で話せる話題が増えた事にとっても感謝いたします。

(堀上 酒井)

過去のときめきは図書館、生涯学習課に揃えています。閲覧のみですが、号によっては在庫がある場合がありますのでご来庁下さい。

From Inside



青木

十五年間、「連れ添った」犬クロが突然亡くなった。ある日の夕方、散歩に行こうとクロのもとへ行くと、それまで声が聞こえていたのに切れたチェーンだけがポツリと残されていた。それほど遠くに行っていないと思い、いつもの散歩コースを探索したが発見できず、翌日早朝の懸命な探索も残念であった。結果的に、発見された場所の近くまで行ったのにその一角だけ何故か見過ごした。家族一同、悲しい想いとなったが、楽しかった時間をくれたクロに唯々感謝。ありがとう。



糸久

今回は我が家のWi-Fi環境について…。自宅は木造2階建てなのですが、廊下で繋がった築180年ほどの母屋がありまして、そちらでもWi-Fiが使えると家族から提案があり、中継器でも買って置いておけば良いや〜って設置したんです。使う前日にこれが繋がらない。色々説明書を読む私…、でも繋がらない…。試行錯誤しながら、設定変えながら3時間の格闘の末にやっと繋がったのが22時でして、何事もやりっぱなしではいけないと思った週末でした。



露久保

ウルトラの父と母の本名(?)を知っていますか?先日ウルトラマン好きの息子から聞き、知りました。髪型が似ていたので「ウルトラの母」と呼ばれていたことのある私にとってはとても興味深く、隣の鐘田が答えを知っていたことにまたびっくりでした。ところで11月1日(火)~4日(金)は東金市文化展、11月3日(木)は芸能大会で、東金文化会館で行います。芸術の秋です!是非お越し下さい!



鐘田

8月に浜松に行ってきました。徳川家康が長い間拠点としていた浜松城は公園になっており、来年の大河ドラマの主人公、井伊直虎もブッシュされていました。浜名湖では遊覧船やロープウェイに乗ったり、遊園地で遊んだり、温泉に入ったり…とても楽しい場所でした!なお、浜松にもたくさんのポケモンがいました(´^o^)!



ちょっと気になる街角

vol.12

戦国時代の東金と東金城跡

東金市教育委員会生涯学習課

☎ 0475-50-1187

今年と来年の大河ドラマは、戦国時代が舞台になっていきます。特に今年は、様々なメディアが真田について取り上げており、戦国時代が注目されているといえましょう。そういった世の流れを受けて、今回の「ちょっと」は、「歴史はいつも苦手で」という方にもわかりやすいように、戦国時代の東金について「人」と「城」に着目して紹介します！

まずは「人」を紹介します。戦国時代、東金を領地としていたのは「東金酒井氏」という一族です。この一族がどのような経緯で東金にきたか、詳しいことは不明ですが、酒井清伝(実名は不明、定隆のことか)という人物の子孫が土気城と東金城に分かれ、それぞれの領地を支配したことから、土気城の酒井氏と区別して、東金酒井氏と呼ばれています。1590年(天正18年)頃のある史料には、「とうか



ねの城」に「百五十騎」いたと記されています。

東金酒井氏は、安房から上総を支配していた里見氏と、小田原城(現神奈川県小田原市)を拠点とした北条氏との間で、立場を入れ替えながら生き延びてきた一族です。同じ一族である土気酒井氏とは、時には対立し、時には味方同士となっていたようです。

1590年、豊臣秀吉が、大軍を率いて小田原の北条氏を攻撃します。小田原合戦と呼ばれるこの戦いで、東金酒井氏は土気酒井氏と同じく北条氏に味方する立場でした。そのため、豊臣側である徳川家康の攻撃を受けて降伏、東金酒井氏による東金周辺の支配は終わってしまいました。

次に「城」を紹介します。東金酒井氏が拠点とした東金城は、現在の八鶴湖の近く、東金高校

や本漸寺の後ろの山に築かれていました。造られた時期は明確には不明ですが、少なくとも戦国時代には東金酒井氏の拠点として機能していたようです。お城といっても、大阪城や姫路城のように立派な天守閣があるような城ではなく、険しい山を天然の要害とした「山城」でした。そんな東金城も、先述の小田原合戦の後に壊されてしまいましたが、後に徳川家康によって、山の麓(現東金高校の場所)に東金御殿が造られます。

現在東金城跡の一部には、東金高校と本漸寺の間にある道から行くことができます。道を少し進むと門(写真①)があります。この門は午前9時〜午後4時の間に開門しているそうです。

坂道の途中には、戦争の頃に作られた防空壕(写真②)や、市民の方が自費を投じて建立した、歌碑を中心とした「碑の森」があります。そこからは険しい道が続きますが、道の途中でいくつかベンチがありますので、休憩しながら進むことができます。上へ上へと進んでいくと、「御殿山神社奥院」と書かれた石碑のある場所に出ます。ここにはベンチとテーブルがあり、東金の町を見下ろすことができます(写真③)。

東金城の主になったような気分になれる東金城跡。写真③の場所までは非常に険しい道ですので、登ってみたい方は細心の注意をはらってチャレンジしてください。(鑑田)

(注1) 一騎は馬に乗ることのできる身分の人物一人の単位で、一騎につき最低二〜六名の兵士が護衛に付いていた、といわれています(諸説あり)。
(注2) 山城は山の上に防衛用の城を築き、山の麓に居住用の館を置くタイプの城です。

