

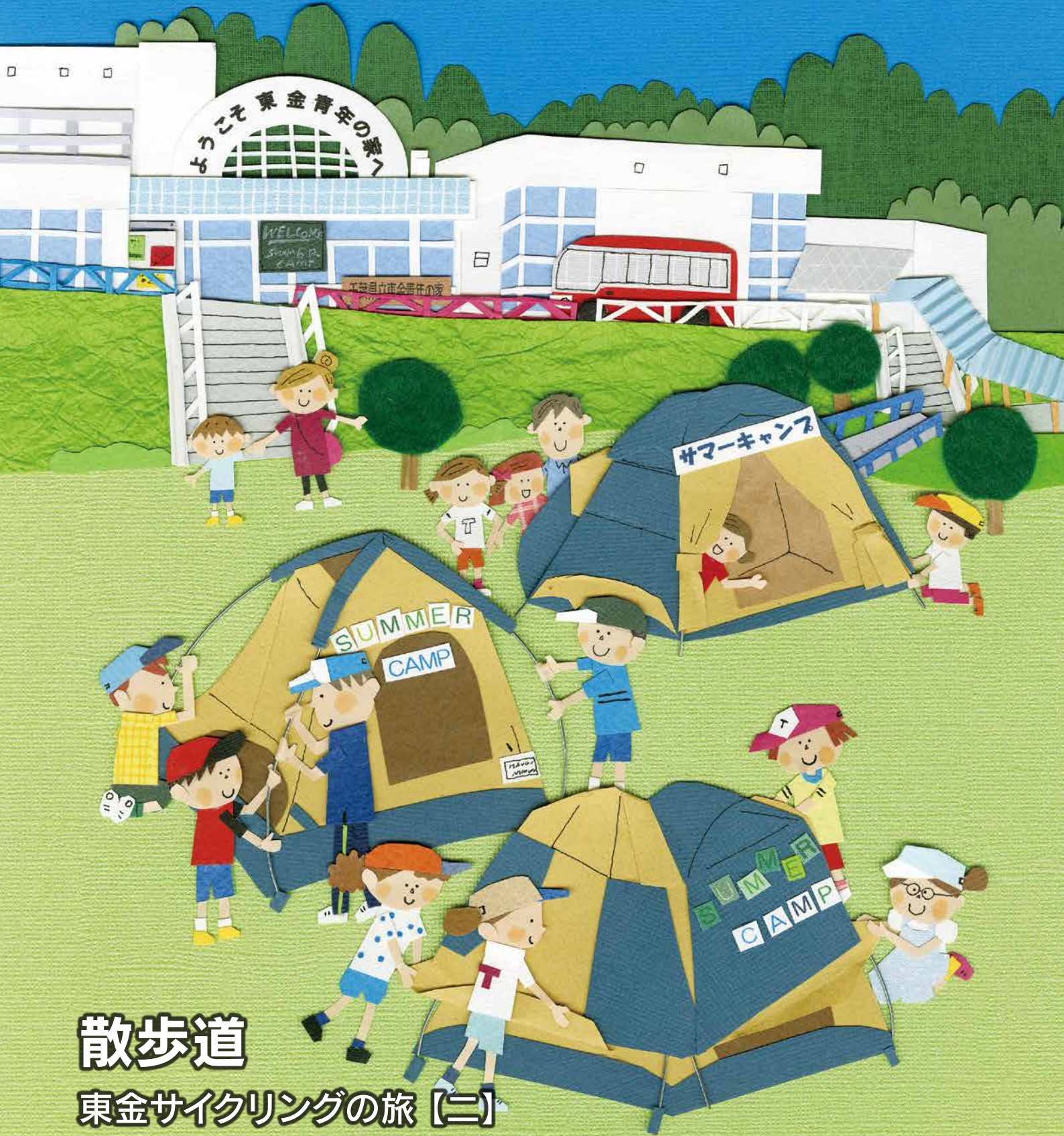
東金山武エリアのお役立ち情報誌「ときめき」。この1冊を手にあなたは街へ！

ときめき

2015
Summer

夏号

vol.77



散歩道

東金サイクリングの旅【二】

ご自由にお持ち帰りください

ばな史

小倉惣次郎と東金の彫刻師 こころの考察(上)

昭和四年(一九二九)一月一日発行『房総研究』第三輯「彫刻家・小倉惣次郎翁」林壽祐著の文中に「惣次郎如きも初めは東金の彫刻師某に就き大いに得る所があった」と記述されている。

小倉惣次郎とは、明治政府が東京美術学校の前身である工部美術学校の教授としてイタリアから招聘したヴィン・ツェンツォ・ラギーザの指導を受け、後、明治天皇御尊像・大正天皇馬上像・伊藤博文公銅像・大隈重信伯像・東郷平八郎伯像等、記録によれば十八点にのぼる作品を制作された近代洋風彫塑の先駆者である。

この偉大な彫塑家小倉惣次郎が若き日、木彫の指導を受けた東金の彫刻師某とはいったい誰であったのだろうか。その前に若き日の小倉惣次郎について簡単に振り返ってみよう。

惣次郎は、江戸弘化二年(一八四五)三月十日望陀郡(現木更津市)下郡に誕生。父親俊治は代々惣右衛門を名乗る旧家の次男であったが、分家して宮大工となり生計をたてた。

安政四年(一八五七)十三歳になると隣町久留里大和田の宮大工棟梁興三郎のもとへ入門、約四年の修行を成し宮大工としての基礎的技術を漸く身につける矢先の文久元年(一八六一)春四月に父が他界。そのた

め故郷に戻るが、母はずでに小倉家を離れており、惣次郎は伯父のそばで一心に木に向かい好きな彫刻に打ち込んだ。

二十歳頃は、素晴らしい彫り物があるという噂を耳にすると突然、その作品を見に旅に出たという。長南町千田称念寺に伝わる「三態の龍」の逸話もその一つであり、まさに惣次郎は彫刻以外に関心を示さなかつたといえよう。

明治元年(一八六八)二十四歳となった彼は故郷を離れ、神奈川方面に向かう。伊豆天狗堂や小田原道了尊(大雄山最乗寺)等にてラギーザと運命的な出会い迄の約十年ただひたすらに木彫の生活を送るのである。

以上のことから判断すると惣次郎が東金の彫刻師某のもとで修行したのは二十歳から二十四歳までの間となる。それでは実際東金に腕の良い彫刻師がいたのであるか。

そこで「東金の彫刻師」について、多くの方々に尋ねてはみたが良い話はなく諦めかけていた。そんな折、ふと三十年以前確か大工をされておられたと聞いていた当時六十歳過ぎであったであろう一人の男性のことを思い出した。その方は二年に一度東金・日吉神社祭礼で曳き回される九台の一台、上宿地区の屋台をその都度修理されていた地元上宿の大工、故富塚市蔵氏の師匠であった

植松武雄氏である。

早速、改めてお会いし、「東金の彫刻師」について尋ねたところ、穏やかな声で「その方は岩崎の大木茂八の事と思います。大木茂八は特に彫刻が得意でヒダを名乗っておりました。」と申され、ご自身の祖父

植松作次郎の位牌を持ってこられた。祖父(一八五四年〜一九三二年)は十三歳の頃、大木茂八の弟子となり、東金・松之郷の八坂神社上棟式には白装束姿で茂八と共に仕事をしたこと、また最福寺の木造天蓋と本堂正面の大扉等の製作も手掛けたという。植松武雄氏からは大変貴重な内容の話を拝聴することが出来た。

そこで「東金の彫刻師」の確証を得るため、安国山最福寺の山岡日俊上人を尋ね、大木茂八についてお聞きした。すると、一対の「ひじ木」(建物の横木の一種)の話があった。そのひじ木は以前客間から本堂へ向かう階段・回廊の一部を修理した折取り外したものであり、その表面に数名の名前が左記のとおり墨書きされていたとのこと。

西福寺廿八世 定吉
廿八世同国夷隅郡岩船村住人
東金町岩崎住人 仕手 伝吉
三五郎
国蔵
鉄蔵 弟子
〇助
嘉永五年
子五月大安日
棟梁大木飛弾藤原綱行俗名茂八

棟梁の名前は名乗りを大木飛弾藤原綱行と称し植松武雄氏の言われた大木茂八は俗名であった。なお、ヒダのダは弾ではなく弾を使用、また世話人の中に同名の大木茂八がいるがおそらく父親が師匠であろう。

この修理に茂八は岩船の木工五名の手を借りているので、日を改めて現在のいすみ市岩船に足を運び、この仕手五名の調査を行った。その概要は次のとおり。

- 【伝吉】 齊藤伝吉 船大工
- 【三五郎】 不明
- 【国蔵】 久我國蔵 屋号ナブダ 宮大工
- 【鉄蔵】 安藤鉄蔵 沢崎の大工
- 【〇助】 不明 良助か文助

その他に岩船の日蓮宗光明寺と天台宗東陽寺に伺い、それぞれに彫刻を拝見した。とくに東陽寺小堂向拝の龍の彫り物は細部まで神経の行き届いた作品で、東金極楽寺の神社の木彫りと似ており、もしかしたらと想像をかきたてられた。

ところで、茂八が岩船の木工を敢えて指名したのはなぜか、何か深い



「日吉神社」の扁額

関係があったためか、もしかして茂八の修業の地が岩船であったのではと考えてみたが想像の域を脱しない。この調査が一段落した数カ月後、東金の総鎮守大宮台・日吉神社本殿奥に立て掛けられている豊一置ほどの大扁額を発見。この扁額の右下部に書家・林尚貞、そして左下部に大木飛弾藤原綱行(落款)の名前が彫られていた。そこで裏面を確認したところ墨書で左記の通り記述されていた。

- 明治元年 辰十一吉日
- 岩崎町 忠蔵
- 大木茂八 栄吉
- 弟子 善吉
- 作次郎
- 金箔施主 池田五兵衛

弟子と書かれている作次郎は、前述した植松武雄氏の祖父である。なお、忠蔵に関しては東金堀上の篠原家の棟札に書かれた家徳の棟梁秋山氏と共に副棟梁として活躍した松戸忠蔵が頭に浮かぶが同一人物かは不明である。

この年、小倉惣次郎は木彫りの修業を終了。東金の彫刻師の下を離れ、神奈川方面へ旅立った。(続く)

(飯高和夫、青木幸一)

ときめき

2015.夏号 vol.77 平成27年6月1日発行
編集・企画・発行 東金市教育委員会

ときめきは、インターネット東金市ホームページで公開しています。
<http://www.city.togane.chiba.jp/ka/syogai/>

※本誌掲載情報は5月上旬時点のものです。主催者等の事情により内容が変更になる場合があります



P11
散歩道



P04
東金文化会館イベント



P19
子どもの本箱

CONTENTS もくじ

4 東金文化会館イベント情報

第二弾 落語&よもやま噺の会、歌声喫茶 ともしび in 東金Ⅱ、竹ノ内淳子 ソプラノコンサート、森麻季+ニューフィル千葉 弦楽アンサンブル名曲コンサート、中峰秀雄 8弦ギター・トークコンサート etc…

6 山武市文化会館イベント情報

第18回 ピアノフェスティバル、ハイクラッド・クラシックコンサート2015、のぎくプラザ吹奏楽団 第18回定期演奏会、平良こずえ 美ら歌(ちゅうらうた)ライブ、第16回納涼コンサート、森正明アコースティックコンサート etc…

8 イベント&タウン情報

東金アリーナ教室事業案内、城西国際大学公開講座、東金市図書館イベント、東金こども科学館 etc…

15 城西国際大学ニュースレター

城西国際大学コミュニティカレッジ、水田美術館

表紙

「サマーキャンプ」

このキャンプは毎年夏休み、ジュニアリーダーが企画運営を行い、参加者の小学生が安全で楽しめるキャンプを目指しています。場所は例年、東金青年の家で行っており、多くの参加者は経験したことがなかったテント立て、食事の支度、キャンプファイヤーなどに奮闘します。



表紙クラフト/関崎紀子

好評連載

- 2 とうがね歴史ばな史
- 11 散歩道「東金サイクリングの旅【二】」
- 16 リーフノベル「誕生日の花束」高安義郎
- 17 ポエムの窓「こゆり」高安義郎
- 19 子どもの本箱 第51回

おたのしみページ

- 18 第2回ふるさと mini 動画大賞、海の駅 九十九里、みのりの郷東金
- 20 ~~ごいっしょしませんか〜サ~~ カル情報〜
- 22 読者のひろば ほか
- 23 『上総木綿』からみた東金の歴史
- 24 読者プレゼント

『ときめき』はここに置いてあります (順不同)

※記載もれがありましたらご連絡ください。
連絡先 TEL 0475-50-1187 FAX 0475-50-1294

<p>市内</p> <p>市役所 図書館 各市立公民館 東金文化会館 東金アリーナ トレーニングセンター みのりの郷 東金 東金青年の家 金融機関・JA各支所 郵便局 JR東金駅 千葉県農業大学校 東金高校 東金商業高校 千葉学芸高校 おかしなたいよう ママカフェ プーランジェール</p>	<p>リトルチャイナ豊 古志川 東京庵 ルバーブ 八鶴亭 セーブオン北幸谷店 (菊みや川) 松半 カスミ東金押堀店 GS小野ゼネラル シャトレーゼ デニーズ 夢庵 ガスト ココス ジョナサン 住センター 21 (家徳) 桜田工務店 パティオ(にしきの園) しいの木</p>	<p>ポラーノ広場 千葉県木材市場協同組合 サンピア 太平堂 小川屋味噌店(バイパス) 鍋店酒店 西川園 湖月堂 カルチャープラザ涼風 U-BOX ときがね幼稚園 福屋書店 川嶋商店 東千葉メディカルセンター 中央クリニック 東葉クリニック 浅井病院 日吉台クリニック 岸本医院 原医院</p>	<p>西田医院 田波整形外科医院 岩佐産婦人科 山本整骨院 山田歯科 大木歯科 木村歯科 東城歯科医院 村井歯科 レイクサイド歯科 東千葉CC 新千葉CC エスターレホテル 城西国際大学 ショップカリヨン 地域生活センターゆりの木 パラメディカル 街波通信社 東金印刷 玉子屋</p>	<p>角栄ホームズ 東金青果市場</p> <p>市外</p> <p>●山武市 FPプロジェクトチーム さんぶの森図書館&文化ホール ファミリーロッジ旅籠屋九十九里店 松尾IT保健福祉センター(図書館) 寒菊銘醸 オライはすぬま 守屋酒造 成東総合運動公園 山武市歴史民俗資料館 成東文化会館のぎくプラザ JR成東駅 成東観光案内所 さんむ医療センター 丸正木材工業 ●九十九里町</p>	<p>中央公民館 寿和染工房 つくも学遊館 サンライズ九十九里 望月定子美術館 ●大網白里市 アートギャラリー古屋敷 中部コミュニティセンター 中央公民館 菊屋本店 JR大網駅 季美の森GC アートエディター セレモニーホール大網 まちづくりサポートセンター ●八街市 中央公民館 ●芝山町 芝山古墳・はにわ博物館 航空科学博物館</p>
--	--	---	--	--	---

「ふるさと納税」による寄附のご案内 ☎0475-50-1208 東金市役所財政課

東金市は、徳川家康ゆかりの場所が数多く点在し山風景が残る気候の穏やかな市です。そんな歴史と自然を守りつつ、教育、高齢者、障害者、保育の支援に積極的に取り組む東金市の施策に共感いただける皆様からの「ふるさと納税」による寄附のご協力をお待ちしています。詳細はお問合せください。

東金文化会館

お問い合わせは ☎0475-55-6211 <http://www.tobunspo.or.jp>

メルマガ会員
特典あり

携帯メルマガ配信中!

～東金文化会館チケット発売情報などをいち早くお届けします。～

※年会費・登録料無料(通信料のみお客様負担)
※携帯電話メールアドレスをお持ちの方のみ登録できます。



①QRコード読み取り機能のある携帯電話をお持ちの方は、左のQRコードを読み取ってください。
②メール送信画面となりますので、そのままメールを送信してください
③メルマガ登録用メールが届きますので、必要事項を入力して送信してください。→登録完了です。

下記アドレスに空メール(題名(件名)、本文を何も入力しない)を送って下さい。
merumaga-toganebunka@mhai.jp

6/20 **東金シネマvol.10**
「振り子」

プレゼント1
メルマガ特典

大ホール
①10:15～11:55 ②13:00～14:40
③15:30～17:10 ④18:00～19:40
【当日券のみ】一般 1,000円
高校生以下 700円



©2014「振り子」製作委員会

世界中が涙した「鉄拳」のパラパラ漫画「振り子」を、中村獅童・小西真奈美を主演に実写映画化。昭和から平成を舞台に、振り子時計が見守った、ある男女の笑って泣ける家族の物語。(上映時間100分)

出演:中村獅童、小西真奈美、板尾創路、松井珠理奈(SKE48 / AKB48)、山本耕史(友情出演)、武田鉄矢(特別出演) 他
原作:鉄拳 / 監督・脚本:竹永典弘

6/18 **東金文化会館四季 彩コンサート～夏～**
歌声喫茶 ともしび in 東金II

18:30開演 ホール特設ステージ
全席自由 1,500円
チケットプレイガイド A～J
未就学のお子様のご入場はご遠慮願います。
席数200のためお問い合わせください。



昨年の公演より

～新宿ともしびが東金にやってくる～
1954年、東京・新宿で誕生した歌声喫茶「ともしび」。今年も東金文化会館にやってきます。生演奏に合わせ、懐かしのメロディーから最近のヒット曲まで、会場みんなで歌う「歌声喫茶」。どうぞ、楽しいひと時を。

ドリンク&スイーツコーナー(有料)ございます。

6/13 **第二弾 落語&よもやま噺の会**
四代目桂右女助 真打昇進襲名披露

14:00開演 特設昼席80名限定
木戸銭 1,500円
チケットプレイガイド Aのみ
席数80のため、お問い合わせください。



出演:三升家う勝 改め 四代目桂右女助、マギー隆司、三遊亭美るく、柳家小んぶ、桂竹のこ

真打に昇進した四代目桂右女助師匠をトリに、寄席の楽しさをたっぷり味わっていただきます。共演は、自称哲学者・通称二ト出身の柳家小んぶ(習志野市出身)、有名企業のOLから転身した女性落語家・三遊亭美るく(白子町出身)、そして次々に繰り出すネタとおしゃべりが売りのマギー隆司(多古町出身)が色物に加わります。終演後にはお客様とのお茶会もあります。ぜひ、一緒に!

8/29 **フラフェスティバル**
in 東金II

プレゼント3

13:00開演 大ホール
全席自由 500円
チケットプレイガイド A～I
発売日調整中



昨年の公演より

昨年に続き、東金文化会館でフラのイベントを開催します。山武郡市地域に活動拠点を置くアマチュアフラグループ(15組予定)と、暑い夏を盛り上げていきます。ゲストダンサー、ミュージシャンによるステージもあります。どうぞお楽しみに。

7/25 **共催事業 竹ノ内淳子**
ソプラノコンサート

～気軽にクラシックを「童謡からオペラ」まで～
14:00開演 小ホール
全席自由 一般 2,000円
学生(大学生まで) 1,000円

※当日券500円増し。
チケットプレイガイド A～I
未就学のお子様のご入場はご遠慮願います。
好評発売中



山武市松尾出身のソプラノ歌手竹之内淳子が、ゲストにテレビ朝日「題名のない音楽会」に出演されたバリトン岩田健志を迎え、皆さん馴染みの童謡や様々なオペラを、解説付きでお届けします。

7/18 **東金シネマvol.11**
映画ドラえもん

プレゼント2
メルマガ特典

のび太の宇宙英雄記(スペースヒーローズ)
大ホール
①10:15～11:56 ②13:00～14:41
③15:30～17:11 ④18:00～19:41
【当日券のみ】一般 1,000円
高校生以下 700円 ※3歳以上



©藤子プロ・小学館・テレビ朝日・シンエイ・ADK 2015
ヒーローに憧れるドラえもんたち5人は、ひみつ道具「バーガー」監督とヒーロー映画を撮っていた。すると、地球に不時着していたポックル星人のアロンに本物のヒーローと間違われて宇宙へと連れて行かれる。到着したポックル星は一見、発展した豊かな星のようだったが、その陰では宇宙海賊のある恐ろしい計画が進行していた…。このままではポックル星は滅んでしまう。ポックル星を救え!ドラえもんたち「銀河防衛隊」!! (上映時間:101分)

A 東金文化会館	☎ 0475-55-6211	F さんぶの森文化ホール	☎ 0475-80-9700
B サンピア総合案内所	☎ 0475-54-3511	G 大網白里アマリィ 1F 吉井クリーニング	☎ 0475-73-2111
C 多田屋サンピア店 1F	☎ 0475-52-6661	H 晶光堂茂原アスモ店	☎ 0475-23-8585
D 福屋書店	☎ 0475-54-1730	I 丸越楽器サビア横芝店	☎ 0479-82-6326
E 成東文化会館のぎくプラザ	☎ 0475-82-5222	J 街波通信社	http://www.machi-nami.com/ticket-1

10/3
土

共催事業

中峰秀雄

8弦ギター・トークコンサート

バッハからメモリーまで
賛助出演：加藤宏幸

14:00開演 小ホール

全席指定 前売2,500円/当日3,000円

チケットプレイガイド A~I

未就学のお子様のご入場はご遠慮願います。

好評発売中



～あふれるロマン 慈愛と魂の音～

たく透る、甘くせつない、心をとらえる音…
その独特の世界観と熱き情熱の鼓動が聴こえてくる、中峰秀雄8弦ギターの世界。

ロマンティックな作品を集めたプログラムを、トークと共にお届けします。

曲目…バッハ:シャコンヌBWV1004、ドメニコ:組曲・コロンバOp.19、ロイド・ウェバー:catsより“メモリー”ほか

10/2
金

平成27年度県民芸術劇場

森麻季+ニューフィル千葉

弦楽アンサンブル

名曲コンサート

18:30開演 大ホール

全席指定 3,000円

チケットプレイガイド A~J

未就学のお子様のご入場はご遠慮願います。

6月21日(日)前売開始



©Yuji Hori

バロックからロマン派の名曲や久石譲のStand aloneなど、森麻季の洗練された歌声と高い表現力を楽しめる演奏会です。

出演…森麻季(ソプラノ)、山岸茂人(ピアノ)、ニューフィル千葉弦楽アンサンブル
曲目…バッハ:管弦楽組曲第3番より エア、ヘンデル:「リナルド」より“涙の流れるままに”、プッチーニ:歌劇「ジャンニ・スキッキ」より“私のお父さん”ほか

プレゼント4

9/25
金

東金文化会館四季 彩 コンサート～秋～

東金Latin Night II

19:00開演 ホール特設ステージ

全席自由 2,000円(200席)

チケットプレイガイド A~I

未就学のお子様のご入場はご遠慮願います。

※詳細調整中



昨年の公演より

スペイン出身のミュージシャン達とダンサーによるスペシャルステージ、「東金Latin Night II」。ラテンファンならずとも踊りだしたくなるHappyなサウンド、とびきりのパフォーマンスで魅せるワンナイト、乞うご期待!

ドリンク&スイーツコーナー(有料)ございます。

11/8
日

第50回

山武都市吹奏楽祭

10:00開演(予定) 大ホール

入場無料



第50回を迎える「山武都市吹奏楽祭」、毎年、山武都市内の中学校から一般まで、幅広い年齢の団体が出演します。半世紀受け継がれてきた、地元の吹奏楽の祭典に、ぜひご来場ください!