ときめき

トリビア

No.55

ティシュペーパーの歴史

第一次世界大戦中、アメリカ軍及び赤十字は戦場での外科治療に必ず使うコットン(綿)の供給に悩まされた。この緊急課題に対し、アメリカのキンバリー・クラーク社は木造繊維セルロースを原料とした新素材「セルコットン」を開発。そして即、戦線の外科治療現場に送った。その後、同社はこの「セルコットン」の技術を応用し、一九二四年に世界で初めて「SCOTTON-X」(クリネックス)の製品名で売り出した。

[Clean] (清潔のイメージ)を与え、特に女性には化粧落としとして重宝がられ、世界中に広まった。最初のクリネックスティッシュは一枚々折らずに箱に入ったもので、現在の一枚ずつ出るポップアップ機能は一九二九年に開発された。

因みに、ポケットティッシュは昭和四四年に高知県のある製紙会社が広告宣伝用のマッチ箱からヒントを得たそうだ。これは日本独自の広告ビジネスのこと。

ティッシュ、今では生活に欠かせない。これもまた、一枚一枚の歴史の積み重ねを感じる。(青木)



35名様に

プレゼント



東金市生涯学習センター
〒283-8511 東金市東岩崎1-1

ご希望の賞品番号とあなたの氏名、住所、郵便番号、〒283-8511 東金市東岩崎1-1

応募の受付は終了しています。

の発送をしております。

E-mail: syogaku@city.togane.tg.jp

賞品提供：東金 東金文化会館、山武 山武市成東文化会館のぎくプラザ、生学 東金市生涯学習課

1 東金 東金文化会館四季彩(いろどり)コンサート-冬-
TO-BUN クリスマスコンサート

5組10名

12月23日(金・祝)
14:30開演



2 東金 和太鼓フェスティバル in東金II

5組10名

2017年1月29日(日)
13:00開演



3 山武 サロンコンサート vol.174
「かづみ JAZZ LIVE
~ INFINITY BOX ~」

3組6名

10月21日(金)
19:00開演



4 山武 アンサンブルφ
カフェタイムコンサート

2組4名

11月19日(土)
14:00開演

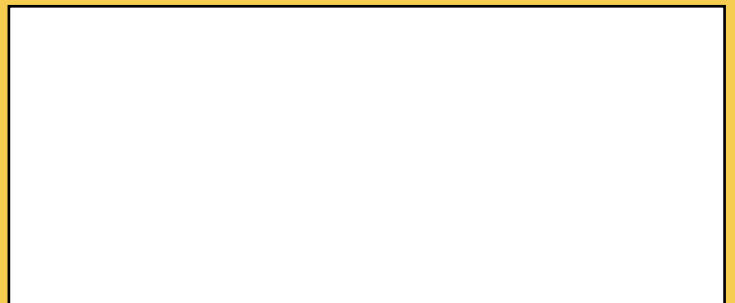
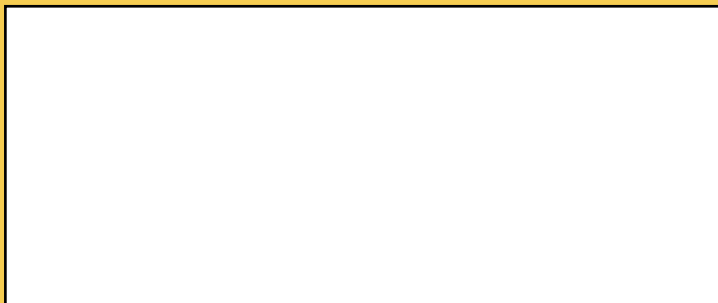
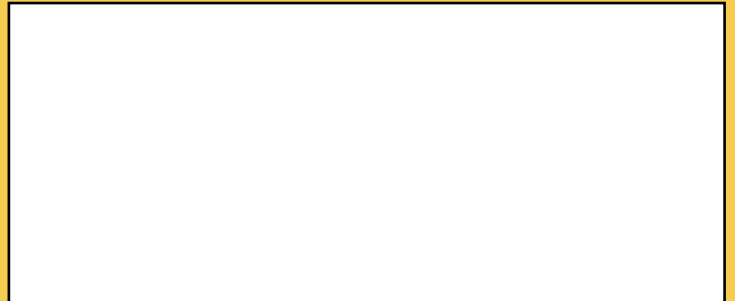
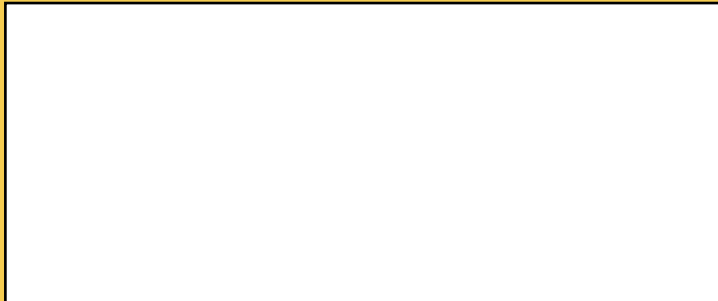


5 生学 東金市生涯学習課からのプレゼント
とっちーのミニバッグ

5名



※東金市生涯学習課へ取りに来られる方
色の指定はできません



(東金市が、この広告における企業、製品、サービス内容等について推奨するものではありません)