10/24
土

共催事業 第10回

明治大学マンドリン倶楽部

東金チャリティーコンサート

ゲスト:デューク・エイセス

17:00開演 大ホール

全席自由 一般2,000円/小~高校生以下1,000円

チケットプレイガイド A~J

未就学のお子様のご入場はご遠慮願います。

7月25日(土)前売開始



毎年、大勢の方が楽しみにされている明治大学マンドリン倶楽部のコンサート。創部93年の伝統を受け継ぐ学生たちが奏でる、切ないマンドリンの音色、美しいアンサンブルは、何度聴いても清々しく新鮮な感動を与えてくれます。

第10回東金公演では、ゲストに日本を代表する男性コーラスグループ、デューク・エイセスをお招きしてお届けします。

プレゼント5

10/18
日

第31回

つくも合唱祭

12:30開演 大ホール

入場無料



昨年の公演より

爽やかな秋空のもと開催される「つくも合唱祭」は、今年31回目を迎え、新たな参加団体も加わります。

楽しく和やかな雰囲気があふれる合唱祭、幾とおりものハーモニーが響き渡ります。会場のみなさんと歌うコーナーもありますので、ご一緒に楽しんでみてはいかがでしょうか。

山武市文化会館

お問い合わせは 成東文化会館 ☎0475-82-5222 さんぶの森文化ホール ☎0475-80-9700



メール会員募集中

ただいま、山武市文化会館ではメール会員を募集しています。文化会館のチケット情報や、催物案内。ホットな話題をお届けします。年会費・登録料無料（通信料はお客様負担となります。）
名前、住所、メール配信希望を明記のうえ、メールにてお申し込みください。
メールアドレス n-bunka@city.sammu.lg.jp

6/19



サロンコンサートvol.160 ハイクラッド・クラシックコンサート 2015

プレゼント6

19:00開演 18:30開場

会場…成東文化会館のぎくプラザ エントランスホール
入場料…1,000円(全席自由)
チケット好評発売中

出演…ハイクラッド(YUI:ヴァイオリン・伊藤芳輝:ギター)
内容…ヴァイオリンとギターによるクラシック&エスニックデュオの絶妙なブレンド

クラシック出身で民族音楽を得意とするヴァイオリニストYuiとワールドミュージックを中心に活躍するギタリスト伊藤芳輝が、それぞれのフィールドで培った音楽的スパイスをふんだんに盛り込み、大胆な切り口でクラシック音楽を表現する。オーケストラ曲からピアノ曲まで、弦楽器の持つ魅力を最大限に生かし、ダイナミックでスピード感溢れるハイパーなライブステージを実現！複数のミュージック・エレメントが融合、ハイブリッドで新しいクラシックのかたち！



6/7



第18回 ピアノフェスティバル

14:00開演

会場…成東文化会館のぎくプラザ ホール
入場料…無料(全席自由)

入場
無料



のぎくプラザ恒例のピアノフェスティバルも今年で18回目。小学生から大人まで、ピアノをこよなく愛する方々による演奏をお楽しみください。
入場は無料です。応援よろしく申し上げます。

7/11



第11回のぎく名画座 「シェーン」

18:00上映開始

会場…成東文化会館 2階視聴覚室

入場
無料

ジョージ・スティーヴンス 監督作品



シェーン

内容…シネフィルのぎくと懐かしの名画をたのしみませんか。
1953年アメリカ映画。上映時間118分
皆様ご存じの西部劇映画の傑作、「シェーン」を上映します。

企画…シネフィルのぎく

7/5



のぎくプラザ吹奏楽団 第18回定期演奏会

14:00開演

会場…成東文化会館のぎくプラザ ホール
入場料…無料(全席自由)
開演前にミニコンサートもあります

入場
無料



内容…毎年恒例！のぎくプラザ吹奏楽団の定期演奏会です。
クラシックからポピュラー、アニメソングまで、世代を超えて楽しめる演奏会です。
お気軽にお越しください。

6/27



さんぶの森ふれあいコンサートvol.3 ソプラノ・フルート・ピアノ によるアフタヌーンコンサート

14:00開演(予定)

会場…さんぶの森文化ホール
入場料…無料(全席自由)

入場
無料



内容…音楽を身近に楽しめるミニコンサートです。
入場は無料です。お気軽にお越しください。
出演…
ソプラノ 青山真子(東金市)二期会所属
フルート 宗形 彩(東金市)フリー奏者
ピアノ 越川香織(山武市)ピアノ講師

第9回航空寄席 0479-78-0557 航空科学博物館 <http://www.aeromuseum.or.jp/>

毎年恒例となりました三遊亭遊雀師匠と柳家三之助師匠による航空寄席を開催いたします。
趣味の航空関連の話と古典落語を楽しんでいただきます。 当日先着100名(整理券有) 7月5日(日)

- 成東文化会館のぎくプラザ ☎0475-82-5222
- さんぶの森公園管理事務所 ☎0475-80-9700
- 東金文化会館 ☎0475-55-6211
- 道の駅「オライはすぬま」 ☎0475-80-5020
- 読売新聞YC成東 ☎0475-82-0606
- ルバーブ ☎0475-53-2323
- 丸越楽器サビア店 ☎0479-82-6326
- ウエーブワン ☎0475-55-0289
- 誠文堂書店 ☎043-444-0243
- 大網白里アミリィショッピングセンター1階クリーニング店よしい ☎0475-73-2178
- 街波通信社 <http://www.machi-nami.com/ticket-1/>


休館日=毎週月曜日(祝日の場合はその翌々日)、祝日の翌日

7/17 **金** **プレゼント8**

サロンコンサートvol.161
平良こずえ 美ら歌(ちゅうた)ライブ

開演19:00 開場18:30

会場…成東文化会館のぎくプラザ エントランスホール
入場料…1,000円(全席自由)
6月19日チケット発売予定




出演…平良こずえ
幼少期から琉球舞踊を学び、宴会・余興・イベント出演などで多くの舞台経験を積む。高校在学中に独学で三線を始め、2000年に沖縄ポップユニット「ちゅうらいま」のメインボーカルとしてデビューする。2005年、ちゅうらいまを卒業。2011年5月1日にはソロとなってから待望の1stミニアルバム「輝く世界」を発売。2015年6月1日、森 正明プロデュースによる1stフルアルバム「サーユイサモーレ！」を発売。6月7日には、CD発売、ソロ活動10周年を記念した2回目のディナーショーを開催する。ホームページ<<http://tairakozue.jimdo.com/>> Facebookページ「平良こずえ」

7/12 **日** **プレゼント7**

AUN J クラシック・オーケストラ
CONCERT 2015 in 千葉

15:00開演 14:30開場

会場…成東文化会館のぎくプラザ ホール
入場料…全席指定
前売 一般3,000円/高校生以下 1,000円(当日は500円増)
チケット好評発売中




出演…AUN J CLASSIC ORCHESTRA(あうん じえい くらしっく・おーけすとら)
『和楽器を、もっとわかりやすく、かっこよく、シンプルに!』それが、AUN J(あうんじえい)クラシック・オーケストラ。和太鼓・三味線・箏・尺八・篠笛・鳴り物。通常一緒に演奏されることのない和楽器を再編成し独自の音楽性を追求する、2008年結成された和楽器のみのユニット。各楽器の第一線で活躍する邦楽家8人が集結し、一級の古典技術と新世代の感性を兼ね備えた、聞きやすく誰にでも楽しめる楽曲は、他の和楽器グループにはない独自の世界観を作り上げている。

9/18 **金** **プレゼント9**

サロンコンサートvol.162
森正明 アコースティックコンサート
～心に響くギターメロディー～

19:00開演 18:30開場

会場…成東文化会館のぎくプラザ エントランスホール
入場料…1,000円(全席自由)
チケット7月17日(金)発売予定



出演…森 正明(ギタリスト/作曲家/アレンジャー)
大学在学中から、ハードロックにのめり込み、卒業後はバックミュージシャン、アレンジャー、音楽雑誌のライターとして活動。1989年、ビリーバンバンのバックでリードギターを担当するようになる。それからは、森山良子、杉田次郎、山本潤子、マイク眞木等多数のミュージシャンと共演し、小椋桂、岡崎律子等のアルバムに参加する傍らで、2000年には『ルート812』のソロアルバムを発売、「ニュースステーション」「世界の車窓から」などで使用される。ギターリストとして、また様々なアーティストのプロデュースや作曲で活躍中。

8/8 **土**

第16回
納涼コンサート

開演未定

会場…成東文化会館のぎくプラザ
入場料…無料



内容…毎年恒例、のぎくプラザ前広場での納涼コンサートです。
のぎくプラザで真夏の一夜を楽しみましょう。

8/2 **日**

ミュージカル
ワークショップ

開演未定

会場…成東文化会館のぎくプラザ ホール
参加費…必要(金額未定)



内容…ミュージカル・演劇に興味のある方、いっしょに身体を動かしてみませんか? 経験のないかた、大歓迎です。初心者の方も楽しんでご参加いただけます。この機会に貴方もぜひ成東文化会館の舞台に立ってみませんか。詳しくは、成東文化会館まで直接お問い合わせください。

平成27年度 東金アリーナ教室事業案内

申し込み・問合せ先▶東金アリーナ ☎0475-50-1715 (東金市堀上1361-1)
ホームページ▶<http://www.togane-bunspo.or.jp/arena/> Eメール▶arena@togane-bunspo.or.jp

事業名	時間・曜日	平成27年度 日程	対象・募集人数	参加費
フレッシュバレーボール教室	17:00～19:00 (週末) 1・2年生は17:00～18:30	年間を通して月1回～2回週末 全17回 4月～開催中	小学生対象 30名	3～6年生 1,950円(残り13回分) 1～2年生 1,300円(残り13回分)
ダンベルエアロビクス教室	10:30～11:30 (水)	2期 8月～12月開催予定 全12回	16歳以上20名	3,500円
初級エアロビクス教室	10:00～11:00 (土)	2期 8月～11月開催予定 全12回		
中級エアロビクス教室	11:10～12:10 (土)	2期 8月～11月開催予定 全10回		
青竹体操教室	11:10～11:55 (木)			
かんたんステップ教室	9:20～10:20 (水)	2期 8月～12月開催予定 全12回	16歳以上20名	4,200円
初めてのフラダンス教室	9:30～10:50 (木)	2期 10月～ 3月開催予定 全16回	16歳以上25名	8,000円
キレイになるヨガ教室	11:15～12:30 (火)	2期 10月～ 1月開催予定 全15回	16歳以上25名	8,000円
スポーツ吹矢教室 (木曜・土曜クラス開催)	13:00～15:00 (木) 9:00～11:00 (土)	2期 10月～ 2月開催予定 全10回	16歳以上 各クラス20名	各クラス3,000円 (吹矢セット10,000円)
筋力バランス向上教室	11:15～12:30 (木)	2期 10月～ 2月開催予定 全10回	16歳以上45名	3,000円
シニア卓球教室	12:30～15:00 (金)	2期 8月～11月開催予定 全10回	50歳以上40名	4,000円
アリーナ元気塾 (午前・午後クラス開催)	9:30～10:50 (火) 13:30～14:50 (火)	2期 8月～11月開催予定 全10回	16歳以上 各クラス40名	5,000円
初心者の為のアリーナ太極拳	10:00～11:00 (水)	2期 10月～ 3月開催予定 全10回	16歳以上30名	3,000円
初級マットピラティス教室	13:00～14:30 (水)	2期 9月～11月開催予定 全10回	16歳以上25名	6,000円
触覚ボール・セルフケア教室	11:00～12:00 (金)	2期 11月～ 3月開催予定 全10回	16歳以上35名	4,000円 (ボール代1,050円)
100転体操&シナプソロジー	11:00～12:00 (金)	2期 11月～ 3月開催予定 全10回	16歳以上35名	4,000円

※各教室では、運動のできる服装・汗拭き用タオル・水分補給用飲み物等をご持参ください。
※募集は広報・東金アリーナHPなどでお知らせ致します。開催の途中で定員に満たない場合は参加可能です。※上記、詳細変更になる場合があります。

平成27年度 東千葉スポーツクラブ教室事業案内(東金アリーナ共催事業)

申し込み・問合せ先▶東千葉スポーツクラブ事務局 ☎0475-52-6020

中級太極拳教室、ノルディックウォーキング教室、キッズカラテ教室、初めての小学生空手教室、健康ヨガ教室が開催されます。
時間、日程等はお問い合わせください。

※各教室では、運動のできる服装・汗拭き用タオル・水分補給用飲み物等をご持参ください。
※募集は広報・東金アリーナHPなどでお知らせ致します。開催の途中で定員に満たない場合は参加可能です。※上記、詳細変更になる場合があります。

城西国際大学パソコン講座・教養講座

問合せ先▶生涯学習課 ☎0475-50-1187 FAX0475-50-1294 Eメール syogai@city.togane.lg.jp

市教育委員会では、城西国際大学と協働でパソコン講座と教養講座を開催します。

〈パソコン講座〉

日 程▶Aクラス(はじめてコース)
8月26日(水)、27日(木)、28日(金)
Bクラス(エクセルで家計簿コース)
9月9日(水)、10日(木)、11日(金)
Cクラス(年賀状作成コース)
11月10日(火)、11日(水)、12日(木)、13日(金)
講座時間▶各講座とも18:20～20:20
会 場▶城西国際大学 B棟206教室
定 員▶40名
対 象▶東金市在住もしくは在勤(高校生以上)の方で、3日間(Cクラスは4日間)を休まず参加できる方
費 用▶無料
申込方法▶往復ハガキ(ハガキは1クラスにつき1枚)に①希望のクラス、②住所、③氏名、④年齢、⑤電話番号を記入の上、お申込みください。
申込締切日▶各クラスの初日の15日前までに必着のこと。申し込み多数の場合は抽選となります。
宛 先▶〒283-8511 東金市東岩崎1番地1
東金市教育委員会生涯学習課「パソコン講座」係

〈教養講座〉

日時	テーマ	演題	講師
9月 5日 (土)	身近な環境	① 身のまわりの環境、生活環境を改善しようー健やかな日々を過ごすためにー	深沢 茂樹 教授
9月12日 (土)		② 香りとアロマの世界	川口 健夫 教授
9月19日 (土)		③ 生物の豊かさを育むしくみ～山武の自然から	国武 陽子 准教授

講座時間▶各講座とも13:20～14:50
対 象▶高校生以上の方
費 用▶無料
申込方法▶上記問合せ先に電話・FAX・メールで申し込んでください。FAX及びメールの場合は、タイトルに「JIU教養講座申込」と記入し、住所・氏名・連絡先を明記してください。折り返しご連絡いたします。
申込締切日▶各講座とも開講日の前日

東金市青少年相談員連絡協議会 夏の交通安全教室

問合せ先▶生涯学習課 ☎0475-50-1205

- 後援▶東金市教育委員会
 日時▶7月5日(日)(入場無料)
 時間▶13:00開場
 13:20開演(16:00頃終了予定)
 場所▶東金文化会館大ホール
 内容▶交通安全のお話し
 お楽しみ映画会
 対象▶東金市内在住の小学生・就業前児童とその保護者
 ※申込不要ですので、当日会場へお越しください。



親業講演会を開催します

申し込み・問合せ先▶生涯学習課 ☎0475-50-1187 FAX0475-50-1294
 メール▶syogai@city.togane.lg.jp

- 「親業」は心理学、教育学などの研究成果を基に、わかりやすく工夫された親子のためのコミュニケーション術で、特別な教育や知識が無くても誰でもすぐに学ぶことができます。
 日時▶9月30日(水) 9:30~11:30
 場所▶東金市役所5階大会議室(第2庁舎5階)
 講師▶齋藤ひとみ(親業訓練インストラクター)
 費用▶無料
 申込み▶上記までお申込みください。
 託児▶託児所を設けますので、希望される方は申込みの際にお知らせください。
 締切▶9月24日(木)
 ※12月には「親業入門講座」も予定しております。詳細は次号で紹介いたします。



東金市図書館イベント

問合せ先▶東金図書館☎0475-50-1190

としょかんこどもフェスタ

- 日時▶平成27年7月11日(土) 午前10:00~午後3:00まで
 場所▶東金図書館
 対象▶4才~小学生
 内容▶おはなし会、手作り絵本、工作教室、おすすめ本の展示など
 ※申込み不要です。直接会場にお越しください。



おはなし会スペシャル
(パネルシアター)



手作り絵本

平成28年

東金市成人式のお知らせ&実行委員募集

問合せ先▶生涯学習課 ☎0475-50-1187 FAX0475-50-1294 メール▶syogai@city.togane.lg.jp



平成27年成人式実行委員のみなさん

成人式

- 日時▶平成28年1月10日(日)
 受付...10:00~10:50
 式典・記念事業...11:00~12:00
 場所▶東金文化会館
 対象者▶平成7年4月2日から平成8年4月1日までに生まれた方で、東金市に住民登録のある方及び転出後に参加希望の方も自由に来場できます。なお、東金市に住民登録のある方(平成27年11月1日時点)には11月中旬に案内状を送付します。

成人式実行委員を募集します

成人式に出席予定の方で、式の企画・運営に協力していただける新成人を募集します。詳細は上記までお問合せください。

八鶴湖キャンドルナイト 0475-54-7830 八鶴の駅(八鶴亭) <http://www.hakkaku-tei.jp/>

毎年恒例キャンドルナイトは、秋の名月の観月会と同時開催です。竹とうろう、ペットボトルキャンドルに加えて、和紙で作ったあんどんも登場。夏休みに、親子参加のワークショップも大好評! 入場無料 9月27日(日)午後6時~

親子で遊べる科学&工作教室 東金こども科学館

申し込み・問合せ先▶東金こども科学館 ☎0475-55-6211 Fax0475-55-6216 (東金市八坂台1丁目2107-3)

ホームページ▶<http://www.tobunspo.or.jp/tsc/> 定員のあるものは事前申込で親(保護者)子参加が原則です。お電話でお申し込み下さい。参加児童の弟妹(無料)家族での見学も可能です。●印の教室は平成27年度 子どもゆめ基金(独立行政法人国立青少年教育振興機構)助成活動です。

7月	夏 18日(土)	「やってみなくちゃわからない」展【予定】 無料 ~20日(月・祝)	6月	20日(土)	パソコン教室「パソコンでTシャツをデザインしよう!」 50円 ①9:30 ②13:30 綿白無地Tシャツ持参
		●科学実験「びっくりマジックショー!」夢化学実験隊 無料 10:00 入場自由		27日(土)	●自然科学教室「ハチミツのひみつ」宮野伸也氏(千葉県立中央博物館) 50円 20名 満席(キャンセル待ち)
		●科学工作教室「光るパッチを作ろう」夢化学実験隊 50円 ①13:30 ②15:00 各30名	7月	25日(土)	●科学実験工作教室「マーブルロケットを飛ばそう!」 平井明氏 50円 13:30 30名
		映画「ドラえもん」のび太の宇宙英雄記 一般1,000円 高校生以下700円 ①10:15 ②13:00 ③15:30 ④18:00		7日(金)	「子どもビデオ教室」共催:山武郡市視聴覚教材センター 無料 20名 10:00~16:00 申込は電話0475-54-0254(山武郡市視聴覚教材センター)へ。
		●科学工作教室「ガラスのペンダントを作ろう!」茂申圭男氏 50円 ①11:00 ②11:30 ③13:00 ④13:30 ⑤14:00 ⑥14:30 ⑦15:00 各10名	8月	8日(土)	●科学工作教室「ポケ丸ロケット教室」豊田敏政氏 50円 13:30 30組
	夏 19日(日)	●科学工作教室「ガラスのペンダントを作ろう!」茂申圭男氏 50円 ①11:00 ②11:30 ③13:00 ④13:30 ⑤14:00 ⑥14:30 ⑦15:00 各10名		9日(日)	「夏休み子ども映像工作教室」共催:山武郡市視聴覚教材センター 無料 20名 13:30~15:30 申込は電話0475-54-0254(山武郡市視聴覚教材センター)へ。
		●科学工作教室「自分の表札を作ろう!」夢化学実験隊 50円 ①10:00 ②10:30 ③11:00 各18名	9月	22日(土)	●科学工作教室「ペットボトルロケット教室」豊田敏政氏 50円 13:30 20名
		●科学工作教室「ドライアイスでシャーベットを作ろう!」夢化学実験隊 50円 ①13:30 ②15:00 各30名		5日(土)	●科学工作教室「陶器のふしぎ」中村貴一氏 ①成型 50円 13:30 30名(全3回)
		映画「未定」共催:山武郡市視聴覚教材センター 無料 幕間 ミュージカルショー サンプステップス		19日(土)	●科学実験教室「電気パンを作ろう!」茂申圭男氏 50円 13:30 30名
		講演会「やってみなくちゃわからない! だから理科は面白い!」~NHK大科学実験 シニアプロデューサー 後藤大介氏~ 無料 13:30~15:00 340名	10月	26日(土)	●科学実験教室「べに芋ホットケーキを作ろう!」夢化学実験隊 50円 13:30 30名
夏 20日(月祝)	●科学体験教室「化石のクリーニングをしよう!」加藤久佳氏(千葉県立中央博物館) 50円 10:00 20名		3日(土)	●科学工作教室「陶器のふしぎ」中村貴一氏 ②絵付け 13:30	
	●望遠鏡工作&観望会「君もガリレオ!」国立天文台 500円 30名 工作15:00~17:00 観望会18:00~20:00(雨天中止)				
		●科学工作教室「ガラスのペンダントを作ろう!」茂申圭男氏 50円 ①11:00 ②11:30 ③13:00 ④13:30 ⑤14:00 ⑥14:30 ⑦15:00 各10名			

★「おもちゃの病院」

毎月第2、4日曜日 13:00~15:30
ボランティア募集中!

成東・東金食虫植物群落の催し物

申し込み・問合せ先▶成東・東金食虫植物群落を守る会(管理棟)
☎0475-82-4871(午前9時~午後4時)

食虫植物子ども教室

食虫植物の観察や、標本づくりを行います。
日 時▶7月26日(日) 午前9時~11時30分
対 象▶小学生(3年生以上)
定 員▶15名
申込期間▶7月4日(土)~6日(月)の午前9時~午後1時(電話受付のみ)

どちらも参加費無料。
非常に暑い時期なので、
帽子・飲み物の持参を
オススメします。

夏の観察会

夏の時期は、多くの食虫植物が花を咲かせます。
日 時▶8月2日(日) 午前10時~11時30分(小雨決行)
定 員▶当日先着20名(群落地管理棟前 午前9時30分~受付)



歴史講演&文化財解説板

問合せ先▶東金市生涯学習課 文化学習振興課係
☎0475-50-1187 syogai@city.togane.lg.jp

歴史講演

生涯学習課では、講師をお招きし、歴史講演を開催します。入場料や申込は不要ですので、お気軽にご参加ください。
演 題▶「古文書からみる東金(仮)」
講 師▶加藤 時男
日 時▶平成27年8月1日(土) 午後1時30分~午後3時
場 所▶東金市中央公民館 講堂
※詳細については、改めて広報とうがね等でお知らせします。

文化財解説板

東金市内に、「御成街道おあし坂」と「関寛斎の養父素寿の碑と関家・君塚家の墓(常覚寺)」の看板を新設し、「関内水神社絵馬」の看板をリニューアルしました。是非ご覧ください。



「御成街道おあし坂」の解説板

散歩道



文・青木幸一



「芸術の森」を感じる



まるで秋の景色



杉の向こうに古墳がみえる



桜と古墳がよく似合う



一気に下る坂道に積もった「桜道」



川面に浮かぶ「花筏」か「花雪」か

東金

サイクリングの旅【二】

前回のサイクリングの旅第2弾。このサイクリング企画は思いのほか反響を呼んでおり、散策・健康志向の高さがうかがえる。今回は山武市の一部を跨ぐコースに挑戦。それでは早速、ペダルを踏んだ2コースを紹介しよう。なお、両コースのスタート&ゴールは『みりの郷 東金』を基点とした。

Cコース（古墳ロード）

4月の第二日曜、『みりの郷』に午前9時集合。まだ閑散としていたが、前日までの雨模様から一転して、本日の思いが届いたのか、抜けるような青空と夏の走りを思わせる雲に迎えられた。本日のメンバー4名とコースの確認と雑談を終え、樹々を揺らす風を少し感じながら、いざ出発。

まずは田間の交差点を渡り、すぐに右折。直進して旧道に入り、すぐ左方にある両総用水の「円筒分水工施設」を見学する①。これは同誌で何回か紹介しており、ご承知の方は多いのでは。利根川から地下を通して引いてきた水がこの施設から地上へ湧き上がり、三か所の区域へ流れていく。将来は文化財に指定せねばならない貴重な歴史資料である。

十文字川の境橋を渡り、その先の十字路を左折すると、左側に小高い丘②がある。注意しなければ通り過ぎてしまうほどの小さな所。この丘は昔から存在していたであろうが、その役割は一里塚的なものか、それとも地元では重要な空間であったのか、明らかではない。そこには幾つかの石碑が

建てられており、そのなかで『大多和四郎右衛門』碑が目につく②。

【大多和氏の概略】

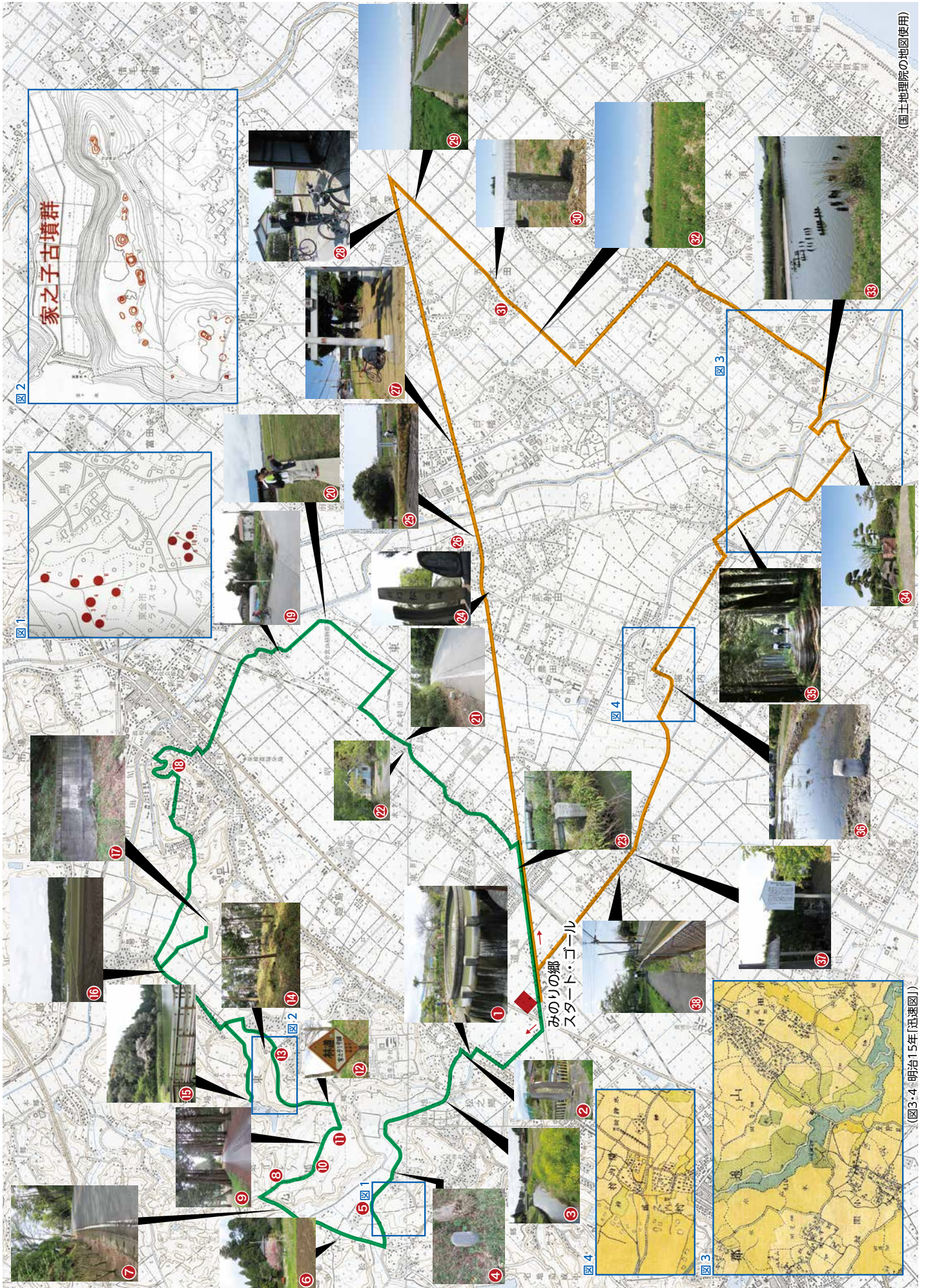
四郎右衛門は東金の岩崎の住人。寛永十九年（一六四二）大飢饉となり、時の里正（名主）であった彼は窮民の苦しみを観るに忍びず、意を決して領主の倉を無断で開き民に与えた。そして責を負うて、道庭の石切橋（現在小字「石切」が残る）で息子の籠千代とともに自刃したという。昭和二九年、内山常治郎によって碑建立。

（市史総集編五）

手を合わせた後、サドルを跨ぎ走りだす。右手に記念館を併設している石橋邸を個人的にフォト。この建物と庭の佇まいは、周囲と異なる「悠久の時」を感じる。

その先の十文字川に架かる松之郷橋にて、菜の花が綺麗だったので思わずワンショット③。この橋から少し下りの緩やかなカーブなので勢いよく走る。左遠方に乳牛を見ながら、ほぼ直線コースと山川草木の自然を満喫。細い尾根状の台地の先端に差し掛かると、見落してしまう小さな道祖神を発見④。やはり昔からの古道であろうが、現代の雑踏に埋もれてゆくこのような歴史産物を、今に紹介することで産物自体から「ありがとう」が伝わってくるようだ。

その先の緩やかな坂には、東金では珍しく彫刻が入り口に並ぶ美術館的な屋敷の前を通る⑤。この坂の左側に広がる森が本日も最初の『馬場古墳群』（図1）。円墳11基で構成されているようだが、現状ではなかなか確認は難しい。ときめき隊のサイクリングは、口管にペダルを漕ぐのではなく「文化」の観察、自然を感じることに、これをモットーにしており、フラリフラリの旅となること、



(国土院の地図使用)

(図3.4 明治15年[迅速図])



夏越の神事。邪気を祓い、無病息災を願う。茅の輪を∞状に1回半廻る。



伊藤左千夫 50 周年記念碑



この神社の由緒を感じる



武射神社がみつめる先は蝦夷(えみし)の地か

漸く鳥居の前の開けた空間に出たと思つたら、隊員の一人から『丑ヶ池』への希望があり、同古墳群の裏にある道に入り池を
目指した。辿り着いて自然を見渡すと、山
桜とのバランスが良い新緑¹⁵、静かな湖面、
そして鳥の鳴き声、意外にもこの古墳群を
整備し、歴史公園・散策コースにするなど
所になるような気がする。面白いと思うの
だが：

ご了承を(体力も文章もフラフラ)。先
の県道東金源線を右折し、畑にポツリ
と咲く淡いピンクの桃の花に目をやり⁶、
その反対側には前号で紹介した天狗が潜ん
でいるような樹木が居座っている。その先
のゴルフ場の坂に向かってスピードを上げ
たが、途中でギブアップ。路肩に散った桜
の花を踏みしめながら自転車を押す⁷。桜
の木が並ぶ駐車場でドリンク休憩をする。
ゴルフ場内の道に静かに入る(業務・プ
レイヤーに迷惑厳禁)。場内の景色⁸⁹を味
わいながら、古墳との素晴らしい演出を楽
しむ¹⁰¹¹。桜が満開の来年は個人的に観に
行こう。ゲートを過ぎて「林道」家之子
号線に入り¹²、その両サイドの森には前方
後円墳5基、円墳13基の『家之子古墳群』
がある(図2、一部)。現状では専門家でな
ければ確認は難しいため、先の惣社神社の
裏にある前方後円墳(最大)を見学するこ
とにした。森の道を下ると景色が一変する
¹³。鳥居の前に自伝車を置き、古墳を目指
して登ると、その処だけ雑木が切られ手入
れされており、地元に大切にされているこ
とを実感¹⁴。この写真では上空から写して
いないので残念ながらよくわからないと思
う。こんな時に「ドローン」があると最高
である(使用方法にはご注意を！)。

池を後にし、次の『天野古墳群』と『湯
坂古墳群』を目指して集落沿いの道に入る。
両古墳群もかなりの山中で登り道の前で足
が辣み、心が屈してしまったこと、ご理解
願いたい。遠方からの写真¹⁶を撮るついで
に両総用水の揮毫¹⁷『萬壑争流』に寄り道¹⁷。
その後、食堂を探して昼食をとる。
後半は成東城址公園を目指し、裏の住宅
街からのぼる。かなりの坂であったが、公
園からの景色と舞い散る花びらに爽やかな
風を感じた。公園内に散った桜の花¹⁸を遠
目で見ると、まるで雪のようでもあり、川
に浮かんで流れてゆく「花筏」のようでも
ある。しばし自然の「声」を堪能。
その後、慎重に下り坂をおり、国道を横
切って『成東東金食虫植物群落』へ¹⁹。係
員から説明を受け、小さな植物の生命力を
知る²⁰。ここから一気に求名駅を目指す。
このルートには二種類の「関東ふれあいの
道」碑があり、とくに平板状の碑は珍しい²¹。
また赤い屋根の長屋門の左奥に、軽井沢を
思わせる家が木樹に隠れるように佇んでい
た²²。
そして求名駅を背にペダルを力強く踏み
御狩橋を渡り、ゴールの『みのりの郷』に
到着。15時30分。走行距離25km。
なお、本日一番の笑いネタを紹介。昼食
をとるため、一端コースを離れて日向の駅
に向かった(これが悲劇の始まり)。その途
中、川沿いの道を通り、意外と楽しんだの
であるが情報不足で目当ての食堂が休み。
引き返して今度は成東駅を目指す。追い
風や強く一気に疲労が足にきた。昼食の
みに約10km走破。そのためか、隊員の食事
摂取カロリーが高くなってしまった。

池を後にし、次の『天野古墳群』と『湯
坂古墳群』を目指して集落沿いの道に入る。
両古墳群もかなりの山中で登り道の前で足
が辣み、心が屈してしまったこと、ご理解
願いたい。遠方からの写真¹⁶を撮るついで
に両総用水の揮毫¹⁷『萬壑争流』に寄り道¹⁷。
その後、食堂を探して昼食をとる。
後半は成東城址公園を目指し、裏の住宅
街からのぼる。かなりの坂であったが、公
園からの景色と舞い散る花びらに爽やかな
風を感じた。公園内に散った桜の花¹⁸を遠
目で見ると、まるで雪のようでもあり、川
に浮かんで流れてゆく「花筏」のようでも
ある。しばし自然の「声」を堪能。
その後、慎重に下り坂をおり、国道を横
切って『成東東金食虫植物群落』へ¹⁹。係
員から説明を受け、小さな植物の生命力を
知る²⁰。ここから一気に求名駅を目指す。
このルートには二種類の「関東ふれあいの
道」碑があり、とくに平板状の碑は珍しい²¹。
また赤い屋根の長屋門の左奥に、軽井沢を
思わせる家が木樹に隠れるように佇んでい
た²²。
そして求名駅を背にペダルを力強く踏み
御狩橋を渡り、ゴールの『みのりの郷』に
到着。15時30分。走行距離25km。
なお、本日一番の笑いネタを紹介。昼食
をとるため、一端コースを離れて日向の駅
に向かった(これが悲劇の始まり)。その途
中、川沿いの道を通り、意外と楽しんだの
であるが情報不足で目当ての食堂が休み。
引き返して今度は成東駅を目指す。追い
風や強く一気に疲労が足にきた。昼食の
みに約10km走破。そのためか、隊員の食事
摂取カロリーが高くなってしまった。

【クリップボード】
萬壑争流:揮毫者は、二
星豊彦。その意はおそ
らく「水が多く谷を勢
いよく流れる」ことであ
ろうか。この地域には
両総用水のトンネルが
多い。
霜止出苗:暖かくなっ
て霜も降らなくなり、
苗がすくすくと育つ時
期。田植えが始まり、
田んぼが生々しくする
情景が浮かぶ。

今回のコースは、とにかく真つすぐな道
が多く、しかも平坦である(個人的に助か
る)。最初は妙本寺近くの交差点にある『提
灯松の碑』を目指したが、私だけが置いて
けぼりになってしまった。みんな、日ごろ
のストレスなのか、異常に速い。ノンビリ
行こうと思つて、ふと水路を見ると「公平
村基本財産 一田四段八畝貳十六歩」碑が
建っていた²³。よく流されないで踏ん張っ
ていたなど思い観察。明治35年11月に公平
村の基本財産になったことを示す碑であろ
うが、これについての情報を求めたい。
どうか「提灯松の碑」に辿り着いた²⁴。
みんなはイライラしていたようなので、こ
の提灯松の意味と御成新道(砂押県道)に
ついて説明し、気分を和らげる。
〔概要〕この御成新道は東金御成街道に関
連して造成された道といわれ、学芸高
校裏の山に掲げられた提灯(松の樹)
を起点に白幡あるいは小松迄の区間を
整備。この整備は各村・集落単位ごと

Dコース(御成ロード)

日を改め4月最後の日曜日に決行。当月
下旬は二十四節気の一つ『穀雨』の時期。
これは天からの贈り物である恵みの雨が地
のあらゆる穀物に十分な水と栄養を与え、
豊かに育つことを祈る意がある。それを意
識しながらペダルを踏んでいこう。さあ、「み
のりの郷」から出発だ。



Dコースメンバー (+私)



Cコースメンバー



砂押県道側の入口



花植木の販売ハウス

に突貫工事で行われたため「一夜街道」ともいわれたようだ。

つぎに、武射神社に向かう²⁵。この神社の面白い所は鳥居・本堂が集落や街道に向けられているのではなく、作田川に向けられていることである²⁶。そこで考えられることは海運の安全祈願であろう。つまり古代はこの近くまで海岸線があり、成東の津辺(古代では港であった可能性が高い)より出港した船の安全を祈るため建てられたと考える。おそらく山武郡でも一、二を争うほど古いといえよう。雑談はこれぐらいにして、つぎの白幡交差点に向かう。

この交差点の左側に庚申神社があるが、ご神体は塚であろう²⁷。さてこの塚についても個人的に考えると、御成新道に沿って存することを第一義にした場合、東金御殿から距離を示す「一里塚」(里程標)ではなからうか。ここまで約8kmなので、最初の一里塚は求名駅の近くにならうか、これはあくまでも推測。

その後、一気に草深の交差点を目指して行くことになったが、私は相変わらずノンビリと決めている。その途中にある幾つかの石碑を読みながら向かうと、『牧野萬右衛門』の看板が目に入った²⁸。牧野氏は江戸末に草深村(当時)で生まれ、明治初期の「殖産興業」に刺激を受け、苦労を重ね千葉県下に最初の落花生栽培を行った人物である。山武市はその業績を称え、氏の出生地と隣接する落花生試作圃を『千葉県落花生発祥の地』として文化財指定史蹟とした。

草深のコンビニで手持ち無沙汰に待っている隊員と漸く合流。新しくできた真っすぐの道路に入り、広々とした田園地帯を見渡す²⁹。眩しい新緑に包まれた樹々が森を

生きいきと輝かせ、そして田んぼには水が張り、いよいよ土の匂いを感じる季節になった。水面を揺らす風が心地よく、まさに七十二候の「霜止出苗」(しもやみてなえいずる)を実感。なお、この道を掲載した地図を入手できなかったので旧地図でご了承願いたい。

途中から五木田・前島の旧道に入り、農村広場施設裏に寂しくポツリと建つ小さな石碑を発見³⁰。良く見ると大正十三年に設置された道標(一面に『北 学校 役場 大富道』あり)であり、これは大切に遺した資料である。この先、地元の春日神社を見学³¹した後、幹線道路に向かつて進むと、ケシ科の「長実雛罌粟(ナガミヒナゲシ)」がオレンジ花をなびかせていた³²。花言葉は「心の平静」「癒し」「慰め」。因みに毒性はない。他意もない。

この後、幹線道路に入り昼食(今回も一苦労)をとる前に一端コースを離れ本須賀海岸へ向かい、男5人砂場で戯れる(笑)。

昼食後、予定コースの「本郷」地区の旧道に入り、その先にある「月読(つくよみ)神社」がある細い道へ進む。この道は以前「ときめき第62号」で紹介した「干鯛(ほしか)の道」の一つで、この道の先にある橋跡(今は橋桁のみ)を見学³³。明治の地図(図3)にはしっかりと書かれており、おそらく商業だけでなく日常の生活においても重要な橋であったと思われる。少し上流にある「鶴巻堰管理橋」を渡り、集落を抜けて『伊能忠敬出生の地』³⁴を見学したが、隊員のほとんどは初見学と聞いてびっくり。地元を知るべし!

予定コース(干鯛の道)へ戻り北上する。水路に架かる橋を渡り、田んぼ道を走る。

【クリップボード】
長実雛罌粟:ケシ科ケシ属の一年草。学名Papaver dubium L.、ヨーロッパ原産。江戸時代に渡来。Papaverは[papa=幼児に食べさせるお粥]が語源という。またパピルス(紙)に似ていることも一つの由来。外来種で繁殖能力が強いので、生態系を壊しており、早急な駆除が望まれる。
 月読:月読尊(つくよみのみこと)について説明すると、天照大神、素戔嗚尊(すさのおのみこと)とともに伊弉諾尊(いざなぎのみこと)から生まれた月神。農業に関わる神と考えられている。

閑寛斎の生家横にある林道に入り³⁵、当地の幹線道路を横切って細い道に進む。三浦名の集落を通り抜け、閑内に向かうが昔はこの道が幹線道路であったようだ(図4)。先の閑内水神社(現豊成小学校の隣)の参道は図4を見る限り非常に長いことが判る。ここから豊成村道標³⁶につながり、そのまま北上して今の道路へ。昔の地図は実に面白い。

ただ只管に、田園の水面に照り返す光を浴びながらペダルを漕ぐ。やがてこの季節の風物詩「カエルの大合唱」が始まる。途中前之内の常覚寺にある閑寛斎の養父素寿の碑を見学³⁷。そこから水路脇の小道³⁸を第一片貝踏切まで走り、御狩橋を通過してゴールの『みのりの郷』に16時到着、走行距離約20km。

小腹がすいたのでメロンパンを買い、皆でひと時の談笑を交わし、淡い夕映えに染まる春空を惜しみながら帰路についた。

『みのりの郷』は今回サイクリングコースのスタート&ゴールとしたが、これからの施設の発展にはゴールから新たなスタートという信念が必要に思う。そして皆さんによって創られてゆく施設という意識をもつことであり、可能性を共に考えていかなければならないであろう。そのような将来性をもった施設を望む。

城西国際大学から読者の方へ耳より情報をお届けします

H27年度 城西国際大学 前期 コミュニティカレッジ

問い合わせ
城西国際大学 生涯教育センター
〒283-8555 千葉県東金市求名1番地
☎0475-55-7685 FAX0475-53-2244
(※電話受付10:00～17:00日曜・祭日除く)

趣味・教養・美術講座

講座名	講師	日程	受講料
鉛筆デッサン	たまあーと創作工房 こまちだ たまお 先生	6/2(火) 10:00～14:00	3,200円 (モチーフ代含む)
パステル画	たまあーと創作工房 こまちだ たまお 先生	6/9(火) 10:00～14:00	3,400円 (モチーフ代含む)
水性ボールペン画	たまあーと創作工房 こまちだ たまお 先生	6/23(火) 10:00～13:00	3,400円 (モチーフ代含む)
世界遺産の不思議と魅力	世界遺産アカデミー認定講師 片岡 英夫 先生	6/8・15・22・29、7/6(月) 10:00～12:00	1日 1,000円
勘解由塾～陶芸学(中級)	民芸みはし店主 佐久間 浩之 先生	6/11・18、7/9・23(木) 13:30～15:30	8,000円 ※詳細はお問い合わせください
ゴルフ講座	㈱日本プロゴルフ協会認定 木暮 俊介 先生	4/10(金)～全15回 15:00～17:00	1回 2,000円

※他にも沢山の講座をご用意し、お待ちしております。詳細はお問い合わせください。

展覧会のお知らせ

学校法人城西大学創立50周年記念 創作版画でめぐるモダン都市東京

■前期 6月 2日[火]～27日[土]
■後期 6月30日[火]～7月25日[土]

開館時間：10:00～16:00 / 休館日：日曜・月曜日
入館料：一般 300円 (前期入館者は後期 100円引)、高校生以下無料

関東大震災後、鉄とコンクリートによるモダン都市に生まれ変わった東京の風景を、恩地孝四郎らの《新東京百景》シリーズ、小泉癸巳男の《昭和大東京百図絵》など、版画家の個性が光る作品で紹介しします。東京駅、丸の内、銀座のデパート街、上野の美術館など、ビルが林立しモダンガールが闊歩する昭和初めの東京めぐりをお楽しみください。

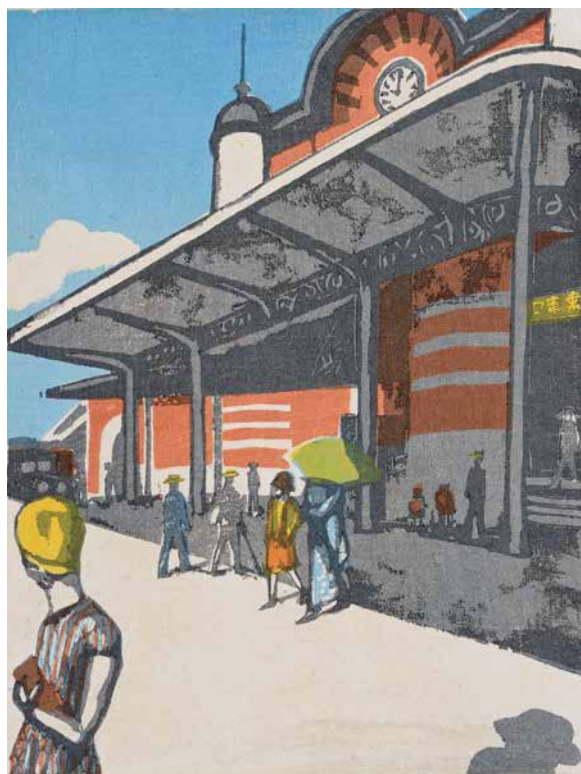
関連企画

◆講演会 6月19日[金] 13:20～14:50 *聴講無料/要予約
「モダン都市東京の文学」湯川説子氏(江戸東京博物館学芸員)
図書館3階プレゼンテーションホールにて
◆ギャラリートーク(学芸員による展示解説)
6月13日[土]、7月18日[土] 13:30～

次回展予告

水田コレクション浮世絵展 美人画
10月1日[木]～17日[土]、大学祭11月1日[日]～3日[火]

城西国際大学 水田美術館 〒283-8555 千葉県東金市求名1番地
☎0475-53-2562 <http://jiu.ac.jp/museum/>



恩地孝四郎《東京回顧図会 東京駅》1945年、木板多色、24.5×18.5cm、個人蔵(前期展示)

誕生日の花束

文・高安義郎 絵・芝 章一



芝章一

それは一樹が小学校四年生の時だった。同じ社宅のマンションには同学年の友香（ともか）と花梨（かりん）もいた。仲の良い友香と花梨の中に一樹が入るきっかけになったのは、マンションの年に一度の餅つき大会のことだった。

「一樹君、近所なんだから仲良くしよ」と花梨が声をかけてきたのだ。

そして数ヶ月経った七月のこと。一樹は花梨と友香の合同誕生日会に招待されたのだ。花梨と友香は同じ誕生日で、毎年交互の家で誕生日会をしており、その年は花梨の家で会をする番であった。

誕生日会当日一樹は花束を二つ持って出かけた。一樹には気になることがあった。誕生日会と呼ばれるのはいいが、自分の家で誕生日会をやるのは恥ずかしかったのだ。

会が始まり、招待された四人の女の子達が簡単な挨拶をしプレゼントを渡し終えようと、次は一樹の番になった。男の子は一樹一人だった。一樹はもじもじしながら、「花梨と友香、誕生日おめでとう。花束です」それだけ言った。

「それで終わり？」花梨が言った。一樹は座りかけた背を伸ばし直し、「僕は誕生日会をしないからみんなを招待できないけど、その代わりにこれからずっと、花梨と友香には花束を贈ります」

「ええ？ずうっと？大人になっても？」友香が言うのと、「うん。大人になっても」一樹はついなりゆきでそう答えた。

一樹が二人の誕生日会に出かけたのは翌年の友香の家での会までだったが、約束どおり中学生になっても高校生になっても、七月三十日には二人の家に花束を贈り続けたのだ。

大学生になった時だった。皆それぞれに家を離れ、寮やアパート暮らしを始めたのだが、七月三十日には同窓会のような気持ちで、ファミレスなどに集まることになっていった。

大学三年の時だった。これから就職活動に入り、就職すると簡単に会うことも出来なくなるだろうからこれが最後の花束になるかも知れない。そう思った一樹はアルバイトで稼いだ金を奮発し、中華料理店に招待しようと二人に電話をした。

数日後、花梨から電話があった。「カズ君。私の友達に誕生日会のこと話したら、その友達、妃毬（ひまり）って子なんだけど、カリンの誕生日会なら私も出たいって言うの。連れてっていいかな」

一樹は快く了承し、七月三十日の午後六時、さる中華料理店に四人は顔を合わせた。

乾杯をし、二人に花束を渡し、「これで最後にしたいが」と言いかけた時、花梨の友達の妃毬が明け透けに言った。

「一樹さんは花梨と友香さんのどちらが本命？」一樹はどきりとした。実は一樹は花梨も友香も、両方とも気に掛かっており、いずれどちらかと結婚したいと思っていたのだ。

「花梨が一樹さんを好きなのねきつと」妃毬に言われ花梨は口を大きく開け、友香に遠慮するように、

「あたしそんな風に思ったことがなかった。幼なじみだから好きとか嫌いとか、そんな気持ち無かつ

たみたい。友香はどうなの」お鉢を回された友香も目を丸くし、「あたしも子供の時の延長で懐かしいだけで、恋愛感情はなかったなあ」友香はそう言った後で少し首をかしげた。すると、

「へえそんな関係って、何かいいわね。ちなみに私の誕生日は八月なの。出来たら私もこれから仲間に入れて欲しいな」妃毬が言った。

和やかな内に会は終わった。そして八月になり、一樹は花梨から聞いた妃毬の住所に花束を贈った。それは七月の会を盛り上げてくれた礼のつもりであったが、妃毬は花束をとっても喜び、

「私、花束なんか貰ったことがないから、とつてもうれしい。今度私にお礼をさせてね」

妃毬が返礼にと誘ってくれた映画をきっかけに、一樹との仲は急速に接近し、大学卒業後二年目に妃毬と結婚式を挙げることになったのだ。

式に呼ばれてきた花梨と友香は、「私たち、毎年花束を貰ってたからあんまり有り難みがなかったんだねきつと。妃毬はたった一つの花束で参っちゃったみたいね」

「うん。優しさも慢性になると感じなくなるってことかも」そんなことを言い合いながら、少しばかり残念な気持ちを隠しあったのだ。

こゆり

おおくば まさみ

君のパパとママは

君に

『こゆり』

という名前をつけた

君がまだ

ママのおなかの中にいるとき

君が女の子だと

わかったそのときから

パパとママは

君の名前を考えはじめた

たくさん たくさんの

名前を考え続けただろう

そして

君が生まれ

パパとママが

はじめて君の姿を見たとき

「こゆり」に決めたそう

パパとママは

君へのおもいと願いをこめて

「こゆり」

とつけたんだ

可愛い名前だ

とても

優しい名前だ

君にふさわしい名前だ

じじとばばも

君への

思いと愛をこめて

「こゆり」

とよぼう

パパとママの

君への愛にはおよばないだ

ろ うけど

優しさこめて「こゆり」

と よぼう

(同人誌「玄」六八号)より

窓のポエム

A window of a poem

文・高安義郎

この詩は誕生した孫を謳った詩で、現代詩特有の変に分かりづらい表現はありません。それだけに何とも飾り気なしの喜びが素直に伝わってきます。

この作品は、二段目の言葉は少し下げられています。これは、一段目が誕生前の光景を表現したものであるのに対し、二段目は作者の思いを表現したものだからです。いわば二段目は作者の心の中といえるでしょう。

一段目には孫の誕生を心待ちにしている作者の、そわそわした気持ちが伝わってきます。面白いのはそのそわそわ感を必死で押さえている作者の姿が見えるようです。

そしていよいよ誕生し、つけられた可愛い名前そのままの孫娘を目にし、作者は手放しで喜んでいるのです。

優しさこめて「こゆり」

とよぼう

この一行にはどうしようもないほどのいとおしさが伝わってきます。

でも作者には一歩引いたところがあります。それは

パパとママの

君への愛にはおよばないだ

ろ うけど

この行には孫の父母に対する敬意が表れています。父母の愛情と祖父母の愛情には違ったものがあります。それは恐らく人生に対する責任の重さではないでしょうか。ジジとババには、単に慈しむ意味での愛情は負けないが、育て上げるだけの余力が無いことを作者は知っているからこその言葉なのでしょう。

作者は長く小学校の教師として多くの子供達を育ててこられました。ですから

子供の可愛いらしさは十分知っています。でも教師として子供を見る時、そこには重い責任があるわけです。単に甘やかしては子供をスポイルすることになってしまいます。スポイルとは、甘やかして子供を駄目にしてしまうという意味です。

ところが孫を見るジジとババには、多少スポイル気味の愛情であっても良いのです。なぜならしっかりとった父母がついているからです。謂わばジジとババにはそれほど重い責任がない。だから心のままに愛せる安心感が一層孫を可愛いものにしていくのでしょう。

作者はそのことを充分にわかまえていながらこそ、こんな手放しの作品を産むことが出来たのです。

作者は大学生時代から詩を書き始め、現在は『玄の会』と言う同人誌に所属され、精力的に作品を書いておられます。昨年は韓国の『未来詩学』という季刊雑誌の夏季号に『夏の目』という作品が翻訳紹介され、大変好評を博しました。この作品も、お孫さんのいたいけな所作を、愛情を込めて描いた作品です。伺ったところ「夏の目」に登場するお孫さんは一人めの男の子で、今回紹介した作品「こゆり」のお孫さんは二番目の女の子のようです。

現在、作者（おおくばさん）は、公立小学校を定年退職されたあと、週一回かさる小学校にお手伝いに行かれています。そうです。

生徒達が皆孫のように見えて、叱らねばならない時でさえ、ついつい笑顔になってしまう自分を、感じておられるのではないのでしょうか。

ひとりで悩まず相談しよう！ 青少年相談機関のご案内 子ども家庭110番 ☎043-252-1152

<http://www.pref.chiba.lg.jp/kouhou/soudan/kodomo.html> (千葉県各種相談窓口(こども))

千葉県の運営する相談機関です。平日は午前9時～午後8時、休日は午前9時～午後5時に受付しています。児童虐待相談は24時間・365日受け付けています。

第2回

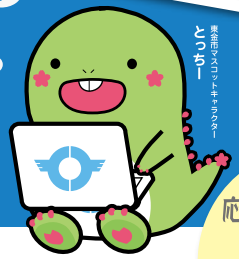
ふるさと mini 動画大賞

みのりの郷東金



撮って、
見せて、
シェアする
地元♥愛。

募集期間 2015.5.1 [FRI] ~ 7.10 [FRI]



応援企業も募集!
優秀な作品に
プレゼントを
提供いただける
企業・商店を
募集しています。

みのりの郷東金の商品券(1000~5000円)ほか
ご褒美いろいろ。応募者にはもれなく参加賞をプレゼント!

地域の魅力がふんだんに表現されているものであれば、題材やテーマは問いません。東金市および近隣自治体で撮影されたものを30秒~120秒でまとめて下さい。アニメーションでも、ダンスやドラマなどでも可。東金市および近隣自治体にあるお店の宣伝、イベントPRもアリ。ご応募お待ちしております。

第1回応募作品はこちらで公開中

主催 まちの駅ネットワークとうがね
共催 みのりの郷東金 マルチビジョンなんとかし隊(仮称)
みのりの郷東金 後 東金市・東金市観光協会
援 城西国際大学メディア学部
〒283-0005 東金市田間 1300-3
まちの駅ネットワークとうがね なんとかし隊事務局 (みのりの郷東金内)
「第2回 ふるさとミニ動画大賞」係
machinoeki@minorinosato-togane.com

まずはHPにて応募方法を御確認いただき、不明点等はメールにてお問合せ下さい <http://www.minori-vision.jimdo.com/>

今夏の東金・九十九里はあつい!!



Seaside Plaza 海の駅 九十九里

4月24日(金)、九十九里町に新スポット
『海の駅』がOPEN!

片貝漁港に隣接し、新鮮魚介類はもちろん、地域の野菜などを揃えています。さらに「地産地消食体験コーナー」、いわし漁で繁栄した町の歴史・文化の展示室「いわし資料館」など、九十九里の魅力発信基地です。いざ、九十九里へ 🚗

海の駅 九十九里
山武郡九十九里町
小関2347-98
TEL 0475-76-1734
営業時間 / 9:00 ~ 18:00
定休日 / 年中無休
(年末年始を除く)



- ◆直売所 東金マルシェ
朝どり野菜に旬の果物、人気のお米など、生産者の顔が見える安全・安心を皆様に提供できることが自慢です。彩り豊富な季節の「みのり」をお届けします。
- ◆緑花木市場
ゆったりとしたスペースに、見事な枝ぶりの樹木や盆栽を各種取り揃えています。購入後のお手入れについても相談を承ります。
- ◆レストラン とっちゃん
旬のこだわり素材を使ったパスタや「みのりとろ〜りプリン」など、地元の食材を使った美味しいメニューが盛りだくさん。



みのりの郷東金
東金市田間1300-3
TEL 0475-53-3615
営業時間 / 9:00 ~ 18:00
定休日 / 年中無休
(1月1日~3日は除く)
<http://minorinosato-togane.com>



ひとりで悩まず相談しよう! 青少年相談機関のご案内 千葉県環境生活部県民生活・文化課 ☎043-223-2330
他にも相談を受けている機関はいろいろありますが、どこへ相談や問合せをしたらよいかわからないときは千葉県環境生活部県民生活・文化課まで。



ときめき 読者のひろば

歴史ばなし

近江局が家光から東金御殿を拝領されたこと知りました。大変な情勢を乗り越えて大奥にて懸命に逞しく生き抜いた近江局は春日局に勝るとも劣らずだと思います。ウォーキングでよく出かける日吉神社や東金御殿跡地が偉大な歴史上の人物と関係深いことを知り、尚一層、親近感を覚えました。(台方 島井)

散歩道

東金サイクリングの旅とあったので、面白そうだなと思い、手に取り拝見しました。Aコース(森林コース)の「ガンガン坂」や「おはやし街道入口」と八坂神社「神使の牛」のことを思い巡らしながら、楽しくサイクリング体験?させていただきました。もう少しで暖かくなってくるでしょうから、Aコースをサイクリングしようと思います。これから楽しい小旅行の始まりです♡♡ (九十九里町 石橋)

還暦を目の前に自然と触れ合う生活を送っています。以前掲載された七福神めぐりや散歩ルート等、実際に行ってみました。これからも、まだまだ地元でも知らない事が多く、教えて頂けるとうれしく思います。読書からの情報を募っても、いろいろな情報を得られるのではないのでしょうか?楽しみにしています。

(川場 佐久間)

▶貴重なご意見ありがとうございます。情報募集は常にオープンです。ただ掲載は編集部判断となります。

いつも仕事で八坂神社の前を通ります。「神使の牛」の顔、思わずニコリとしてしまいました。今度、立ち寄って私にもらめっこしたいと思います。次号が楽しみです。散歩道、続けてほしいです。(大網白里市 中村)

40歳をこえたあたりから、趣味が散歩と言うか?ツーリング?自転車や原付で走りまわるのが好きで… ときめきの散歩道はとても参考

になり、同じルートを実際走ったりしてます。後、東金からは離れますが…山武の方の古墳跡も好きなので近隣の古墳の情報も欲しいです。

▶今号(77号)はまさに古墳コースを設定しました。東金には多くの古墳がありますが残念ながら正式な調査及び整備は行われていませんので、詳細は不明です。

リーフノベル『幸せの定義』

大好きな「ときめき」が手元に届きました。リーフノベル、今回の「幸せの定義」を読み“不幸は気のもちよう”に納得。毎日幸せな気持ちでいられるよう過ごしたいですね。私ことをひとつ。80歳を迎えた母が今年携帯デビューしました。2~3時間、孫から教えてもらっただけの操作、近くに聞く人がいないので毎日苦労しているようです。可愛い絵文字がついた同じ内容のメールが一日2~3通届きます。ポケ防止と思い頑張っているようです。新しいことに挑戦するのはいくつなっても大変なこと。“頑張っておかあさん”母の悪戦苦闘を横目に父は“私は携帯持たないから”と言っています。

(田間 大村)

▶私もスマホを持っていますが、ほとんど電話とメールです。ほとんどガラケーと変わりませんが調べものをするときは便利です。脳はだいぶ活性化されました。面白く付き合ひましょう。

幸せと言うのはその人の考え方ひとつです、どなたかが言っていました。海外旅行やすごいイベントでしか幸せを感じられない方もいるでしょう。また、日々の生活の中になげない出来事にも幸せを感じる人もいますね。一日を無事過ごせただけでも幸せを感じている今日この頃です。(日吉台 五十嵐)

ポエムの窓

東金へ移り22年、知らない土地でときめきを拝見し、歴史、商店、コンサート、サークルetcサークル活動も楽しく友人もいっぱい出来、手に取るのが楽しみです。今回は「ポエムの窓」作者は、私のふるさと結婚した年のご誕生!詩

も身にしました。(広瀬 西部)

子どもの本箱

「こどもの本箱」は、小学校の朝の読み聞かせ(10分)のボランティアをさせていただいている私にとって、とても参考になります。ありがとうございます。(東金 能勢)

たんぼぼ文庫で紹介している本は、どれもとてもおもしろそうですね。孫に何か本をプレゼントしようと本屋さんに行っても、それこそたくさんありすぎて、選ぶ事ができず、結局買わずじまいです。今号で紹介された「特急おべんとう号」とても楽しそうなお話みたいなので、さっそくプレゼントしようと思います。

(大網白里市 今関)

トリビア

子供達とよく遊んだトランプ。このトランプが曆にもとづいて作られていると言う事で興味深く読ませて頂きました。マーク4種類は四季、52枚は1年の52週を表し、絵札は12枚で12ヶ月、52枚の全部の数字とジョーカーを足すと365になるなど1年に関する数で構成されている事を知り、少し物知りになった気分です。これからも心に残るトリビア、楽しみにしています。(日吉台 五十嵐)

感想

母が毎回持ってくる「ときめき」が目につき読み始めました。自分の年齢にはあまり興味のない誌面の時もありますが、全て目を通していきます。母もしっかりと目を通して参考にしていくようです。生まれ育った地元!知らない事がまだまだたくさんあり、これからも楽しみにしています。頑張ってください。(川場 佐久間)

▶今回のプレゼント応募&感想文のハガキは総数113通でした。その中で面白い感想文を編集部が選んでいます。皆さんの励ましの“お言葉”は次回への活力と葛藤になります。「プレゼント欲しい」だけでなく、読んだご意見を待っています。よろしく!!

From Inside



青木

此の時期になると、野鳥とアリさん(蟻)の観察が面白くなる。一日中、観ても飽きず、自分なりの時間を楽しんでいる。同居人はもう諦めており、何も言わず時が過ぎるのを待っている。▲生き物とのこの「師弟関係」は教える側の口・行動と教わる側の耳・目それぞれ「言葉の道」でつながっているようだ。人同士も然り。いかなる場・時でも学ぶことの「面白さ」は此の言葉の道を通して味わってゆく。これは不思議に少しの勇気も与えてくれる。皆さんに勧みたいが、多少の方々にご迷惑をかけるので覚悟を!



糸久

私はパソコンが大好きで、今まで色々なパソコンを使ってきましたが、キーボードだけはひとつのものをずっと使い続けています。そのキーボードは既に15年ほど使い込んでいて、中古市場でも中々見つけられないような古いものですが、長年使っている間に愛着がわき、機械でありながらもいつも傍らにいてくれるよき相棒となりました。これからも大切にお付き合いしていきたいと思っています。



鎌田

戦国時代が好きな私は、ゴールデンウィーク中に「大関ヶ原展」に行ってきました。その名の通り関ヶ原の戦いをテーマとした、江戸東京博物館の特別展です。武将の武具や肖像画、関ヶ原の戦い前後に交わされた書状、そして関ヶ原の戦いを描いた絢爛豪華な屏風などが展示されており、まるで関ヶ原の戦場に行ったような感覚になりました(^o^)

今回お届けする『ちょっと』は、7月に予定している(仮称)『上総木綿』展についてのお知らせです。

〈場所〉

東金文化会館常設展示室

〈時期〉

平成27年7月上旬

から約1年間

〈時間〉

午前9時30分

～午後16時30分

※同館が休日の場合は休館

木綿は生活のなかに深く定着し欠かせないものとなつていきますので、改めてその歴史にスポットを当てみつめる機会は少ないと思います。今回の展示を通して木綿の歴史とともに東金が辿ってきた歴史にふれることは、また違った視点で東金の歴史を知ることにもなるでしょう。本稿では簡単ではありますがその概観を述べてみようと思います。

原料となるワタはアオイ科ワタ属の多年草の総称ですが、栽培上は一年草として扱われるものが多く、一般に繊維作物として栽培され、また油料にも利用されています。その栽培は以外にも江戸時代

以降、近畿、関西地域を中心に全国的に広がりました。

房総では江戸時代の古文書の中に「木綿」綿糸の文字が記されており、農閑期の女性の仕事として普及したことがうかがえます。房総は綿栽培として地質・地理的条件および木綿の染料に用いる藍の栽培に必要な肥料(干鰯・メ粕)の生産地であったことも後押ししたのでしょう。

また房総の綿織物について著された初見の書物は、今のところ正保二年(1645)の俳書『毛吹草』に「安房の木綿」が名産品として記載されています(千葉県立房総のむら平成26年度特別展『もめん』冊子より)。さらに商品として取引された古い記録は、寛政二年

『上総木綿』からみた 東金の歴史

主催 東金市郷土研究愛好会
後援 東金市教育委員会
(公財)東金文化・スポーツ振興財団
問合せ 生涯学習課 0475-50-1187
Eメール syogai@city.togane.lg.jp

(1790)の『関東木綿記合書上』にみられます。これは、

日本橋の呉服店白木屋(東急百貨店の前身)の史料で、下野真岡、武州岩槻、下総八日市場の関東木綿についての来歴を記したものです。在地の木綿商人が近隣の農家から木綿を買い集め、大消費地の江戸問屋に送ることで、経済の発展とともに技術の向上も地域にもたらしたと思われる。

上総木綿を生産していた九十九里沿岸地域の機屋は、当時県内有数の商業地であった東金の存在によって大きな発展を遂げました。東金には木綿買次問屋として明治初期頃創業の通称「ゲタモ」(片岡商店)と田間にあった「あぶで

ん」(古川傳七商店)の二件が知られていたという。古文書等から江戸との商売の実情がみられると同時に、千葉の間屋との取引も垣間見えます。今回の展示は、千葉県立房総のむら(平成26年度10月4日～同年11月24日 風土記の丘資料館 特別展『もめん―房総の木綿文化』を開催)のご協力を得て、上総木綿の生産地である本地域で開催することになります。是非、ご見学ください。(青木)



フライドポテトの発祥の地はベルギー。19世紀後半のある冬、ベルギー南部の川が凍り魚が捕れないため、魚フライができない。そこでジャガイモを切ってフライにして食べたのが始まりだそう。またこのベルギー人はフランス語を話していたので、英語でもフレンチフライと呼ぶという。

ポテトチップスは「○○ビー」で有名だが、その歴史は1853年アメリカのサラトガ・スプリングスのあるホテルが始まりとの説。ホテルのレストランでお客様から「フレンチフライを厚く切りすぎだ」とクレーム。そこでコック長が憤慨したのか、極端に薄く切りしかもカリカリに揚げて出したところ、意外にもおいしいと評判になったとのこと。

ちなみに日本名「じゃがいも」の由来は約四百年前、ジャカルタを活動の場としていたオランダ人が長崎の出島に持ち込んだことからその名が付いたという。

料理の脇役になることが多いポテト、しっかりと歴史という塩味を付け存在感を醸し出している。

(青木)

1 東金文化会館から
チケットプレゼント

東金シネマ vol.10 「振り子」

6月20日(土) ①10:15~11:55
②13:00~14:40
③15:30~17:10
④18:00~19:40

5組10名



©2014 「振り子」製作委員会

2 東金文化会館から
チケットプレゼント

**東金シネマ vol.11 映画ドラえもん
のび太の宇宙英雄記(スペースヒーローズ)**

7月18日(土) ①10:15~11:56
②13:00~14:41
③15:30~17:11
④18:00~19:41

5組10名



©藤子プロ・小学館・テレビ朝日・シンエイ・ADK 2015

3 東金文化会館から
チケットプレゼント

フラフェスティバル in 東金II

8月29日(土)
13:00開演

5組10名



4 東金文化会館から
チケットプレゼント

**平成27年度県民芸術劇場
森麻季+ニューフィル千葉
弦楽アンサンブル
名曲コンサート**

10月2日(金) 18:30開演

2組4名



5 東金文化会館から
チケットプレゼント

**共催事業 第10回
明治大学マンドリン倶楽部
東金チャリティーコンサート**

ゲスト: デューク・エイセス
10月24日(土) 17:00開演

2組4名



6 山武市成東文化会館のぎくプラザ
からチケットプレゼント

サロンコンサート Vol.160

**ハイクラッド・クラシック
コンサート 2015**

6月19日(金)
19:00開演

3組6名




7 山武市成東文化会館のぎくプラザ
からチケットプレゼント

**AUN Jクラシック・オーケストラ
CONCERT 2015 in 千葉**

7月12日(日)
15:00開演予定

2組4名




8 山武市成東文化会館のぎくプラザ
からチケットプレゼント

サロンコンサート vol.161

**平良こずえ
美ら歌(ちゅうらうた)ライブ**

7月17日(金)
19:00開演

3組6名



9 山武市成東文化会館のぎくプラザ
からチケットプレゼント

サロンコンサート vol.162

**森正明 アコースティックコンサート
~心に響くギターメロディー~**

9月18日(金)
19:00開演

3組6名



10 生涯学習課からの
プレゼント

**スケルトン
ミニ文具セット**

※生涯学習課へ取りに来られる方

5名




東金市マスコット
キャラクター
「とっちー」

応募方法

あて先

応募の受付は終了しています。

〒470-0001 千葉県東金市山武 1-1-1 TEL:0475-56-1234 E-mail: syogaku@city.togane.jp

(東金市が、この広告における企業、製品、サービス内容等について推奨するものではありません)